



Hatayda askerlerimiz tayin edilen bütün mintakalara yerleştiler

Emsalsiz şenlikler devam ediyor

Hariciye Vekilinin beyanati: "Anlaşmalar bize Fransa ile Türkiye arasında yeni bir dostluk devresinin başlangıcı olacağını ümit ettirecek mahiyettedir,"

Antakya, 6 (Husu-
si) — Kahraman as-
kerlerimizi bağrına
basan Hatayda se-
vinç son haddini bul-
muştur. İki günden-
beri halk çılgın bir
halde askerlerimizi
alkışlamaktadır.

Hatay dahilinde ev-
velce tesbit edilen
program dahilinde
yürüyüşlerine devam
eden kıt'alarımız ta-
yin edilen mintaka-
larda yerleşmekte-
dirler.

Antakya ve Reyha-
niyeye giren kıtaat
çokun bir sevinç ve
emsalsiz tezahürat a-
rasında karşılanmış-
lardır. Her tarafta
yaşasın Atatürk, ya-
şasın kahraman ordu
sesleri yükselmekte-
dir. Bu iki şehir şim-
diye kadar görülmemiş bir surette süs-
lenmiştir. Askerlerimizin geçtikleri her
takin önünde kurbanlar kesilmiştir.

Bütün Antakya halkı ayakta. Şer-
liklere yarın da devam edilecektir. Sübay
ve askerlerimize halk tarafından hususi
ziyafetler verilmektedir.

Askerlerimizin yerleştikleri kışlalar
önünde toplanan binlerce halkın çılgın-
ca tezahüratı devam etmektedir.

Hariciye Vekilinin beyanati

Ankara 6 — Hariciye Vekili Dr. Tevfik
Rüsdü Aras, dün, Hariciye Vekâletinde
Ajansı Ekonomik E Finansiyenin Ankara
muhabirine aşağıdaki beyanatta bulun-
muştur:

"Türk ve Fransız askeri kuvvetlerinin

Hatayı karıştırmak isteyenler şimdi akın akın hicret ediyorlar

Suriye Başvekili: "Türkiye ile Fransa arasındaki
itilâfa Şam hükümeti de muvafakat etti mi?"
sualine "Hayır", cevabını vermiş

Şam, 3 — Kaç gündüberi burada
vaziyette hiçbir esaslı tebeddül kayde-
dildi. Fakat, gene kaç gündür her
saat, Şam muhiti Hatay bahsinde bi-
raz daha ümitsizliğe düştü. Türkiye ile
Fransa arasında aktedilmiş bir itilâf
olduğuna ve bu itilâf mucibince Ha-
taya Türk askeri gireceğine kani bulu-
nan Şam efkârı, kaç gündür bu haberi
birkaç defa emrivâki halinde duydu ve
kaç gündür de aynı haber daima tekbiz
edildi. Antakya müzakereleri uzadıkça
ümitsizlik, resmî bir itilâfa varılama-
dığı ve Türk erkânıharbiye heyetinin
hareket etmek üzere bulunduğu haber-
leri çıktıkça da tekrar ümit başgöster-
(Devamı 11 inci sayfada)

Askerimiz Hataya girerken

Bu sayıyı dikkat yazıyı 14 üncü
sayfada okuyunuz!



Antakyada şenlik hazırlıklarından bir intiba

Hatayda işbirliğine dair genel kurmaylar
arasında Antakyada akdolunan anlaşma-
ların ertesi günü, neşredilmiş olmak ha-
seble bildiğiniz vesikaların imzası, Türk-
Fransız dostane münasebetleri yolunda,
hiç şübhesiz yeni bir merhaleye işa-
rettii.

Hatay ihtilâfının izalesi için iki tarafca
sarfedilen gayretlerin bu suretle netice-
lenmesi, vakîa, bazan engellere tesadif
etmişse de bu engeller iki hükümetin uz-
laşma zihniyeti, mümtaz Fransız devlet
adamı B. Boneden gördüğümüz anlaşma
fikri ve Fransanın Ankara büyük elçisi
Bay Ponsonun dostça elbirliği sayesinde
bertaraf edilmiştir.

(Devamı 11 inci sayfada)

Büyük Şefin Hataylılara cevabı

İstanbul 6 (A.A.) — Reisicum-
hur Atatürk Hataydan aldıkları
tazim ve teşekkür telgraflarına a-
şağıdaki cevabı vermişlerdir:

"Sizin için artan saa-
det ve refah dilerim."

K. ATATÜRK

İstanbul 6 (A.A.) — Reisicum-
hur Atatürk, yurdun her tarafın-
dan gelen ve vatandaşların sevinç
ve heyecanını bildiren telgraflara
aşağıdaki cevabın Anadolu ajansı
vasıtasıyla iblâgını emir buyurmuş-
lardır:

"Hatay milli mesele-
mizin dostca tedbirlerle
müsbet neticeye ulaştırıl-
masından duyulan se-
vinç yerindedir."

K. ATATÜRK

11 fare yavrusunu emziren kedi

Sögüd, (Hususi) — Burada köylüler
pazarında Hüseyin Faikin eşya deposun-
da temizlik yapılırken boş bir çivi sandı-
(Devamı 11 inci sayfada)

Erenköyde eski bir silâh deposu bulundu

Dün Erenköyde istasyon civarında
bir mahzen içinde ne zaman konulduğu
malûm olmayan birkaç mavzer tüfeği ile
bir miktar fişek ve çürümüş bir hale gel-
miş olan birkaç bomba bulunmuştur. Za-
bita bunların ne zaman ve kimin tarafın-
dan konulduğu hakkında tahkikat yap-
maktadır.



Cemil Mardar

inkılâb tarihimize geçecek şeref
ve sevinç verici hatıralar

Büyük Şef Atatürk, daha mekteb sıralarında gazeteci olmuştu

Harbiye mektebi erkânıharb sınıflarında kendi yazdığı,
tertib ettiği gizli ve ihtilâlcî bir gazeteyi şapirograflarla
teksir ederek arkadaşlarına dağıtırdı. Bu onun mektebde
iken başına bir sürü can sıkıcı hâdiseler getirmiş, mek-
tebden çıkar çıkmaz da Şama nefyine sebep olmuştu.
Fakat Büyük Şef, gazetecilikten vazöecmedi

Yazan: Suad Derviş



Büyük Şefin, Ankara'da (Hâkimiyeti Millîye) matbaasını ziyaretlerinden bir hatıra



Atatürk dizme makinelerini tedkik ederlerken

Matbuat kanununda yapılan son tad-
lât üzerine değerli İçbakanımız Şükrü
Kaya bütün gazetecilerin şükranını ka-
zanan bir nutkunda kendisinin ve Rüsdü
Arasın da bir zamanlar gazetecilik etmiş
(Devamı 11 inci sayfada)

50 defa mahkemeye giden 15 yaşında evli bir çocuk

Dün öğleden sonra, Bakırköyünde bir
hâdisе olmuş, Recep isminde 15 yaşında
bir çocuk, 22 yaşındaki bir genci yara-
lamış, zabita memurlarına da bıçak çek-
miştir.

Derhal İstanbul cürmü meşhud müd-
deiumumflığıne ve oradan asliye 4 üncü
ceza mahkemesine intikal eden vak'ayı
davacıların ve küçük maznunun ağzından
dinliyelim.

Yaralanan Sabahaddin mahkemede
şunları söylemiştir:

— Hâdisenin sebebi bir kadın meselesi-
dir. Maznun Recebin ailesini Üsküdüra
kaçırmışlardı. Recep 15 yaşındadır ama,
evlidir. Karısının adı da Muhteremdir.
Bir hırsızlık yaptığından, zabita kendisi-
ni arıyordu. Ben, Üsküdüarda olduğumu
bildiğim için, gittim, orada buldum.
(Devamı 11 inci sayfada)

8 cami, 19 ev, 3 kasab dükkânı soyan hırsız



Pire Said

(Yazısı 6 ncı sayfamızda Mahkemeler
sütunumuzdadır)

Hergün

Fransa ile imzaladığımız
Dostluk paktı

Yazan: Muhittin Birgen

Türkiye Hariciye Vekili Dr. Arasla Fransa Cumhuriyeti'nin Ankara sefiri evvelki gün mutena merasimle bir dostluk paktı imzaladılar. Eğer bu gibi ahvalde mutad olan beylik tekerlemeyi tekrar etmek lâzım gelirse diyebiliriz ki Fransa ile Türkiye arasında an'anevi surette devam edegelen çok eski bir dostluğun bu vesile ile bir kere daha teyid edilmiş olması bundan böyle bu iki memleket arasında inkişaf edecek münasebetlerin bir kat daha samimleşmesini temin edecektir.

Fakat, bu, daha ziyade diplomatların ağızlarına yakışan ve şimdiye kadar kim bilir kaç yüz bin defa tekrar edilmiş olduğu için eskimiş ve manası kalmamış bir formül - sözdür. Biz diplomat olmadığımız ve üstümüzde hiçbir resmî sıfat taşımadığımız için, bir Türk gazetecisi ve münevver bir Türk sifatile, bu hâdise karşısında daha serbest ve daha samimî bir vaziyet alabiliriz. En sağlam dostluklar ancak geniş bir hürriyet ve hakiki bir samimiyet içinde izhar edilen fikirlerle duygular sayesinde teessüs eder. Bunun için, bu pakt münasebetile, fikrimizi, bir diplomat değil, serbest ve samimî bir Türk vatandaşı olarak söylemeği tercih ederiz.

Dünyada an'anevi dostluk diye, sırf an'ane uğurunda ve an'ane kuvvetile devam eden hiçbir dostluk yoktur. Değil devlet ve millet dostlukları, değil olmuş insan dostlukları, hattâ çocuk dostlukları bile yalnız iki unsur üzerine istinad eder: Sempati ve menfaat. İnsan hayatta ne kadar ilerler ve çocukluktan uzaklaşırsa bu sempati unsuru o kadar azalır ve kuvvetini kaybeder. İş milletler arasındaki dostluklara gelince, o zaman sempatinin, dostluk unsuru olarak icra edeceği tesir, sıfıra inmîş denecek derecede azalır.

Şu halde «an'anevi dostluk» boş bir söz demektir. Milletler arasında ancak menfaat dostlukları vardır. Fransa Türkiye'nin menfaatlerine muhalif bir siyaset tutmadığı müddetce bizim dostumuzdur; nitekim biz de Fransanın menfaatlerine tecavüz etmemek şartile Fransanın dostu oluruz. İşin bütün kuvveti ve bütün ehemmiyeti buradadır.

Bu defa imzalanan pakt, bir taraftan Şarkî Akdenizde sulhün, bugünkü müvazenenin ve bugünkü menfaatlerin olduğu gibi muhafazası esasına istinad ediyor. Bu noktada Fransa ile mutabıkız ve binaenaleyh dostuz. Fransayı Türk milleti namına temin edebiliriz ki Paris'teki Cumhuriyet hükümeti, yakın şarkta, Türkiye'nin mukaddes tanıdığı menfaatlerine uzaktan veya yakından muhalif olan bir siyaset takib etmediği müddetce biz kendisine ancak dost oluruz.

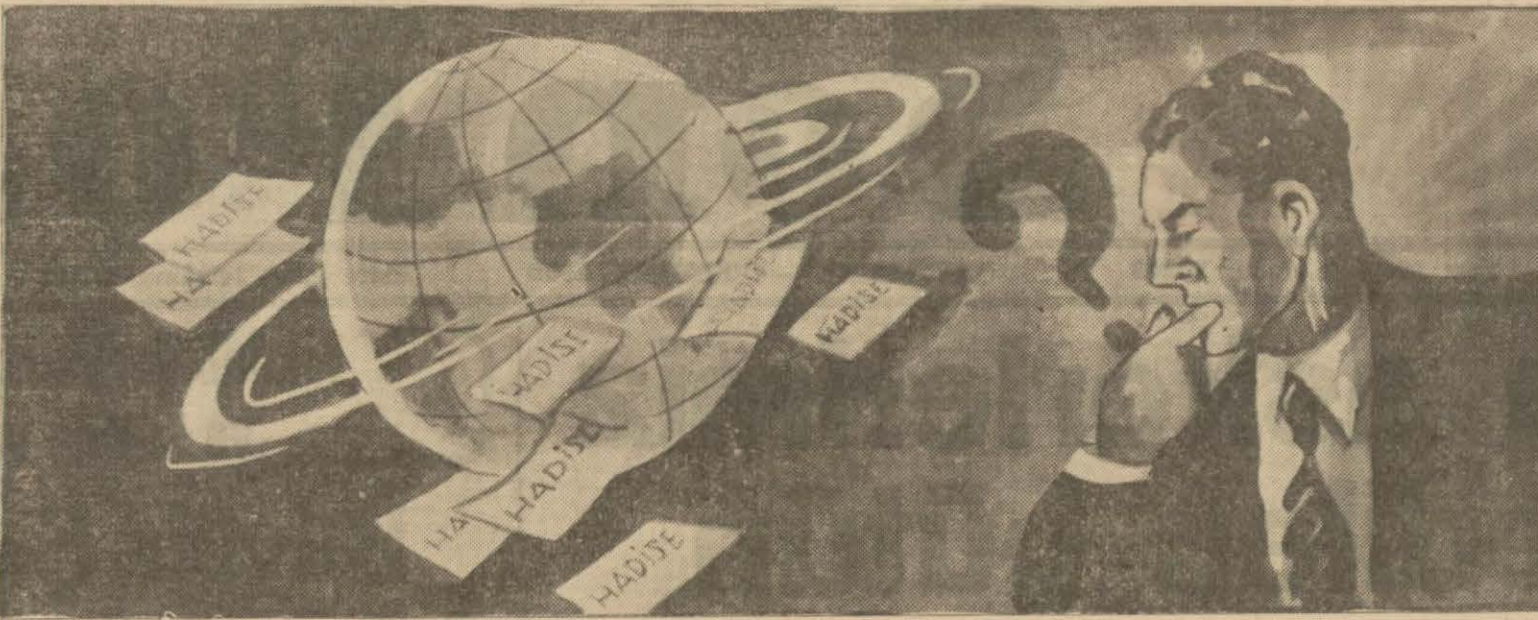
Paktın, ehemmiyetle teyid ettiği bir esas ta şudur: Her iki memleket, birbirlerine karşı vaki olacak herhangi bir tertibe, bir kombinasyonla iştirak etmeye söz veriyorlar. Her iki tarafın yüksek ve mukaddes menfaatlerini ihlâl eden herhangi bir hareket ve teşebbüs vaki olmadığı müddetce Türkiye'nin de, Fransanın da bu sözü tutacakları aşikârdır.

Fransa ile Türkiyeyi komşu yapan manda vaziyeti dolayısıyla şu noktanın üzerine şimdiden ehemmiyetle parmak basalım: Cenub hududlarımızın öte tarafında cereyan eden herhangi bir hâdise, Türkiye'nin hayatı menfaatlerini alâkadar etmek bakımından derece derece mühim vakîalardır; halbuki Suriye ve Lübnandaki vaziyetin, Fransanın hayatı menfaatleri bakımından hiçbir alâkası olmadığı muhakkaktır. Şu halde Şarkî Akdenizde Fransanın bizden sadık bir dostluk istemesi için her şeyden evvel bizzat Fransanın bizce çok yüksek ve mukaddes olan Türk menfaatlerine hürmet ve riayet göstermesi lâzımdır. İşin ötesi kolaydır: Bu menfaatlere muhalif hareketler vaki olmadıkça Türkiye'nin Fransaya karşı göstereceği hiçbir husumet sebebi bulunamaz.

Fransa siyasetinin an'anelerini ve hedeflerini bilenler, paktın en esaslı bir noktasını çok iyi anlarlar: Fransa, Türkiye'den kendisine karşı yapılabilecek bir tertibe ne iştirak, ne de yardım etmemeye (Devamı 13 üncü sayfada)

Resimli Makale:

Kararınızı gizli tutunuz..



Fransaya umumî harbi kazandıranların başında bulunan Puvankare hakkında bir kitab neşredilmişti. Kitabda Fransanın bu en büyük devlet adamının meziyetlerinden bahsedilirken:

— Güç karar verir, fakat verdiği kararı hiç değiştirmez, deniliyordu. Puvankare bu fıkrayı okuduğu zaman güldü:

— Güç karar verdiğim doğrudur, dedi, fakat verdiğim kararı hiç değiştirmedim yanlıştır, bunun böyle bilinişi, kararımı tatbik edileceği dakikaya kadar gizli tutuşumdan ileri gelir.

Dünya hareket halindedir, hâdise durmaz, mütemediyen yenileşerek değişir. Eski bir kararın yeni bir hâdiseye tatbiki mümkün değildir, fena bir netice verir, ve her yeni vak'anın yeni bir kararı olmak zarureti vardır. Bu yeni kararın da vak'aların inkişafını takiben istihaleler geçirmesi icab eder. Bunun içindir ki verilen kararın, zaruret halinde değiştirilebilmesi için gizli tutulması lâzımdır, aksi takdirde insan küçük düşmek endişesi ile vaziyete uygun olmayan bir karar üzerinde ısrar etmek mecburiyetine düşer, bile bile hata etmiş olur.

SÖZ ARASINDA

Dünyanın
En kısa
Boylu adamı

Dünyanın en kısa boylu adamı şimdi Atlantic City'de bulunan 68 yaşlarındaki Paul de Riodur. Boyu, metre ile de gösterildiği gibi tam 19 püstür. (53 santim).

Amerikada garib bir mesele

Pansilvanyada epeyce dedikodu uyandıran bir hâdise oldu: Cinayet mahkemesinde mühim bir davaya bakılacaktı. Salon hıncıncı. Reis salonun serinlemesi için pencerelerin açılmasını emretti. Fakat bu tedbire rağmen boğucu bir sıcak vardı. Bizzat reis bile kıpkırmızı kesilmişti. Ter içindeydi. Avukatlara, jüri âzalarına ve dinleyicilere ceketlerini çıkarabileceklerini söyledi. Fakat gene sicağa dayanmak mümkün değildi. Tam bu sırada jüri üyelerinden birinin boğuk bir feryadı işitildi. Adam bir taraftan da elini sallayıp duruyordu. Meğer ceketini kalorifer radyotörünün üzerine koymak istemiş, bu sırada eli demire değ-

Hergün bir fıkrâ

Biz hafif değiliz

Bir Fransızla bir İngiliz konuşuyorlarmış, Fransız İngilizce:

— Buharlı gemiyi siz icad ettiniz.. fakat biz de tayyareyi icad ettik. işte siz onu yapamadınız.

Demiş, İngiliz cevap vermiş:
— Olabilir, biz, sizin kadar hafif değiliz!

Beyni parçalanan
Adam eskisinden
Daha akıllı oldu

Londra hastanelerinden birinde şimdiye kadar görülmemiş ameliyatların en mühimlerinden biri yapılmıştır.

Orta yaşlı bir adamın beyninin bir kısmı çıkarılmış, aradan birkaç gün geçtikten ve herhangi bir ihtilâl tehlikesi atlatıldıktan sonra, hasta en sıkı bir zihni imtihanı hayrete değer bir muvaffakiyetle başarmıştır.

Halbuki, ameliyat yapıldıktan sonra mütehasısların birçoğu, hastanın abdallaşacağını iddia etmişlerdi. Ameliyat bir saat sürmüştü, ve beynin sol kısmının ön parçası tamamen çıkarılmıştır. Bu parça düşünceyi tevlid eden parçadır.

Hitlerin sözü ve Şuşniğ'in
hayatı

Hitlerin mümessili, Buckler Viyanada cenebi gazete muhabirlerine verdiği beyanatta Şuşniğden bahsederek şöyle demiştir:

— Şuşniğ yaşıyor ve bu yaşamasını Hitlerin mecliste verdiği, «hayatını muhafaza edeceğiz» sözüne borçludur. Şimdi üç odalı bir evde oturmakta, bolca yemek yemekte ve içmektedir.

Şuşniğ 13 Nazi şehidinin hesabını elbette bir gün verecektir!

miş, kalorifer yandığı için ateş gibi imiş. Bilâhare yapılan tahkikat şu neticeyi meydana çıkardı:

Cinayet mahkemesinin kalorifer santrali adliye sarayına bitişik olan hapis hanesindedir ve kalorifer yazın bu sıcak gününde mahkûmlar tarafından alay etmek için yakılmıştır. Şimdi bu hareketin ceza müstelzim olup olmadığı araştırılmaktadır.

Kazadan evvel,
Kaza neticesinde
Ve kazadan sonra

Resmini gördüğünüz genç kadın, bir otomobil kazasında yüzünün sekiz yerinden yaralanmış, mahkemeye müracaat ederek 1878 İngiliz lirası tazminat almıştır. Tiyatroda oynamakla geçinen kadın, bir güzellik enstitüsüne giderek tedavi olmuş ve resimde gördüğünüz gibi, yüzünde tek bir iz kalmamıştır.

Yukarıdaki resim, genç kadını otomobil kazasından evvel, aşağıda soldaki kazadan sonra, sağdaki resim de, tedavi ve ameliyatı müteakip göstermektedir.

Birbirlerinin resimlerini
görerek âşık olan bir çift

Birbirlerinin resimlerini görerek âşık olan ve tayyare postasile mektublaşan, karşı karşıya gelmeden daha birbirlerinin yüzünü görmeden nişanlanan bir çift geçenlerde evlenmişlerdir.

Delikanlı 28, genç kız 26 yaşındadır. İkisi de Hindistanda bulunmakta, ve balaylarını tayyare ile yaptıkları seyahatte geçirmektedirler.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

İstanbul gazeteleri geçen nisan ayının ilk haftasında çıkan nüshalarında:

— Adliye sarayının yapılmasına hemen başlanacaktır. Eminönü meydanının genişletilmesi ameliyesi ise Eylül ayına kadar bitirilecektir, demişlerdi.

Bugün temmuzun ilk haftasındayız. Adliye sarayının yapılmasına değil, saraya tahsis edilen eski hapis hanenin yıkılmasına bile başlanmamıştır. Eminönünde yapılan iş ise tek bir binanın yıkılmasından ibarettir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Eşraf ve profesörler

Eskiden kayıtsız, şartsız ve sivil rütbelere sahibdik. Aramızda ağalık rütbesinde olanlar vardı. Efendilik rütbesine çıkmışlar vardı. Beyler, beyefendiler, hanmefendiler vardı.

Nihayet bir kanun üzerimizden bütün bu rütbeleri kaldırdı. Ve çok şükür şimdi hastanın hastalığını teşhis edip ilâcını ona göre veren bir doktor hazakatile ağayı, efendiye, beyi ayırdetmek ve ona göre hitab tarzı bulmak zahmetinden kurtulduk.

Beylik, beyefendilik kalktı ama iki rütbe kaldı:

- 1 — Eşraflık.
- 2 — Profesörlük.

Eşrafılık rütbesi ekseriyetle, ölüm, doğum, evlenme ilânlarında zikrediliyor:

«Filân yer eşrafından falanın kızı, filânca yer eşrafından falancanın oğlile evlenmişlerdir.»

Bu tarzda ilânlar gözümde iliştikçe eşrafın eskidenberi kafamda yerleşmiş manasını düşünüyorum:

- Derebeyi!
- Diyorum.
- Müttegallibel!
- Diyorum.

Ve nihayet eşraf olanlar hesabına, eşraf olduklarını ilân etmeyi bir nevi patavatsızlık addediyorum.

Profesörlük de daha başka tarzda gazete sütunlarına geçiyor.

Eskiden hokkabaz, dediklerine bugün profesör diyorlar:

«Profesör filânca, bu akşam şurada, şu bahçede numaralar yapacaktır.»

Dans salonları hakkında çıkan bir talimatnamede dans öğretene dansçı denileceği sarîh olarak yazılmış olmasına rağmen gazetelerde dans profesörlerinin ilânları çıkıyor.

Biraz hısan bilenler köşe başlarında hısan dersaneleri açıyorlar. Bu dersanelerin üzerlerine astıkları tabelalara isimlerini, isimlerinin başına profesör kelimesini ekleyip yazıyorlar.

Sözün kıyası bu eşraflık rütbesile, profesörlük rütbesi de bir zabtı rabt altına alınsa hiç de fena olmayacak.

Mardin nahiye ve köylerinde
çekirge sürüleri

Mardin (Hususî) — Vilâyetimizin Cizre, Midyat ve Gercüş kazaları ile Sirdin Hadah nahiyesine doğru külli yetli miktarda Fas çekirgeleri geçmiştir.

Kızıltepe kazasının Melho, Sali, Haznedar ve Pirmir köylerine ceneptan gelen Suna çekirgeleri de bir çok ekin tarlalarına girmiş, fakat bir zarar vermemiştir.

Ziraat mücadele teşkilâtı azaları derhal faaliyete geçerek bu işi önlemek ve lazım gelen tedbirleri almak için Midyata gitmiştir.

Samsunun bir köyünde şarbon
hastalığı

Samsun (Hususî) — Samsuna bağlı Çivril köyünde bazı koyunlarda şarbon hastalığına rastlanılması üzerine hemen şiddetli tedbirler alınmış ve veteriner müdürü bizzat köye giderek tedbirlere nezaret etmiştir. Telef olan koyunların sayısı 15 tir. 300 koyuna da hemen aşı tatbik olunmuş, hastalık tamamen önlenmiştir.

TAKVİM

TEMMUZ

Rumi sene 1364	7	Arabî sene 1367
Haziran 24	Resmî sene 1938	Hazir 63

PERŞEMBE

GÖNEŞ		C. Evvel		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
8	50	6	35	2	19
4	34	9			
Oğlo		İkinci		Akşam	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
4	35	8	36	12	2
E.	12	19	19	19	44
Z.				21	44

TELGRAF HABERLERİ

Siyaset ALEMİNDE

İspanyanın yarattığı
harb tehlikesi hâlâ
devam ediyor

Yazan: Selim Ragıp Emeç

İspanya hükümetinin hava bombardımanlarına karşı mukabelede bulunmak ve bu bombardımanlardan mes'ul addettiği bazı yabancı memleket liman ve şehirlerini bombalattırarak tasavvurunda olduğuna dair İngiltere ile Fransaya yaptığı tebligatın Avrupa sulhuna geçirttiği tehlike hepimizin hatırlıdır. Böyle bir hareketin, kastedilen İtalya ile Almanya tarafından son derece şiddetle mukabele görmesinin tabii olacağı bil-diren Fransa ve İngiltere, İspanyayı, böyle bir harekette bulunmaktan kat'i surette tahzir etmişlerdir. Nitekim, İspanyanın bu teşebbüsünü öğrenen İtalya, alâkadar devletlere baş vurarak hükümetçi İspanyol tayyarelerinin bu nevi düşmanca bir hareketi karşısında en büyük bir şiddet göstermekten çekinmi-yeceğini bildirdi ve hâdise, hükümetçi İspanyanın vaziyeti tavih etmesile kapanmış oldu. Şu farkla ki İspanya hükümeti İngiltere ile Fransaya yaptığı müra-caatın yanlış anlaşılması olduğunu iddia etti. Ve yapmak tasavvurunda bulunduğu hava bombardımanlarının sadece Majorca adasını istihdaf ettiğini ilân etti ise de, bilhassa Fransız hükümetinin bu hususta neşrettiği tebliğ, hükümetçi İspanyanın İtalyan ve Alman şehirlerini kasdetmekte olduğunu meydana çıkardı.

Hâdisenin bu suretle kapanmış telâki edilmesine rağmen bir kısım Avrupa mehafilin endişesi henüz zail olmuyordu. Çünkü: Bu mehafilin iddiasına göre hükümetçi İspanyanın kontrolü altında bulunmayan beş tayyare merkezi vardır ki bunların idaresi beynelmilel kuvvetlerin elindedir. Bu merkezlerde: Yetmiş beş hafif, yirmi beş ağır bombardıman, yüz avcı tayyaresi ve on beş tane de en son sistem deniz tayyaresi vardır. Eğer bu merkezler beynelmilel hâdise çıkarmak için hükümetçi İspanyol başkumandanlığının muvafakatini ve müsaadesini almadan her hangi bir İtalyan limanına taarruz edecek olurlarsa, İtalyanın mukabelesi derhal kendisini gösterecektir. Böyle bir harekete Fransa müsaade edemeyeceği için İtalyanın mukabelesi, Fransanın karşılığını davet edecek, derken işe Almanya ve İngiltere karışacak ve mücadele umumî bir şekil alacaktır. İspanyadaki beynelmilel kuvvetlerin elinde bulunan bu tayyare merkezleri İtalyaya karşı mukabele tarrifi olarak on temmuzu tesbit etmiş oldukları için, atlatıldığı zannolunan tehlike henüz zail olmuyordu. Yani dünya sulhu, şu günlerde tesadüfe bağlı bulunmaktadır. Bir küçük hareket bir büyük infilâka sebep olabilmek kabiliyetini hâlâ muhafaza ediyor.

Selim Ragıp Emeç

Kadıköy vapurunda tabanca sesleri

Yüz bulamıyan bir âşık
sevgilisini vurmaya kalktı

Dün saat 12,15 de Köprüden hareket eden Akay idaresi vapurlarından birisi tam Haydarpaşa iskelesine yanaşacağı sırada vapurun makine dairesi önünde duran genç bir erkek birdenbire tabancasını çekerek biraz ilerisinde duran Hayrünissa isimli bir kızın üzerine üç el ateş etmiştir. Silâh sesleri bütün vapur halkına korkulu ve heyecanlı dakikalar geçirtmiştir.

Vak'anın tafsilâtı şudur:

Beşiktaşta Yenihamam sokağında 17 numaralı evde oturan Hasan Fahreddin, Şişlide Bomonti caddesinde 61 numarada oturan Mehmed Alinin kızı Hayrünissa ile iki aydanberi münasebet peyda etmiş bulunmaktadır. İlk zamanlar Fahreddine karşı çok müsaadekâr davranan Hayrünissa her nasılsa son günlerde yüz vermeye başlamıştır. Kızın bu hareketini neye hamledeceğini bilemeyen Fahreddin mektublar yazarak ve tesadüf ettikçe yalvararak münasebatın eski vaziyete ırcamı rica etmiş ise de bunların hiçbir faydası olmamıştır. Nihayet delikanlı dün Haydarpaşada bir arkadaşını görmeğe gideceği sırada Hayrünissanın da iskelede dolaştığını görünce kendisini sessizce takip etmiştir. Kızın Haydarpaşa vapuruna bindiğini görünce o da vapura atlamış ve onu vapurun makine dairesi önünde sıkıştırarak gene kendisi ile konuşması için yalvarıp yakarmağa başlamıştır. Tam vapur iskeleye yanaşacağı sırada kızın hâlâ inad etmesinden birdenbire tehevüve kapılan Fahreddin tabancasını çekerek üzerine ateş etmeye başlamıştır. Şayanı hayret bir tesadüf eseri olarak atılan üç kurşundan hiçbirine isabet etmemiştir. Fahreddin vapurda bulunan polisler tarafından yakalanmış ve Haydarpaşa iskelesine çıkarıldığı zaman fazlaca sarhoş olduğu ve bu yüzden kurşunları hedefe isabet ettiremediği anlaşılmıştır.

İngiliz - İtalyan anlaşması ne zaman mer'iyete girecek?

Londra, 6 (A.A.) — Bugün Avam Kamarasında işçi muhalefet meb'uslarından B. Davidsonun bir sualine cevap veren Başvekil Çemberlayn demiştir ki:

İngiliz - İtalyan anlaşması, bazı şerait daha evvelden husul bulmadıkça ıcrâ mevkiine konulamıyacaktır.

Maamafih, hükümet, bu şerait husul bulur bulmaz anlaşmanın mümkün olduğu kadar çabuk tarihte mer'iyet mevkiine girmesini görmek arzusunda-dır.

Sabahtan Sabaha:

Bir hatıra

Mülkiyede hukuku düvel hocamız bize imparatorluk devrine aid bir siyasi facia anlatmıştı. Osmanlı devletinin Lorando ve Tubini adında Fransız tehaasından iki tüccara borcu varmış. Memurlarının maaşını bile üç ayda bir verebilen saray hükümeti bu tüccar borcunu ödiyemediği için günün birinde Fransız filosu Midilli adasını işgal etmiş. Gümrüklere el koymuş ve devlet gelirini kendi hesabına tahsil ederek iki ecnebi tüccarın hakkını almış, çekilip gitmiş.

Hukuku düvel hocamız bunu heyecanla anlattıktan sonra boynunu büküp ilâve etmişti:

— Hukuku düvel böyle bir hareketi protesto eder. Fakat süngüye istinad etmiyen haklar bu âkıbetten kendilerini kurtaramazlar.

Osmanlı devrinin siyasi tarihi böyle facialarla doludur. Bugünün çocukları yaşadıkları devrin haşmeti içinde bu tarihten faciaları hayretle dinliyebilirler. Fakat biz frenk elçilerinin sarayı ve Babiâliyi kukla gibi oynattıkları devri bildiğimiz için bugünün siyasi zaferlerini susuzluktan dudakları çatlamış bir çöl yolcusu gibi kana kana içmenin zevkini daha iyi anlar, daha lezzetle tadarız.

Son gelen Paris gazetelerini karıştırırken metin bir siyasetle kazandığımız Hatay zaferinin Avrupada bıraktığı izleri daha iyi görüyoruz. Afyonkarahisar önlerinde başlayan yeni Türk tarihi Lausanne'da, Montreux'de ve nihayet Türk Antakyada daima yürüyen cevval ve hâkim bir siyasetin nesillere örnek olacak eserlerini kaydetti. Mağrur olmakta haklıyız. Türk milleti ancak bu şerait içinde yaşayacak bir millettir. Biz baş eğecek insanlardan değiliz. Eğer tarihin karanlı bir devrinde boyunlarımız bükülmüşse bunun mes'ulü biz değil, bize medeniyet yollarını kapayıp kafamıza frenk yumruğunu indirmeye sebep olanlardır. Atatürk devrini idrak edenler o mes'ud insanlardır ki hayata yeni doğmak gibi şayanı hayret bir mucizenin kahramanı olmuşlardır.

Bürhan Cahid

“İskenderun sancağı her zaman Türkiyeye aid bulunmuştur,,

Fransızlar Türk dostluğunun ehemmiyetinden
bahsederlerken Almanlar Türkiyeyi tebrik ediyorlar

Berlin 6 (A.A.) — Folkiser Beobachter gazetesi, «Fransa Türkiyenin metalibatını kabul etti» başlığı altında yazdığı bir makalede Türk - Fransız dostluk muahedesinden bahsederek diyor ki:

İskenderun Sancağı her zaman Türkiyeye aid bulunmuştur. Fakat Fransa Suriye ile bozuşmak istemiyordu. Ancak Akdeniz vaziyetinin gösterdiği inkişaf Fransayı Türk dostluğunu elde etmeğe sevketti. Hususile ki Hatayın Türkiyenin elinde bulunması İngilterenin de menfaati iktizasındadır.

Börsen Zeitung ve umumiyetle diğer bütün Alman matbuatı Türkiyeyi tebrik etmekte ve Hatay ihtilâfının Türkiye lehinde olarak bu suretle halledilmiş olma-

sından dolayı memnuniyet göstermektedir.

Paris 6 (A.A.) — Türk - Fransız dostluk muahedesini mevzuu bahseden Debats gazetesi diyor ki:

Bu muahede gösteriyor ki Fransız siyaseti hem bizim için ve hem de sulhün tarsini yolunda pek ziyade memnuniyet verici bir veche almıştır.

Temps gazetesi de şöyle yazıyor:

Nazik bir safha arzemiş olan bir işi hüsnü suretle neticelendirmiş ve mevzuu bahs meşru menfaatleri anlamak hususunda gösterdikleri realizmden dolayı ve keza müzakerelerde mülhem oldukları dostluk zihniyeti için, gerek Boneyi, gerek Rüşdü Arası tebrik etmek lâzımdır. Türkiyenin Balkan Antantında oynadığı

rolü, Yunanistanla olan eski kavgalarını nasıl hallettiğini ve kıyasetti siyaseti sayesinde Şarki Akdenizde nasıl bir müvazene kuvveti olduğunu herkes bilir. Bütün bunlar Türk dostluğuna lâyık olduğu hakiki kıymeti verdirecek birer unsurdur.

Hiçbir suitefehümeye meydan bırakmayacak bir şekilde bugün Türk - Fransız mukarenetinin tıpkı Türk - İngiliz mukareneti gibi artık bir hakikat olmuş bulunması umumî vaziyette bir hercümerç vukubulduğu gün, tesirini göstermekten hali kalmıyacaktır.

Fransız diplomasisini kıyasetti ve realist bir siyaset takib ederek bu neticeyi araştırmış olduğundan dolayı tebrik ederiz.

Filistinde kanlı bir çarpışma

Londra 6 (Hususi) — Filistindeki karışıklıklar tekrar vahamet kesbetmiştir. Bu akşam Hayfanın en büyük caddesinde mühim bir hâdise çıkmış ve hakiki bir ihtilâl mahiyeti almıştır:

Şehrin merkezinde çarşı içinde kalabalığın en fazla bulunduğu bir anda bir bomba patlamıştır. On sekizi Arab olmak üzere 20 kişi ölmüştür. Ayrıca 50 kişi de yaralanmıştır. Bunlardan 38 inin yaraları ağırdır.

Hâdise, hakiki bir muharebeye başlangıç teşkil eylemiş ve Arablarla Yahudiler birbirlerine tabanca atmaya başlamıştır. Polis, meseleye müdahale etmiş ve bunun üzerine halkın hiddeti polislere dönmüştür. Polisler, taşlanmıştır. Gece dışarı çıkmak yasak edilmiştir. Sokaklarda devriyeler gezmektedir.

Türk-Fransız anlaşma müzakereleri

Ankara, 7 (Telefonla) — Hariciye Vekilimizle Fransız sefiri arasında başlayacak müzakerelerde bulunmak üzere Suriye mandator idaresinin bazı eksperleri bugün Toros ekspresile Ankaraya geleceklerdir.

Bu müzakerelere bugün öğleden sonra başlanacak ve alâkadar Vekâletlerimizden mütehasıs müşavirler de iştirak edeceklerdir.

Limanda 250 amele işini bıraktı

Denizbankın teşekkülünden sonra Denizbanka bağlanan liman işletmesi evvelce mevcut usulü değiştirerek liman tahmil ve tahliye amelesinin yaptığı iş tutarını bütün işçiler arasında taksime başlamıştır.

Bu usul amelîyi memnun etmemiştir. Liman işleri amelesi, çalışanlarla iş çıkarma kabiliyeti az olan kimselerin aynı miktarda yevmiye almalarının doğru olamayacağını ileri sürmüşlerdir. Liman işletme idaresi de bu noktayı nazarı kabul etmemiştir.

Amelenin ikinci bir müracaatı üzerine, aralarından bazılarının isten çikarılması mevzuu bahsolmuş, ve bunun üzerine iki yüz elli kişi protesto mahiyetinde olarak işe başlamamıştır.

Hâdise grev ve lokavut mahiyetinde görülmüş, valinin riyaseti altında toplanan bir komisyon meseleyi tedkik etmiş ve işi terk eden ameleden müracaat edeceklerin yeniden işe alınmalarına karar vermiştir.

Amelenin ileri sürdükleri noktalar tedkik edilecektir. Liman işleri normal bir şekilde devam etmektedir.

Çin - Japon harbinin birinci yıldönümü

Japon Başvekilli ecnebi gazetecilere, harbe
sonuna kadar devam edileceğini bildiriyor

Londra, 6 (Hususi) — Yarın, Çin - Japon harbinin birinci yıldönümüdür. Bu münasebetle ecnebi gazetecileri kabul eden Japon Başvekilli Prens Kono-ye, nihai gaye tahakkuk edinceye kadar Japonyanın harbe devam edeceğini ve her hangi yabancı bir tavassut teşebbüsünün red cevabı karşılacağına söyledikten sonra, Mareşal Çan - Kay - Şek'in siyasetini şiddetle tenkid etmiş ve onun Sovyetlere âlet olduğunu ilâve eylemiştir.

Japonların zayıflığı

Japon Harbiye Nezaretinin neşrettiği bülteneye göre, bir senedenberi devam eden harb esnasında Japonların zayıflığı 36 bin kişi olmuştur. Aynı bülteneye göre Çinlilerin zayıflığı bunun birkaç misli fazladır.

Çan - Kay - Şek'in beyannameleri

Diğer taraftan, harbin yıldönümü münasebetile Mareşal Çan - Kay - Şek de iki beyanname neşretmiştir.

Biri Japon halkına hitab eden bu beyanname, aklı selimlerini kaybetmiş olan Tokyo ricali üzerine nüfuz edilecek harbe nihayet verilmesi istenmektedir.

İkinci beyanname ile de dost devlet-

lere hitab edilmekte ve Japon istilâsının men'i için müşterek bir harekete geçmeleri istenmektedir.

Hava muharebeleri

Kanton, 6 (A.A.) — Dün Anking ve Nansang'da mühim hava muharebeleri olmuş, Çin avcı tayyareleri, beş Japon tayyaresini düşürmüştür.

Çin tayyareleri dün, Japon gemilerinin bulunduğu Anking üzerinde yeni bir cevelan yapmışlar ve bidayette üç düşman gemisini hasara uğrattıktan sonra aynı gün içinde akşam bir kere daha gelerek dört başka Japon gemisini batırmağa muvaffak olmuşlardır.

Çinlilerin taarruzu

Hankov, 6 (A.A.) — Tienşanda mukabil taarruza geçen Çin kıt'aları, düşmanın mukavemetini kırmağa ve Japonları, çekilmeğe mecbur etmişlerdir. Ukidho ve Taohvapu, Çinlilerin eime geçmiştir.

Matansen civarında da şiddetli muharebeler olmuştur.

Hankov zaptedildi mi?

Tokyo, 6 (A.A.) — Bugün resmen bildirildiğine göre Japon kıt'aları Hankov sokaklarında dolaşan son Çinli müdafileri de imha ettikten sonra dün sabah merasimle şehre girmişlerdir.

İspanya bankasına aid 40 ton altın Fransız bankasında hifzediliyor

Paris 6 (A.A.) — Paris mahkemesi 1931 de Mont-de-Marsanda Fransız bankasının kasalarına yatırılan İspanya bankasına aid 40 ton altının, bankanın kasalarında hifzedilmesine karar vermiştir.

Burgos ve Barselon makamları, kendi idareleri altında bulunan İspanya bankasının hakiki yegâne İspanyol bankası olduğunu iddia etmekte ve Barselon cum-

huriyet hükümeti, Barselon İspanya bankasının müdürü vasitasile bu paranın kendisine verilmesini istemektedir. Burgos hükümeti ise aynı şekilde müracaatla bulunmaktadır. Hâkim, bu işi halletmek salâhiyetini kendinde bulmadığı için Barselon hükümetinin müracaatı üzerine mesele Paris mahkemesine aksetmiş ve mahkeme de altınların Mont-de-Marsanda kalmasına karar vermiştir.

Pul ve kıymetli evrak hakkında Vekâletin tâmimi

Ankara, 6 (Hususi) — Senebaşında tedavüle çıkarılacak kıymetli evrak ve pullar hakkında Maliye alâkadarlara şu tâmimi göndermiştir:

Pul ve kıymetli evrak talimatnamesinin 12 nci maddesi mucibince resmî daireler beyliye memurları nezdinde bulunan pul ve kıymetli evrak mevcudunun her malî yılın birinci günü tâdat heyetleri tarafından sayılması lâzım gelmekte ve bu husus her senebaşından evvel Maliye Vekâletince yapılan tebliğlerle teyid ve takib edilmeğe olmasına göre her hangi vilâyet ve kaza mer-

Macar nasyonal sosyalist- lerinin şefi mahkûm oldu

Budapeşte 6 (A.A.) — Budapeşte istinaf mahkemesi bu sabah Macar nasyonal-sosyalistlerinin şefi Zalassiyi üç sene müddetle kürek cezasına mahkûm etmiştir.

kezlerindeki tâdat heyetleri, nüfus müdür ve memurlarının ellerindeki pul ve kıymetli evrakı saymak üzere gelmedikleri takdirde bu heyetlerin vall ve kaymakamlar tarafından getirtilererek sayımın yaptırılması icab edecektir.



İstanbulda yeni stadlar yapılacak

Taksimdeki kışlalar yıkılarak meydan genişletilecek ve burada büyük bir stadyum inşa edilecek

Başvekâlet, İstanbuldaki stadlarla yankından meşgul olmaktadır. Daimî sergi binasının Taksim stadının bulunduğu yerde yapılmasından kat'î olarak vazgeçilmiştir. Bununla beraber Taksim meydanının açılmasına yakında başlanacak ve bu civarda bulunan kışlalar yıkılacaktır. Şimdiki Taksim stadi; yıkılacak kışlaların yerlerinin de ilâvesile daha geniş ve modern tarzda yeniden kurulacaktır.

Dolmabahçe civarındaki gazhane yerinde kurulması düşünülen umumî stad da şimdilik yapılmıyacaktır. Gazhane civarında üyük bir bahçe vücutte getirilmesi ve sergi binasının burada inşa edilmesi düşünülmektedir.

Gittikçe rağbet görmekte olan Mecidiye köyünde de güzel bir stadyum inşa edilecektir. Her iki stadın da projeleri hazırlanmıştır. Yenibahçede vücutte getirilecek hipodromun inşası tasavvuru şimdilik geri kalmıştır.



Taksim stadyomu

Şehir işleri:

Ekmek taşıyan el arabaları

Belediye, içinde ekmek taşınan el arabası tipini henüz tesbit etmemiştir. Birkaç firm sahibi hazırlamış oldukları araba tiplerini belediyeye yollamışlardır. Belediye iktisad müdürlüğü bu arabaları tedkik etmektedir. Kullanışlı görüldüğü takdirde yeni arabalar bütün fırıncılara tavsiye olunacaktır.

Dükkanlar öğleyin kapanacak

Ankara vilâyeti, dükkanların hergün saat 12 buçuktan 13 buçuğa kadar kapalı kalmalarını kabul etmiştir. İstanbul vilâyeti de bu hususta tedkikler yapmaktadır. Ankaradaki bu usulün yakında İstanbulda da tatbikine geçilecektir.

Şehir Tiyatrosunun sahnesi

Tepebaşıdaki Şehir Tiyatrosunun sahnesi beton olarak inşa edilecektir. Belediyenin bütçesi Ankaradan gelince inşaat başlanacaktır.

Müteferrik:

Gelen ve giden yolcular

Gümrük istatistiklerine göre, haziran ayı zarfında memleketimiz hududlarından 3920 yolcu çıkmış, 1698 yolcu girmiştir.

İstanbul otellerinin ıslahı

İktisad Vekâleti turizm ofisi İstanbul otellerinin ne şekilde ıslah edilebileceğini İstanbul belediyesi turizm müdürlüğünden sormuştur. Turizm şubesi bu hususta mufassal bir rapor hazırlayacak, Ankaraya yollayacaktır.

Yedi sekiz Hasan paşanın mezarı

Beşiktaşta bulunan Barbaros Hayreddin paşa türbesinin etrafındaki binaların yıkılacağını ve burada bir meydan vücutte getirileceğini yazmıştı. Türbe civarında bulunan Beşiktaş muhafızı Yedi, sekiz Hasan paşanın mezarı buradan kaldırılacak, Yahya efendi mezarlığına götürülecektir.

Plâj ücretleri indirilecek

Belediye, plâj ücretlerini pahalı bulmuştur. Daireler hergün saat on dörtte tatil olmağa başladıktan sonra plâjların müşterileri artmıştır. Halk, memur ve çocuklar sıcaktan kurtulmak için öğleden sonra derhal denize koştuklarıdır.

Buna mukabil plâj ücretleri eski şeklini muhafaza etmektedir. Evvelce tarifeler hazırlanırken plâj sahipleri müşterisizlikten şikâyet etmekte idiler. Bugün bu şikâyet mevzuubahs olmadığı gibi plâjların da hasılatı mühim miktarda çoğalmıştır. Belediye, plâj ücretlerini yeniden incelemektedir. Tedkikat hemen bitirilecek ve plâj ücretleri bir miktar indirilecektir.

Eski su bendleri tamir edilecek

Sular idaresi, bendlerin krokilerini çıkarmak üzere bir heyeti memur etmiştir. Bu heyet, kütüphanelerdeki eski eserlerden bendlere aid malûmatı toplayacak, bendler yapıldığı zamana aid plânları gözden geçirecek, bunlara istinaden, bendlerin eski vaziyetinin haritaları yapılacaktır. Bendlerde bozulan yerlerin tamiri ve eski haline getirilmesi için su yolcuların da malûmatına müracaat edilmekte ise de doğru malûmat edinilebileceği zannedilmektedir. Ancak, bu heyetin tedkikleri neticesinde bendlerin eski vaziyetini sıhhatle tesbit edebilmek mümkün olacaktır.

Şimdiye kadar taş olan oluklar, tamirat esnasında yeniden ve beton olarak yapılacaktır.

Balkanlar arası şimendifer konferansı

Balkan devletleri arasında başlayıp Sofya ve Bükreşte devam eden beynelmül nakliyatta yolcu ve Balkanlar arasında müşterek seyriseri tarifeleri konferanslarına temmuzun on dördünden itibaren Devlet Demiryolları dokuzuncu işletme idaresinde devam edilecektir.

Sofyada yapılan müzakerelerde Balkanlar arası seyriseri tarifeleri görüşülmüştür. Evvelce İstanbulda başlayıp Bükreşte devam eden müzakereler ise beynelmül yolu nakliyatına aid teknik mesele aiddir.

İstanbulda devam edilecek olan bu müzakerelere memleketimiz murahhasları Yunan, Rumen, Yugoslav ve Bulgar murahhasları iştirak edeceklerdir. Müzakerelerde Türk şimendiferlerini, Devlet Demiryolları ticaret idaresi reisi Naki ve seçilecek diğer bir zat temsil edecektir.

Bu müzakereler neticesinde Balkanlar arası müşterek seyriseri tarife konferansının tamamlanacağı, teknik mesele aid konferansın bir müddet daha devam edeceği anlaşılmaktadır.

Davetler:

San'at mektebi mezunları cemiyetinde

Türkiye San'at Mektepleri Mezunları Cemiyeti Başkanlığından: İstanbul Erkek San'at mektebi binasında 9/7/938 cumartesi günü saat 17 de verilecek tanışma çayında Türkiye san'at mekteplerinden bu sene mezun olanlar ile evvelce mezun olanların bulunmaları rica olunur.

Noter Dairelerinde Çalışma Saatleri

İstanbul ve Beyoğlu noterleri tarafından bildirildiğine göre bilûmum noter daireleri Temmuz 938 nihayetine kadar hergün saat 8 de açılıp 14 de kapanacaktır. İş sahiblerinin bu saatler zarfında müracaatları rica olunuyor.

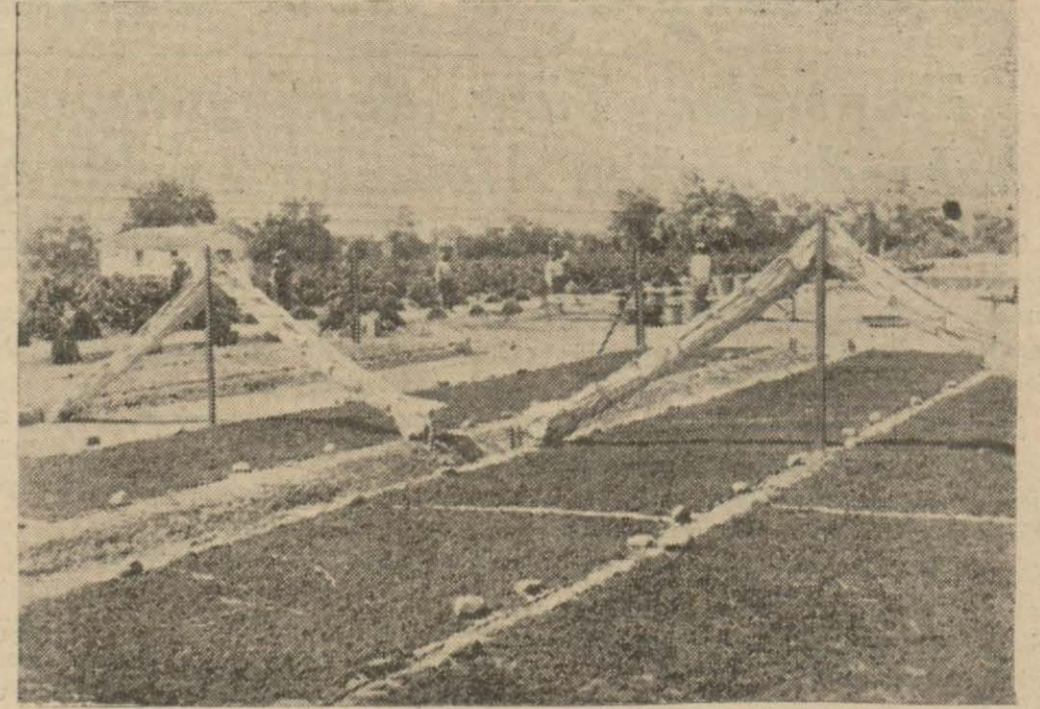
Teşekkür

Şirketimizin pek muhterem ve sevgili meclisi idare reis vekili Nuri Akanın cenaze merasimine gelmek zahmetinde bulunan ve şirketimizi taziyet etmek lûtfunu gösteren muhterem zevata teşekkürü bir vazife biliriz.

İstanbul Kasabları Türk Anonim Şirketi

Egenin üzüm rekoltesi iyi

Gedizden İngiltereye yaş üzüm ihraç edilecek; ağustosda üzüm bayramı yapılacak



İzmir (Hususî) — Yeni mahsul mevsimine girilen şu günlerde bilhassa üzüm mntakasında büyük bir faaliyet başlamıştır. Geçen sene müstahsilin yüzünü güldüren bağ mahsulü bu sene de hastalıklı ve cidden nefistir. Bütün Ege üzüm istihsal mntakasında kadın, erkek binlerce köylü çalışıp durmaktadır. Mahsul doğuş itibarile büyük ümidler verecek mahiyettedir.

Ege üzüm rekoltesinin bu sene 70:100 bin ton olacağı hakkındaki tahminler fazladır. Bu miktar içinde yalnız Manisa vilâyeti istihsalinin 70,000 ton olacağı gösteriliyordu. Halbuki bu hususta ihtisas sahibi olanlar Manisa bölgesi rekoltesini 47,800 ton olarak tahmin etmektedirler. Bu fazla tahminlerin piyasaya nâzım olan İzmir borsası mehafilinde fiatları kırmak ve alivire satışları temin etmek için yapıldığı tahmin edilmektedir. Hakiki rekolte 70,000 tonu geçmeyeceği halde bu şayiaları tertib edenler müstahsil üzerinde tesir icrasına muvaffak olmuşlardır. Vilâyet rekolte heyetinin yaptığı tahminler de 73,000 tondur. Fakat A-laşehir mntakasında Zeytindere, Sarısu ve Kapalı mevkillerine düşen dolu mah-

sulü bozmuş olduğu için rekolte de bir miktar azlık olacaktır.

İzmirde şimdiye kadar üzüm üzerine yapılan alivire satışlar 20,000 tonu bulmuştur. Büyük bir firma İngilterede bir müesseseye ile 8000 tonluk bir alivire satış mukavelesi imza etmiştir. Maamafih müstahsilin lehine olmamakla beraber rekoltenin tüketilmesi ve umumî menfaat bakımından da bu satışlar bir zaruretittir.

Gediz kıyısında büyük bir ihtimalla hazırlanmış 220 dönümlük münevver bir müstahsil bu sene İngiliz piyasalarına çekirdeksiz yaş üzüm ihraç edecektir. Bu mntakanın kokuları yaş üzümünün müzdan daha fazla beğenileceğine şüphe edilmemektedir. Bu müstahsil bir tecrübe olmak üzere ve bütün rezikosu kendisine aid olmak üzere İngiltereye gönderilecektir. Bu teşebbüs iyi neticeler verdiği ve İngiliz piyasalarında tutulduğu takdirde çekirdeksiz üzüm piyasalarında büyük bir fiat farkı hâsıl olacaktır. Kurutulmuş olarak on kuruşa satılan üzümlerin yaş olarak on beş, yirmi kuruş fiat bulacaktır.

Bu sene üzümün bolladığı aylarda yani ağustosun son haftasında bir üzüm bayramı yapılacaktır.

Kimya sanayiinin ilk fabrikası

İzmitte kurulacak fabrikanın temeli pazar günü atılacak, merasimde Başvekil de bulunacak ve ilk temel taşı bizzat koyacak

Beş yıllık sanayi programına dahil ve Sümerbank tarafından kurulacak olan kimya sanayiinden Klor ve Sud-kostik fabrikanın temel atma merasimi temmuzun onuncu pazar günü İzmitte yapılacaktır. Temel atma merasiminde Başvekilimiz Celâl Bayar da bulunacak, ilk temel taşı kendisi koyacaktır.

Şehrimizde bulunan Sümerbank Umum Müdürü Nurullah Esad Sümer bu akşam Ankaraya gidecek, fabrikanın temel atma merasiminde bulunmak üzere Ankaradan İzmitte dönecektir.

Türkiyede plânlaşan kimya sanayiinin ilk fabrikası olan Klor ve Sud-kostik fabrikası, istihsalâtının harb sanayiinin de kullanılması itibarile büyük bir ehemmiyeti haizdir. Bu fabrika aynı zamanda sanayiimizin muhtaç olduğu kimyevi maddelerden bir kısmını temin edecektir. Bu fabrikayı takiben de, kimya sanayii plânına dahil diğer iki fabrika daha kurulacaktır.

Sümerbank, bu fabrikanın bütün tesisatı beraber kurulması için 1,200,000 lira sarfedecektir. Fabrika, senede 3,000,000 kilo Klor ve Sud-kostik istihsal edecektir. Fabrikada istihsal edilecek kimyevi maddeler kâğıd, mensucat, sabunculuk ve halıcılık ve pamuk sanayiinde külliyetli miktarda kullanılmaktadır.

Sulh zamanlarında yukarıda saydığımız sanayi şubelerinde kullanılan mevaddı istihsal ederek sanayiimizi yedecek olan fabrika, harblerde kullanılan zehirli gazların iptidai maddelerini de istihsal edeceği için, icabında mukaddes memle-

ket müdafaasında da, ön safta rol alacaktır.

Arpa ve tiftik ihraç projeleri hazırlanıyor

İhraç edilecek arparın standardizasyonu için yapılacak nizamname hazırlıkları meşgul olan arpa tacirleri ve ihraç şirketleri mümessillerinden mürekkep komite dün de Ticaret Odasında toplanmış, ön proje üzerindeki mesaisini bitirmiştir. Bugün, arpa ihraçat tacirleri heyeti umumiyesi toplanacak, ön proje tacirler tarafından parafede edilecektir.

Pazartesi gününden itibaren tiftik tacirleri toplanarak tiftik standard nizamnamesi esasları üzerinde müzakerelere başlanacaktır.

Adapazarında koza satışları

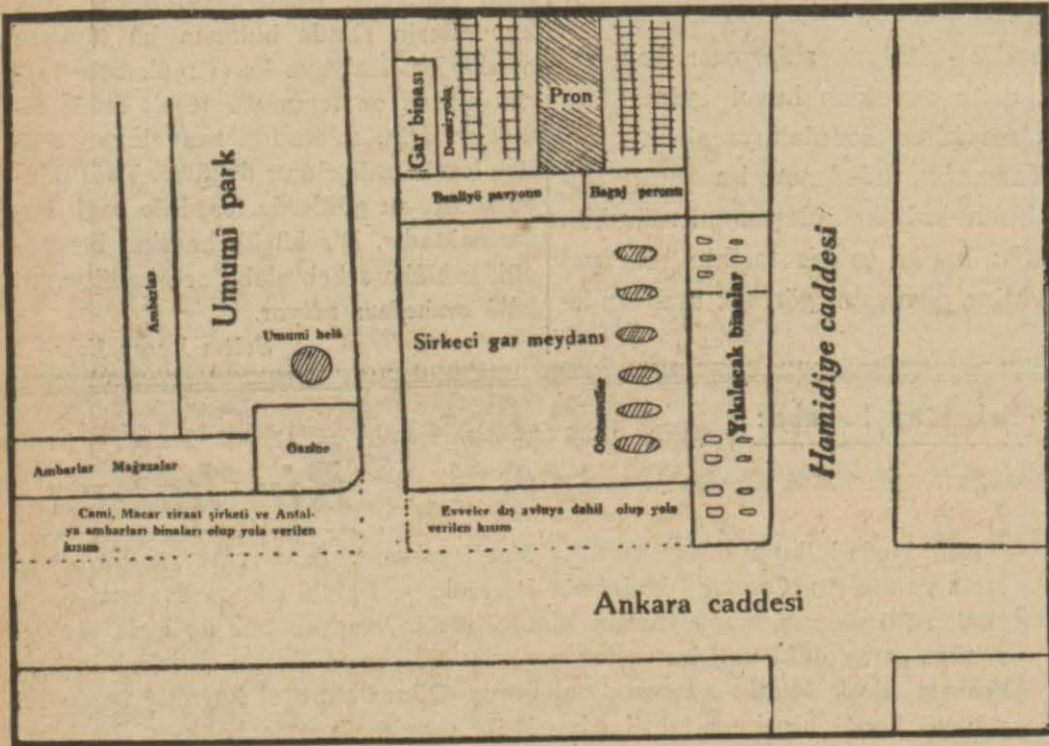
Adapazarı (Hususî) — Bir haftadan beri koza piyasası açılmıştır. Bu sene mahsul diğer senelere nisbeten daha fazladır.

Birinci mallar 82, ikinci 75, üçüncü 60 kuruş üzerinden satılmaktadır. Müstahsil bu fiatları az bulmakta ve fiatlarını bir miktar daha yükselmesini beklemektedir.

Sofra tuzu ucuzlayacak

İnhisarlar İdaresi tuz ve müskirat müdürlüğü, son zamanlarda istihlâki fazla olan sofraya tuzu fiatlarının ucuzlatılması için tedkikler yapmaktadır. Bu tedkiklerle, sofraya tuzu üzerinde ne kadar tenzilât yapılabileceği tesbit edilecek ve fiatlar imkân nisbetinde ucuzlatılacaktır.

Sirkeci meydanı açılıyor



Sirkeci'de yapılacak değişiklikleri gösterir kroki

Sirkeci garı meydanının açılmasına filen başlanmıştır. Faaliyete, gar avlusunun köşesindeki içkili lokantanın yıkılması başlamıştır. Bunu takiben eskiden istasyon polis komiserliğinin, dokuzuncu işletme eczanesinin, askerî yolla memurluğunun işgal ettikleri pavilyonlar yıkılacaktır. Bu pavilyonun yerine, Viyana oteline kadar temid edilmek üzere banliyö yolcuları pavyonu, yolcu karşılayacaklar için bekleme salonu ve bir bagaj peronu inşa edilecektir. Banliyö pavyonunun biri giriş, biri de çıkış için iki büyük kapısı olacaktır. Bugünkü gar dış avlusunun parmaklıklarından itibaren caddeye on beş metrelik yer ilâve edilecek, mütebaki kısım, banliyö pavyonundan itibaren gar meydanı olacaktır. Buraya yapılacak asfalt yollardan otomobiller girip çıkacak, ayrıca, otomobil bekleme yerleri de ayrılacaktır. An-

kara caddesinden denize doğru giden yol üzerindeki cami, cami meşrutası, Macar ziraat âletleri satışı mağazası ve Antalya ambarı binaları yıkılacak, buralardan da caddeye on beş metre bırakılacaktır. Caminin bulunduğu köşeden on beş metre içeride, köşeye, cebhesi müdevver, büyük bir gazino yapılacak, gazinonun yanından denize kadar bir sıra mağaza, bu mağazaların arkasından da, bunları müvazi bir sıra ambar inşa edilecektir. Gazinonun hemen arka tarafında da umumî bir helâ yapılacak.

Gar binasının cebhesindeki gazino olarak işletilen bahçe, içerisine havuz yapılarak ve yeniden tanzim edilerek umumî bir park haline getirilecektir. Parkın deniz tarafını tahdid etmek üzere de, caddeye ve deniz sahiline müvazi bir sıra ambar yapılacak, bu ambarlar, diğer cebhedeki ambarlara amud olarak, o ambarlara kadar devam edecektir.



MEMLEKET HABERLERİ



İzmir modern bir turist şehri haline getiriliyor

150,000 lira sarf ile büyük bir şehir oteli ve bir plaj yapıyor

İzmir (Hususi) — İzmir modern bir turist şehri haline ifrağ için vilâyetin ve belediyenin giriştiği teşebbüslerin sermereli neticeleri birer birer elde edilmeğe başlamıştır. Eğlence yerleri ihtiyacı da ehemmiyetle gözönünde tutulmaktadır.

Vilâyet ilk iş olarak İnciraltını ele almıştır. Ağamemnun kaplıcalarının sıcak suyu İnciraltı plajına kadar indirilerek burada modern bir plajla güzel bir de otel inşa edilecektir. Plaj yeri istiklak edilmiş, plânları hazırlanmıştır. Eylülün ilk günü inşaata başlanacaktır. Elli bin liraya malolacak plajın yanbaşında inşa ettirilecek otel, ılıca suyu ile cidden güzel ve kullanışlı olacaktır. Bu suretle İzmir güzel bir yere kavuşmuş oluyor.

Diğer taraftan belediye de, turizm işlerini ele alarak ilk iş olmak üzere modern bir şehir oteli inşa ettirmektedir. Şimdiki şehir gazinosunun arkasında ve birinci Kordonda bahçeli bir otel inşası muvafık görülmüş; 150,000 lira tahsisat ayrılmıştır. Şehir otelinin plânını Güzel San'atlar Akademisi profesörlerinden Arif Hikmet hazırlamaktadır.

Şehirde mevcut otellerin hepsinin banyo tertibatını tamamlamaları kendilerine tebliğ edilmiştir. Banyo ve sifonlu helâ yaptırmayan otellerin çalışmalarına müsaade edilmeyecektir. Otellerde çalıştırılacak personeller mevcut olmadığından bunlar için bir mekteb açılmasına tevessül edilmiştir.

Numaralı sokaklar

İzmirde sokak ve mahalle adları artık tarihe karışmış bulunuyor. Bütün sokaklar numaralıdır. Yalnız başlıca caddelerin ve bulvarların isimleri vardır. Meselâ Atatürk caddesi, İnönü caddesi, Aras bulvarı, Fevzi Çakmak bulvarı gibi...

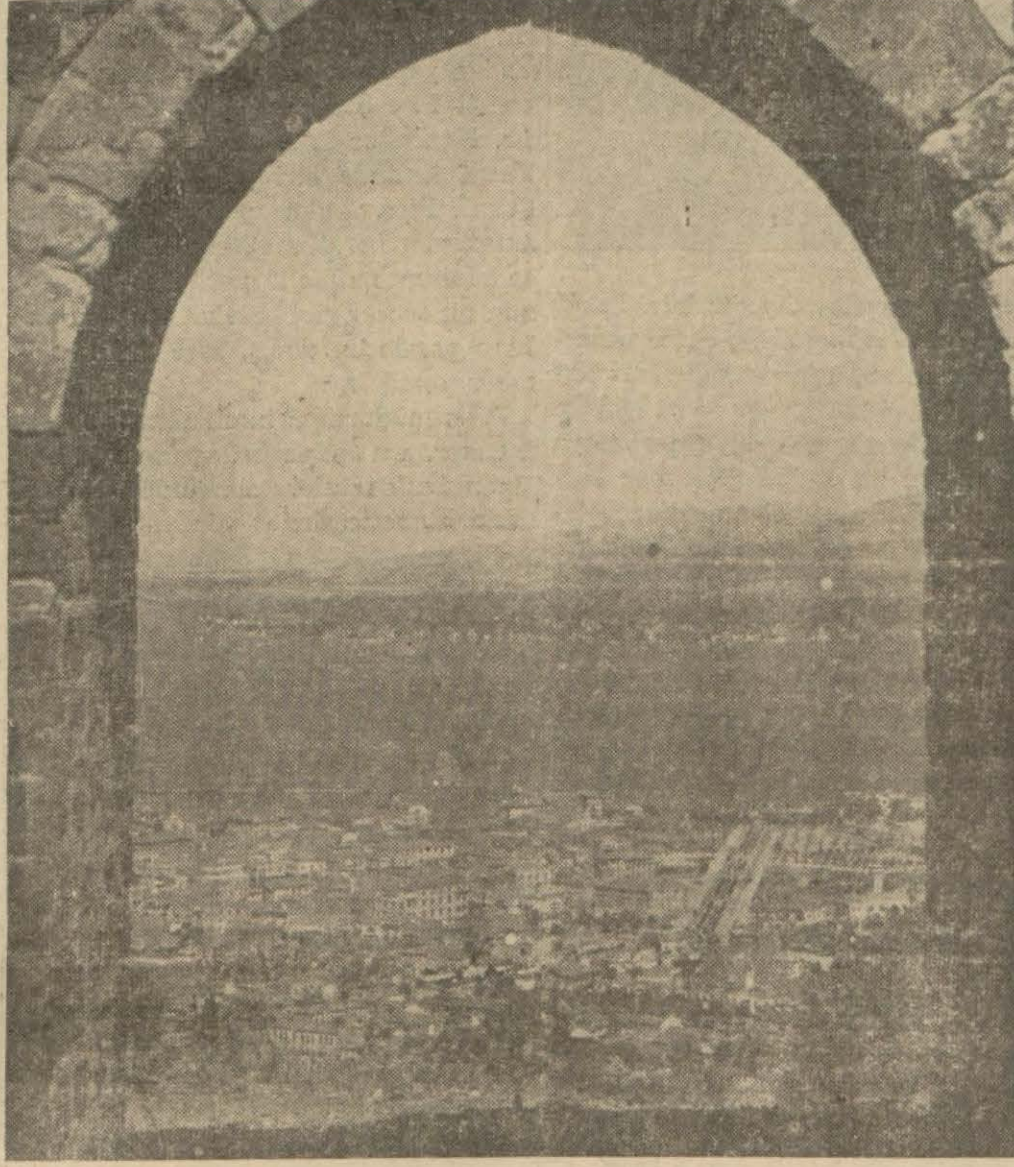
Filhakika ilk sıralarda posta memurları bazı müşküllerle karşılaşmış bulunuyorlar. Yeni mektub adresleri şöyledir:

Ahmed Naim, 519 numaralı sokak, 19 sayılı evde..

Bu yeniliğin birçok güzel tarafları vardır. Hiç bir mana ifade edemiyen Keleş bakkal sokağı, Nalinci sokağı, Kilimci sokağı, bundan sonra numaralarla anılacaktır. Bu arada yurda ve şehre büyük hizmetler eden Mithatpaşa, Eşrefpaşa, Halid Ziya, Namık Kemal gibi büyüklerin adları da ortadan kalkmış oluyor. Bu Amerikanvari sokak numaralarının iş hayatında büyük bir kolaylık temin edeceği zanni hâkimdir.

Gölcük günü

Temmuzun on beşinci günü Gölcükte güzel bir gün tertib edilmiştir. İzmirin tabii güzelliğiyle en ziyade şöret kazanan Gölcükte yapılacak eğlencelere civar kazalardan ve köylerden gelecek



İzmirin Kadifekaleden çok güzel bir görünüşü

halkın iştirakile millî rakırlar, eğlenceler tertib edilecek ve Gölcüğün dayandığı Ödemiş'ten gelecek Zeybekler millî rakırlara iştirak ettirilecektir. Eğlencelere gazeteciler de davetlidir.

İzmirde garip bir hırsızlık

İzmir (Hususi) — Burada garip bir hırsızlık mahkemeye aksetmiştir. Güzel-yalya gitmek üzere tramvaya binen bir zat, tramvayın dış sahanlığına terkettiği şeftali kâğıdını almak üzere gittiği za-

man şeftalilerin yanbaşı duran iyi kıyafetli bir gencin kâğıda elini sokarak şeftali aldığı ve şapır şupur yediğini görmüş ve derin hayret içinde kalmıştır. Tramvayda ufak bir münakaşa geçmiş ve iş adliyyeye aksetmiştir. İşin şayanı dikkat tarafı, şeftali kâğıdına el uzatan gencin şeftalilere sahip çıkışı ve kendisine aid olduğunu iddia edişidir. Bu komik davanın iki şahidi olan şeftali satıcıları salı günkü celsede dinleneceklerdir.

Bursada bir katil asılırken : "İpi iyi bağlayınız!," dedi

Bursa (Hususi) — Cumhuriyet meydanında, İnegölün Osmaniye köyünden Arif oğlu Cevdet Cevan asılmak suretile idam edilmiştir. Suçu, aynı köyden Yusuf oğlu Rasimi taammüden öldürmesidir, vaktile Rasim, Cevdetin davasını öldürmüştür. Maslub bundan dolayı intikam kasdıle bu cinayeti irtikâb etmiştir.

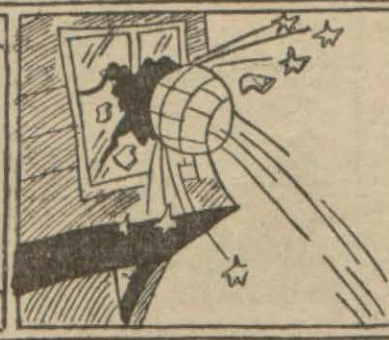
Suçlu, gece garip bir hissi kablelvuku ile uyumamış, beklemiştir. Sabaha karşı memurların davetinde hiç istifini bozmadan kalkmış, giyinmiş, metanetini, soğukkanlılığını muhafaza ederek cezaevinden hükümet binasına getirilmiştir. Burada en çok söylediği şey:

— Rica ederim, ipi iyi bağlayınız! olmuştur. Vasiyetini yapmış, dinî telkini sükûnetle dinlemiştir. İdam masasına bizzat çıkmış, aynı ricayı tekrarladıktan sonra asılmıştır.



Katil sabaha karşı asıldıktan sonra

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey sizin küçüklerimize dikkat ediyorum.

... Beş on gündür evde çıt bile çıkarmıyorlar..

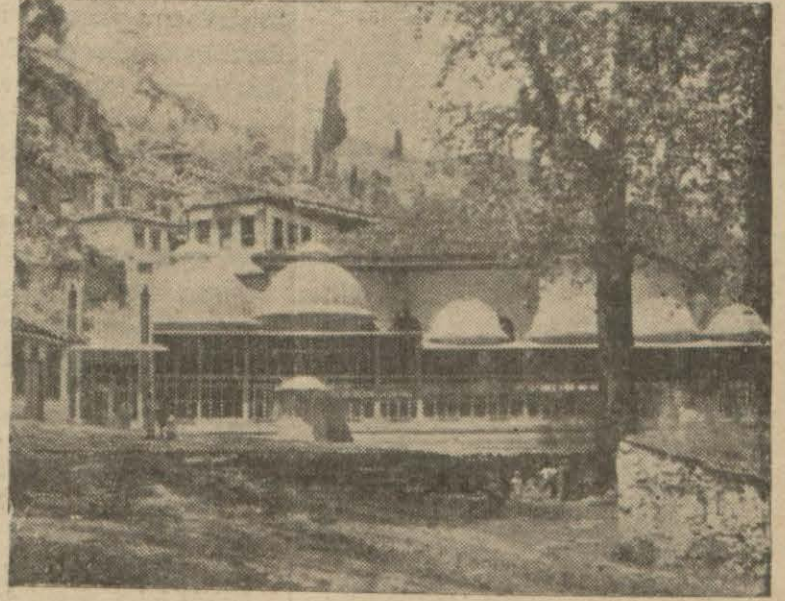
... ne kavga ettikleri var, ne de cam kırdıkları...

Hasan Bey — Tabii... Futbol mevsimi kapandı, azizim!

Yurddan güzel köşeler Bursada Pınarbaşı

Bursanın tarihi, eski bir mesiresi olan Pınarbaşı, şehrin su ihtiyacını karşılayan çok zengin su taksi-matının bulunduğu yerdir. Şehir halkının dilinde «Çarşaf» adı verilen bu taşım yeri son zamanlarda renkli camlarla kubbelerle kapılmıştır.

Pınarbaşı pazar günleri Bursalıların en güzel mesiresidir. Halk buralarda yeşil ağaçların serin gölgelerinde sakin bir tatil günü geçirirler.



Yurdda spor hareketleri

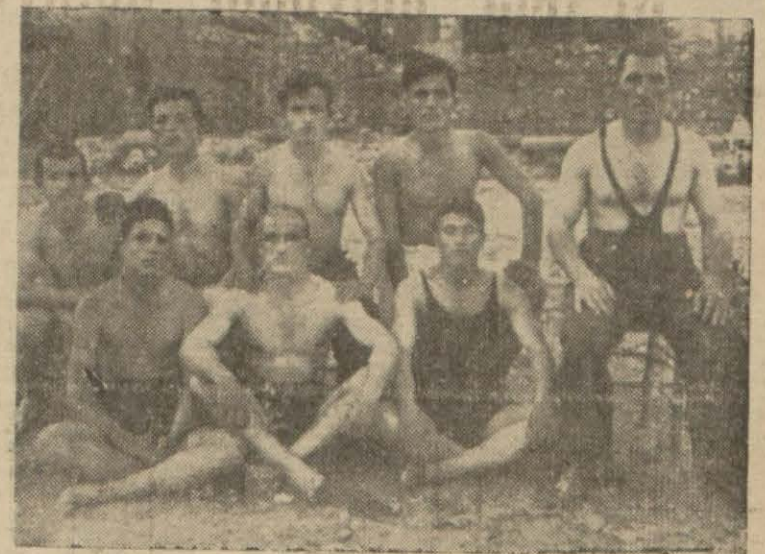


Uşaktan yazılıyor: Afyonspor bölgesi karışık takımı iki maç yapmak üzere şehrimize gelmiştir. İlk karşılaşma cumartesi günü şehir stadında Uşak gençleri birliği takımı ile olmuştur. Bu maçta Gençler birliği oyunu 4-2 kazanmıştır.

İkinci maç pazar günü Turan İdman yurdu ile yapılmıştır. Çok kalabalık bir seyirci kütlesi önünde cereyan eden bu maçta Afyonlular 2-1 galib gelmişlerdir. Resimde Afyon ve Uşak Gençler birliği oyuncularını bir arada görülmektedir.

Kırklarelinde güreş çalışmaları

Kırklareli (Hususi) — Türk Spor Kurumu güreş federasyonu tarafından şehrimize güreş muallimi olarak gönderilen Necati, Halkevi salonlarında kurulan minderde gençlerimizi çalıştırmaya başlamıştır. Her gün üç saat güreş istidadı olan gençlerle meşgul olmaktadır. Resimde Kırklareli güreşçileri muallimleri görülmektedir.



Vefalılar İnegölde

İnegölden yazılıyor: İnegöl İdman yurdu - İstanbul Vefa B takımı arasındaki maçı Vefalılar 5-2 kazanmışlardır. Gece yapılan güreş karşılaşmalarında da 56 kiloda Ömer (İnegöl), Fethi (Vefaya), 62 kilo Zâhni (İstanbul) Fethi (İnegöl) e, 66 kiloda Ali (İstanbul) Mehmed (İnegöl) e tuşla galib gelmiş, 72 kiloda da İzzet (İstanbul) Tevfiki (İnegöl) sayı hesabı ile mağlûb etmiştir.

Yenişehir - İnegöl maçı

Yenişehir Gençler birliğinin daveti üzerine Yenişehir gelen İnegöl İdman yurdu gençleri muallim Saimin hakemliği altında yaptıkları futbol maçında Yenişehirli 4-0 yenmişlerdir. Maç dönüşünde İnegöllüler Yenişehir gençlerinin candan sevgileriyle uğurlanmıştır.

Ayancıkta spor inkişaf ediyor

Boyabaddan yazılıyor: Halkevinin yardımı ve spor klübünün çalışmasıyla buradaki spor gün geçtikçe rağbet bulmaktadır. Klüb reisi İhsan Özcan ve sekre-

ter Hayri Tan büyük bir gayretle çalışmaktadır. Bugünlerde futbol takımımız Ayancık futbol takımı ile bir karşılaşma yapmak üzere Ayancığa gidecektir.

Küçük Memleket Haberleri

Bursalı gençler motörlü tayyare kursuna iştirak ediyor

Bursada Türk Hava Kurumu tarafından seçilen ve Türkkuşuna mensup on bir genç, Ankarada açılan motörlü tayyare kursuna iştirak etmek üzere bu günlerde Ankaraya gönderileceklerdir.

Lüleburgazda polis teşkilâtı yapılıyor

Lüleburgaz (Hususi) — Kazamızda bir komiser ve başmemurdan ibaret olmak üzere bir polis teşkilâtı kurulacağı haber alınmıştır.

Gemlikte zehirli gazlar kursu

Gemlik Halkevi salonunda açılan zehirli gazlar kursu on gün devamdan sonra haziranın otuzuncu günü bitmiş ve müdavimleri imtihan edilmişlerdir. Muvaffak olanlara vesika verilecektir.

Denizlide yağurd ve yağ ucuzladı

Denizlide belediye evvelce yağurd ve yağ üzerine koyduğu narhı kaldırmış, bu iki madde ucuzlamıştır. Şimdi yağın kilosı 70-80, yağurdun da 15-20 kuruşa satılmaktadır.

İHANET

«Avukat İsmail Kemale açık mektub»

Adliye koridorunda tesadüf ettiğiniz bir kadın size:

Kadını, kocasına ihanet etmesi mukadder bir mahlûk olarak tasvir etmiş, siz de bu fikri benimsemiş ve gazeteye yazmışsınız.

Sayın avukat, doktorları tanırım, çünkü çok hastalandım.. apartman sahiblerini tanırım, çünkü her sene apartman değiştiririm. Fakat bu âna kadar ne davacı olduğum, ne de dava edildiğim için hiçbir avukatı tanımıyordum ve hangi avukat iyidir, hangisi fenadır bilmem.. bu sebeble sizin de avukatlığınızın iyi mi, yoksa fena mı olduğunu bilmiyorum. Muharrirliğinize gelince, bugüne kadar onu da bilmiyordum. Fakat bugün öğrendim. Ve sizi bir Amerikalı muharrir benzettim.

Yanlış anlaşılmasın «Bir Amerikalı muharrir» den maksadım Amerikanvâ-

ri muharrir demek değildir. İsmi u-nuttuğum, fakat sizin yazınız üzerine onun görüş ve yazış tarzını bir kere daha hatırladığım bir muharrirden bahsediyorum:

Müsaade ederseniz sadeden harice çıkmadan bu muharrire aid bir hikâyeyi size anlatayım:

Mensub olduğu gazete, muharriri Fransızlar hakkında ihtisaslarını ve intibalarını yazması için Fransaya göndermiş. Muharrir, Marsilyada vapurdan inmiş, toprağa ayağını basar basmaz; saçları kızıl, yüzü çilli bir Fransız kızı görmüş. Ve gazetesine ilk telgrafı çekmiş:

«Bütün Fransız kadınlarının saçları kırmızı ve yüzleri çillidir.»

Sayın avukatım, siz Amerikalı muharriri de bastırdınız. Övünülecek bir şeyse benden size izin, övünün! İsmet Hulûsi

Kadın Köşesi
File yeniden moda oluyor

File «çok gördük» diyeceksiniz. Fakat bu yaz fileleri eskilerin hiç birine benzemiyor. Ancak saç uçlarını tophacak kadar küçük, kenarları da eskisi gibi ne lâstikli, ne de sık iğne. Giyilen elbiseye uygun renkte bir kadife veya ipek kordela ile süslü. Bu kordelânın uçlarını tepenizde fiyonga yapacaksınız. Böyle sık bir file deniz ve bahçe mevsiminde her kuvafür için elzemdir. İsterseniz fiyonga yerine bir çiçek takabilirsiniz. İsterseniz vizierle birlikte de kullanabilirsiniz.

Örgüsüne gelince: Örümcek örgüsü ve ona benzeyen diğer bütün seyrek, düz örgülerden olabilir. Rengi elbiseye uydu-rulabilir. Saçınızla aynı renkte file de güzel görünür.

Kız çocuğu elbiseleri



Harç çocuk elbiseledine çok kıyan bir garnitür ara harçlar eklemek yerlerini tutturmak için kullanılır. Kenar harçlar volan, yaka, kol kenarlarına uyar.

Bu iki modelin bütün süsü harçtan ibarettir.

Solda: 8-10 yaşlarındaki kızlara pek yaraşan bu cici robun belinden yukarısına geçirilen iki sıra volan, bolero hissini vermektedir. Omuzları, belden aşağısı da volanlıdır. Hepsine ipeklî kenar harç verilmiştir.

Sağda: Ekleme yerlerine kumaşın beneklerle bir renkte ara harç geçirilmiştir. Emprime veya müslin dö lenden yapılır. 11-13 yaşlarındaki kızlara çok yakışır.

Mahkemelerde

8 cami, 19 ev, 3 kasab dükkânı soyan hırsız

Kendisine yataklık eden Yusuf çalınan malları balyalar halinde Anadolu'ya sevkedip satıyormuş

Zabıta muhtelif tarihlerde İstanbul muhtelif yerlerinde 8 cami, 19 ev, 3 kasab dükkânı soyan azılı bir hırsız ele geçirmiştir. Son altı ay içinde bütün bu sirketleri, en ufak bir iz bırakmadan yapan bu cür'etkâr hırsız Balıkesirli Pire Said isminde bir sabıkalıdır. Kendisine Arabcamiinde oturan Yusuf isminde biri yataklık etmiştir. Yusuf, Pire Saidin getirdiği malları muntazam balyalar haline koyarak Anadolu'nun muhtelif yerlerine sevketmiş, bir tüccar gibi hareket ederek bunların paralarını almış, Pire Saidle beraber yemiştir.

Polis müdürlüğü hırsızlık masası şefi Ömer, altı aydanberi aynı şekilde işlenen bu sirketler üzerinde yaptığı tahkikat neticesinde nihayet suçluyu tesbit etmiştir. Pire Saidin Arabcamiinde Yusufun evine girip çıktığı görülünce tertibat alınmış, bir baskın yapılarak her ikisi de evde, çalınan eşyalarla birlikte yakalanmışlardır.

Pire Said ele geçtikten sonra bütün hırsızlıklarının bilindiğini zannederek, zabıta memurlarile semt semt dolaşmış sirket yaptığı bütün evleri, camileri, dükkânları göstermiştir. Bunlara ne suretle girebildiğini de, hepsini mahallinde memurlara izah etmiştir.

Saidin yakalandığını öğrenen dükkân ve ev sahipleri geçmişteki bu sirket vak'alarını hatırlamışlar ve davacı mevkiine geçmişlerdir.

Birkaç suçlu malûm olan Saidin bu suretle diğer bütün cürümleri de, meydana çıkmıştır.

Hırsızlık tahkikatı sırasında hepsini ikrar eden Said, müddeiummülikle yaptığı hatayı anlamış ve kendi kendini ele vermektен pişman olarak hakkındaki iddiaların kâffesini reddetmiştir.

Said tevkif edilmiş ve sorgu hâkimliğinde şimdilik delillerle sabit görülen 11 suç hakkında ilk tahkikat açılmıştır. Bu muhtelif vak'aların 60 a yakın şahidinden bir kısmı adliyeye celbedilmiş ve ifadeleri alınmıştır.

Tahkikata devam edilmektedir.

Küçük hırsızlar çoğaldı

Bürhan isminde 11 yaşında bir çocuk daha hırsızlık suçundan dün müddeiummüliğe teslim edilmiştir.

Küçük suçlu, Şehzadebaşında Ferah sinemasına girmiş, paradiye çıkmıştır. Paradiden de makine dairesine atlanmış ve orada asılı bulunan bir paltoyu çalarak kaçmıştır.

Sonra Aksaray'a gitmiş, kendi yaşadığı Nihad ve Ramiz isminde iki arkadaşına:

— Şu paltoyu satın, size de onar kuruş komisyon var, demiştir.

Arkadaşları ise, paltonun şübheli bir yerden geldiğini hissederek Bürhani, polise haber vermişler ve yakalamışlardır.

Suçlu çocuk da, arkadaşları da ilköğretim talebesidirler. Dün bu vak'anın duruşmasına Sultanahmed 2 nci sulh ceza mahkemesinde başlanmıştır.

Celse hafi olmuş, diğer küçükler de şahid olarak dinlenilmişlerdir.

Muhakeme başka bir güne tâlik edilmiştir.

★ Dün zabıta gene dört kişilik ve çocuklardan mürekkep bir hırsız şebek daha yakalamıştır.

Beşiktaşta oturan Mustafanın oğlu 12 yaşında Eyüb, arkadaşları 12 yaşında Pandeli, 14 yaşında Sadeddin ve 13 yaşında Hakkı'larında 28 adet demir plâka ile Beşiktaş pazarında dolaşarak bunları satmağa uğraşırken polisler tarafından yakalanmışlardır. Yapılan tahkikat neticesinde plâkaların Beşiktaşta Zaffer Millî garajı sahibi Hasana aid olduğu tesbit edilmiş, çocuklar müddeiummüliğe teslim edilmişlerdir.

Çocuklarını sokağa bırakan baba 4 ay hapse mahkûm oldu

En büyüğü beş yaşında Ünsel, Gülseser, Yücel isminde üç çocuğunu sokak ortasında bırakıp kaçan baba asliye 4 üncü ceza mahkemesine verilmiştir.

Muhakeme dün neticelenmiş ve çocuklarını sokağa bırakan Rüştü oğlu İbrahim 4 ay müddetle hapse mahkûm edilmiştir.

Bir sarkıntılığın neticesi

Sultanahmed 3 üncü sulh ceza mahkemesi bir hanende ile iki genç arasında geçen garib bir sarkıntılık ve söz atma vak'asının duruşmasına bakmıştır.

Çakmakçılarda Valide hanında oturan hanende Hatice Şenses, evvelki akşam, bahçedeki vazifesi bitince, Kadıköyünden 23.30 vapuruna binmiş ve İstanbul'a geçmiştir. Vapurdan çıkınca, Köprü üstünde peşine Murtaza ve Şükürü isminde iki kişi takılmıştır.

Bunlar, Hatice Şensesin iddiasına göre, sarkıntılık etmişler, içlerinden Murtaza Çakmakçılar civarında kolunu kadının beline dolamak istemiştir. Bu vaziyet karşısında kadın feryada başlamış, bekciler yetişmiş ve hâdise cürmü meşhud mahkemesine intikal etmiştir.

Hâkim, davacı Haticeye Valide hanında hangi numarada oturduğunu sormuş, Hatice:

— Numaraya lüzum yok. Ben, Valide hanında meşhurum. Herkes tanır, demiştir.

Suçlular ise, haklarındaki iddiayı reddetmişler:

— Bize işaret etti. Pist, pist, diye çağırdı, demişlerdir.

Nihayet mahkemenin delâletile Hatice davasından feragat etmiye razı olmuş, barış görüş olarak mahkeme salonundan çıkmışlardır.

Mahkemelerin yaz tatili

Adliyede yaz tatiline 20 temmuzda başlanacaktır.

Tatil müddetince Ağırceza, Asliye 3 üncü, 4 üncü ve 5 inci ceza mahkemeleri, Asliye 4 üncü hukuk ve İstanbul asliye 1 inci ticaret mahkemesi Sultanahmed sulh ceza mahkemelerinden 2 nci ceza mahkemeleri nöbetçi olarak yaz aylarında mesailerine devam edeceklerdir.

Bunları biliyor mu idiniz?

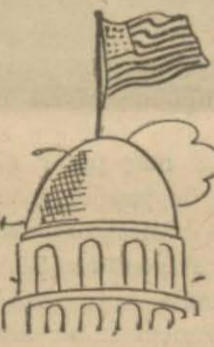
İngilterede kaç tane tahlisiye sandalı vardır?



Resmî istatistiklere göre İngilterede (167) tahlisiye sandalı vardır. Bunlardan 137 si motörlü, 30 tanesi de yelkenli veya kürekli idi. Tahlisiye idaresi 1938 nisana kadar 65633 kişinin hayatını kurtarmıştır. Bu da kuruluş tarihinden itibaren 114 senede haftada (11) kişinin kurtardığını gösterir.

Bir mimari garibesi

Vaşington'da, kapitol üzerine çekilen bayraklar, garb rüzgârı esince akisi istikamette uçarlar. Bu da bina kubbesinin yapılış tarzından ileri gelmektedir.



Ayakkabıcının yaptığı köy

İşden çekilmiş olan bir İngiliz ayakkabıcısı, evinin arkasındaki büyük bahçede küçük bir köy kurmuştur. Burada köye has her şeyi bulabilirsiniz. Kilisesi, evleri, havuzu, sineması olan bu model köyde, gramofonla işliyen bir radyo istasyonunu da vardır. Fakat İngiliz işçi, radyosundan istifade edememektedir. Zira kupa gibi sağırdır. Sabık ayakkabıcı, şimdi bir kule, bir de yeldeğirmeni yapmaktadır.

Milletler cemiyetini ilk önce teklif eden insan

Sanıldığı gibi eski Amerikan cumhurreisi Wilson değildir. Rusya Çarı birinci Aleksandr, millî şartlar dahilinde Avrupa haritasını değiştirmek, bey-nelmile kanunlarla bağlı bir Milletler Cemiyeti vücade getirmek ve bu cemiyetin her hangi mütearız bir devlete karşı müştereken harekete geçmek hakkı bulunmak fikrini ilk ortaya atan adam olmuştur.



Yıldızların masrafları

Artist olmak kolay değildir; hele tanınmış olmak hiç... Meşhur yıldızlardan Maç Evang, kazanç vergisi ve diğer masraflardan maada:

800 lira kendi sıhhati için, sıhhi tedavi ücreti.

3200 lira seyahat masrafı.

1500 lira fotoğraf masrafı.

4000 lira tuvalet masrafı.

400 lira eğlence masrafı.

700 lira makyaj, tuvalet masrafı.

600 lira ses düzelmesi için ödemek mecburiyetindedir. Bu olmazsa insan meşhur artist olamazmış!

50 sene süren dargınlık

1888 senesinde Mişiganlı bir delikanlı daha iki gün evvel nişanlandığı sevgilisi ile bir ağır kavgası neticesinde darılarak ayrılmış, ve aradan tam elli sene geçtikten sonra, yani 1938 yılında tekrar birbirlerine rastlayan sevgililer, geçmiş unutarak sevmişler ve yeniden evlenmişlerdir.

GÖNÜLİSLERİ

Okuyucularına Cevablarım

Konyada Bayan «S. A. D.» a: Merakınızı gidermek güç değildir. Bir mütehasis iki dakikalık bir muayene neticesinde size hakikati söyleyebilir. Fakat ben tahmin ediyorum ki, tekerrür etmemiş olmak şartile, bu, eksikliği tabiat tamamlamıştır. Sırrı kendinizde saklayınız ve hâdise vâki olmamış gibi hareket ediniz, bir taraftan da ihtiyatlı bulununuz.

Hayreboluda Bay (H. A.) ya. Erkeklerden bir çoklarının yaptıkları gibi siz de «arzu» ile «sevgi» yi birbirine karıştırıyorsunuz. Bazı «istek» ler vardır ki başlamaları ile bitmeleri bir olur, bazılarının ise aylarca sürdüklerini iştiriz, sizinki bu ikinci çeşittendir. Ve sizde «ateşi» kızıştıran münasebetin kısa bir zamanda kesilmiş olmasıdır.

Kadının erkek kardeşini tuttuğu

yardan dolayı tebrik etmek lâzım. Üç çocuğu yetim kalmaktan, iki kadını da sokağa düşmekten kurtarmıştır.

— Onsuz yaşayamam, demeyiniz, bu sözü sizden evvel milyonlarca erkek söylemiştir, milyonlarca da hayattadır.

Fatihte Bayan «E. Y.» e:

40 yaşındasınız, güzelsiniz, temiz ah-lâk ve iyi tahsil sahibisiniz. Daha bir çok meziyetleriniz de var ve seviyenizle mütenasib bir erkekle evlenmek istiyorsunuz, pek güzel, pek mükemmel, kararınız yerindedir. Fakat ben bu hususta size nasıl yardım edebilirim? Orasım pek iyi anlıyamadım. Gazeteye ilân mı koydurmak istiyorsunuz? Haydi umumî kaidenin dışına çıkarak onu da yapayım, fakat hakikî adı ile adresi meçhul bir kadının ilânından ne çıkar? Meseleyi biraz tavzih etmek lâzım.

TEYZE

iki ahbab çavuşlar:



Yanlışlık



KAHKAHA

Dedikodu

İki eski tanıdık karşılaştılar:

— Sizi gördü -
güme o kadar se-
vindim ki!
— Ciddi mi söy-
lüyorsunuz?
— Tabii ciddi
söylüyorum. Ali

Beylerin gelinile, Hüseyin Beyin karısı kavga ettiler. Ne olup, ne bittiğini, birbirlerine neler söylediklerini yalnız size görüp anlatamamıştım.

★

Kalp

Kadın, bakkalın kasadarına para ver-
cekti. Kasadar pa-
raya baktı:

— Bayan bu pa-
ra kalp.
— Nereden an-
ladınız?
— Anlamaz o-
lur muyum, aynı parayı ben dört defa
dır, alıyor; başkalarına veriyorum. Ar-
tik ustası oldum.

★

Zarar yok

Otel garsonu — Üst kattaki odada otu-
ranlar bu sabah
kaçmışlar.

Otel sahibi —
Valizlerini bırak-
mışlar mı?
Otel garsonu —
Bırakmışlar.

Otel sahibi — Öyleyse zarar yok.
Otel garsonu — Yalnız şunu söyleme-
yi unuttum.. kaçarlar kasadaki
bütün paraları almışlar.

★

Kır lokantasında

Kır lokantasının müşterisi yumurta istedi. Getirilen yumurtalara baktı:

— Bunlar taze mi?
— Baksanıza e-
fendim, üzerleri ne tarihleri atılmış..

— Yumurtaları yumurtlayan tavuklar tarafından mı?

★

Niçin?

— Neclânın dişleri ne kadar güzel!
— Tabii güzel olur, kocası diş doktoru.

— Niçin tabii olsun, benim kocam da göz doktoru, ama gözle-

rim o kadar güzel değil!

★

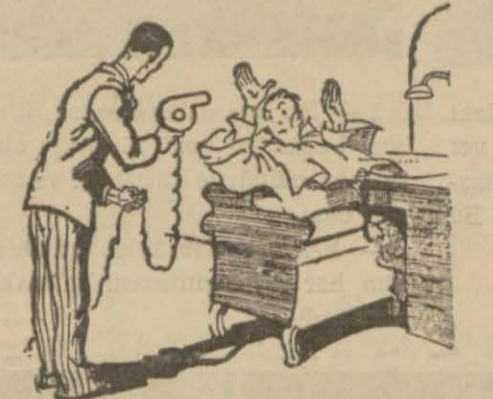
Mukayese ile

— Bir güzellik enstitüsüne gittim. Yüz lira versem, beni güzel bir kadın haline getireceklermiş.

— Pek pahalı değil?
— Yüz lira mı?
— Hayır, kendim için düşündüm de..
Yirmi beş lira versem kâfi gelecek!



— Tam yedi lisan biliyordum.
— İnanmam; daha iki kelimeyi yan-
yana getirip: «Kızımı bana verir misiniz» demeyi beceremedi.



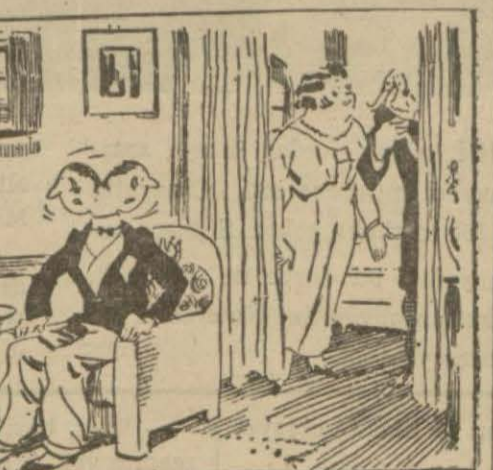
Müşteri — Teslim oluyorum.
Berber — Ellerinizi indirin, saçları-
nızı kurutacağım.



Mağazanın vitrinine bir fare girmişti.



— Bu kadar eşyayı birden alan müş-
terinin adı ne?
— İcra dairesi!



— Vapurda iki güzel kadının arasın-
da oturmuştu. Bu hastalığa o zaman
tutuldu.

Köylü kız

— Güzel kız, senin de resmini yap-
alım mı?

— Yapınız ama, resimde saçlarım kıvrılmış görün-
sün, dudaklarım, yanaklarım fazla kırmızılık sü-
rün. Sonra elbise de arkamdaki değil de, şehirlilerin giydikleri gibi olsun. Hani resmimi görenlerin beni şehirli zannetmelerini isterim de..

★

Otelde

Müşteri — Memleketimizdeki güzelli-
leri görmeleri için, gelirken ka-
rımı ve kızımı da getirdim.

Otelci — Bu benim için bir şere-
f, hem de bir kazanç.. burada olduğum halde sizin memleketin güzelliklerini görmek imkânını bana bahsetmiş oldunuz.

★

Müşkülpesendlik

Karı koca ufak bir otele indiler Ya-
tacakları odayı gördüler:

— Pire var mı?
— Biraz vardır.

Karı koca duradılar:
— Desene bütün gece bizi pireler yi-
yecekler.

— Zannetmem, bizim pireler her bul-
duklarını yemezler. Yiyecek seçmek hususunda çok müşkülpesenddirler.

★

İlân aşk

— Sizi seviyorum.
— Ben de çok gayret ettim, fakat bir türlü sizi sevemedim.
— Öyleyse banyo kendinizi fazla zorlamayın.. Ben de sizin gibiyimdir. Enginarı hiç sevmem, ne kadar gayret etsem bir türlü yemiyorum.

★

Medih

— Kızınız dikiş dikmeyi biliyor mu?
— Sorma kom-
şu, hem öyle güzel dikiyor ki.. Geçende önlüğüme bir yama yapmıştı. Görseniz bayılırsınız.. En usta terziğin elinden çıkmış kadar güzel!

★

Plâjda

Kadın, kocasına sordu:
— Beni nasıl buluyorsun?
— Farkında değilim.
— Beni böyle görenler bakıp bakıp, ne güzel! diyorlar.
— Mayon için değil mi?

CASUSLUK

tarihinden birkaç yaprak

Orta çağ papazları arasında casusluk

Orta çağ kilise mensubları, akidelerini fiile çıkarmakta casusluğu en tabii bir vasıta saymışlardır. O devrin, bütün ruhanilerini mahir birer casus ve entrikacı olarak görmekteyiz.

Orta çağ sonsuz bir vahşet, bir kanunsuzluk, bir riya ve hiyanet devriydi. Krallarla asilzadeler tasavvur olunamayacak derecede zalim ve müstebiddiler. Ufak papazların çoğu ya budala, mürtekip insanlardı, yahud tatbiki imkânsız bir sofuluğun derinliğine dalmış münzevilerdi. Piskoposlarla dinin diğer eiebaşları ise hasis, kurnaz ve hunharlardı. Ticar, asker, köylü, hepsi ezilmeğe mahkûm zavallılardı. Cezanın, işkencenin en korkunçları bunlar içindi. Ve orta çağ kilisesinin vazifesi bunlara tatbik edilen tüyler ürpertici cinayetlere heyecanlı bir din sahnesi süsü vermekten ibaretti. Bu devrin vahşi putperestlik devrine nazaran yegâne tekâmülü, işlenen cinayetlere kudsi birer mazeret bulmaktı.

Orta çağda casusluğu idare edenler askerler değil, ruhanilerdi. Bu casusluk kızgın kışaklarla turnak sökmek, su işkencesi ve ilh.. zulmün envana dayanıyordu. Ve bütün bunlar İspanya engizisyonunun temelini teşkil ediyordu.

O tarihlerde muhtelif cereyanlara ayrılmış olan katolik kilisesi casuslukla işkencenin faziletleri hakkındaki fikirlerine nazaran iki muhtelif meslek tutmuştu. Ortadan her türlü şüpheli kaldırılmak isteyen İspanya engizisyonu iki tarafa dayanarak bu davaya tek bir cephe verdi. Ve casusluk tarihini dolduran vak'aların hemen hepsini geride bırakan bir propaganda, istihbarat ve casusluk şebekesi kurdu. Bu teşkilât pek kuvvetliydi. Bazı yenilikleri de yok değildi. Fakat her türlü kanunu, yasağı, örf ve âdeti kendi maksadına âlet ediyordu. Öğrenmek istediği şeyi zorlayıp, yıldırarak, can yakarak öğreniyor, daha doğrusu müdafaasız kurbanlarını işlemedikleri cürümleri itirafa mecbur tutuyordu. Binaenaleyh büyüklük denen şeyden eser yoktu. Ufak hayvanları avlayan avcıya «cesur» denir mi? Gözde dinamitle balık tutan sporcunun «nişanlılığı» mevzuu bahsolabilir mi ki, istediğini işkence ile dikte eden kilise casusluğunda da ince ve mahir bir zekâ aranabilirdi. Bu, tıpkı gözleri bağlı bir adamın istemiye istemiye ve bütün kartları işaretli bir kumar oyununa sokulmasına benziyordu. Karşı tarafın mutlak muvaffakiyeti, kuvvete dayanan zulmünden başka şeye atfolunamaz.

Katolik casusluğu dağınık bir halde her yere kol salmıştı. Zulüm kuvvetiyle istenilen bütün hususî ve münferid neticelere eriyordu. Fakat, acaba, şiddetli, hak-sızlığı ile protestanlığı men mi, yoksa teşvik mi etmiş oldu? Lutherle Calirun din inkilâblarını bir yıl, hattâ bir gün olsun geciktirebildi mi?

Kilise, elindeki bu zulüm kuvveti dağılırken bile etrafa gizli casuslarını salmaya devam etti. Fakat bütün casuslarına, bütün hunharlığına ve binbir işkencesine rağmen inkilâba boyun eğmeğe mecbur kaldı.

Engizisyon ve engizitörler

İspanyada, dinî casusluk demek olan engizisyonu kuranların başında Fray Tomas de Torquemada gelir. Bu papaz yalnız, gelecek nesillere geçecek bir din tesiri bırakmakla kalmadı, modern hükûmete hiç bir casus teşkilâtçısının tefevuk edemeyeceği bir model bıraktı. Torquemada yüksek ailelerden birine mensubdu. Cardinal yeğeni idi. Halka farkırlığı emrediyordu. Kendi de biricik kardeşine ancak ölmeyecek kadar yiyecek veriyordu. Bütün ömründe ağzına et koymadı. Ne yatağında, ne de üstünde ince kumaş gören olmadı.

Diğer İspanyol engizitörlerini Torquemada seçerdi. Bunların çoğu şayanı hayret derecede basit, fakat dесс insanlar-
dı. Kendileri için bir şey istedikleri yoktu. Bütün gayeleri İspanya hududları içindeki insanlara hâkim olmak ve onları din namına sorguya çekmekti. Ölü veya diri bütün insanları.. Çünkü o devirde ölümlere bile huzur yoktu.



Fransada son günlerde yakalanan kadın casuslardan biri

Netice şu oluyordu. Bir taraftan binlerle ve binlerle insan işlemedikleri, hattâ belki de akıl erdiremedikleri ortodoksizm külmünü işlemiş gibi itirafa mecbur tutuluyorlar, bir taraftan da kötü veya korkak binlerle erkek, kadın, hattâ çocuk, canlarını kurtarmak kaygusu ile komşuları, akrabaları aleyhinde casusluk ederek kiliseye yaranmaya çalışıyorlardı.

Vaktile salgın hastalıkların saraylara sirayet etmemesi için hastalığa bulaşmış fakir yuvaları yakılırdı. Engizisyonun, idaresi pek kolay olan casusluk tarzı da işte tıpkı buna benzer.

Kilise, bu işkence ve hilelerinde kendine hep dini kalkan yapmaktaydı. Gaye, vasıtayı mübah kılarıdı. Kilise casusluğunun gayesi dindi. Vasıtaya da putperestlik devrinin tekemül etmiş, her türlü hile ve hunharlığı.. Engizisyonu göre işkence bile ceza demek değildi. Suçlu, bir şey söylememekte inad eder de, işkence sırasında ölürse, adil bir cürüm işlenmiş olmazdı. Zaten işkence, söyleyecek şeyi olmıyanlara ve icad edemiyenlere tatbik edilirdi. Etse, başkalarını ele verse bile maznun gene kurtulamazdı. Çünkü eski kilisenin belli başlı hilelerinden biri de ızdırab içinde feryad eden bu günahsız suçluları söyletmek için Allahın affını vâdetmekti. Söyledi mi derhal öldürülürdü. Allahın affı, işkenceyi çok kesmeden öldürülmek demektir.

Casusların yakalattığı prens

Bir gün engizisyonca kaçabilen bir zavallı Navarda Tudelaya sığınmıştı. Orada üç gün kaldı ve Fransaya geçip kurtuldu. Kilisenin casusları bu misafirperverliği derhal merkezlerine jurnal ettiler. Katolik kilisesi, mültecinin hududları içinde kalmasına müsaade ettiği için, Prens Jaime'i annesinin müstakilen hüküm sürdüğü arazisi içinde yakalamak gibi şaşılacak bir cür'et gösterdi. Jaime Siragözeye getirildi ve orada hapse atıldı. Bir kilise etrafında döne döne iki papaz tarafından dövülmek cezasına çarptı; ve dövüldü. İzzeti nefisini bütün bütün kırmak için de büyük meseri sırasında iki elinde iki mum, cezalî çocuklar gibi halkın önünde bekletildi. Ve ancak ondan sonra affedildi, kilise casuslarının elinden yakasını kurtarabildi.

Engizisyona karşı gelen adam

Alfonso de Caballeria, Jaime gibi bir prens değildi. Fakat prensleri cezalandıran engizisyona karşı geldi. O devirde bu cesareti gösterip te ölümden kurtulan rastlanmadığı halde Caballeria yalnız ölümden kurtulmadı, yükseldi ve ün aldı.

Caballeria, Yahudilikten dönmüş zengin bir asilzadenin oğluydu. Yüksek bir tahsili vardı, fevkalâde cesurdu. Kaçıklar muaviniydi, kralın da pek gözünde idi. Bir gün casuslar, kiliseye onun kaçak suçluları koruduğunu haber vermışlerdi. Derhal tevkif edildi.

Caballeria kilisenin kendini tevkif etmek salâhiyetini ve Torquemadanın nüfuzunu tanımadı. Doğrudan doğruya Pa-pa ile temasa geldi, engizitörleri şikâyet

(Devamı 13 ncü sayfada)



Meşhur boksör, hatıralarını yazıyor.

EDEBİYAT

Hind edebiyatının bir şaheseri: Bahçivan

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Bir Veda, yahud daha doğrusu Vişnu felsefesi, ihtiyar Hindin bugünkü zihniyetle kavranabilir bir şekil verilmiş akıl ve fetaneti, ülkü ile zerafetin imtizacı ettiği bir musiki: İşte büyük Hind şairi Rabindranath Tagore'un baştan başa bütün eserinin usaresi. Buda emreder: «İnsan daima ruhunun aynasına eğilmeli ve orada kendisine bakmalı!» İşte Tagore, kafasını bütün garb kültürü ile doldurduğu halde gene Hindin bu ilâh emrine uyan şair!

«Çiçek bahçesine gitme -der-, dostum, gitme oraya! Çiçek bahçesi sendedir. Bin tüveyçli lotüsün üstünde kal ve orada ebedi güzelliği temaşa et. Neredesin ve nereden geliyorsun? Ulvî fikir nereden bulunur ve yaradılışın bütün oyunlarına nasıl karışabilir?»

XV inci asrın ortasında, Hindli şair Ke-bir, ormanların derinliğinde sonsuz bir bakışla kullarına bakan Buda'nın sesini içinde duyduğu zaman nasıl haykırmıştı? Niyaz ettiği Buda ona sesleniyor:

«Ben sende mevcudum. Ben benim ve sen bensin.»

İşte Hindlilerin bütün tasavvufu bu hitabta tecelli eder.

Tagore da şöyle tekrarlıyor:

«İnsan, ilâhın bir noktada temerküz eden manasıdır. Yaradılışı bile, onun Yaradanı tarafından bir nevi fedakârlıktır.»

Zaten bu felsefeye göre ilâh, kâinatı bir lâhze kendi sonsuzluğundan ayırmıştır ve bütün neşesi, ancak gene kendisine müllâki olmak isteyen o yaradılışı varlığında bulmaktadır. Ebedî cazibe âlemleri harekete getirir. İnsanda ise iki âlem vardır: iç ve dış âlemi. Fakat bütün esas, bütün büyük sır içtedir. İç daima dışa fıskırmak ister ve fıskırır, fakat aynı zamanda dışı da kendisine çeker, içinde iki tabakası vardır: Bizim bugünkü ilmi-mizle şuur ve gayrişuur dediğimiz tabakalar. Fakat hindu dininde, bunların iki müşahhas ismine rastlıyoruz: Birincisi Maya, hayal; ikincisi Satyam, hakikat.. İnsan bunlardan bazan birinin, bazan ötekini esiridir. Birisi neşe, diğeri ızdırab kudretlerini hâmilidir. Asıl iş, neşe kabiliyetini çoğaltmaktır. Çünkü o, en büyük güzelliştir. Sonra şu düstur: Bazan benliğimiz bizden uzaklara dağılmıştır. Bu ene rastgele birçok mevcudlara karışmak için bizi terketmiştir. Bunca sırların saklı olduğu bizim dar benliğimiz içinde bulunacak yerde gidip başka yerlerde yerleşmiştir. Biz onu tekrar elde etmek için ne yapıyoruz? Hissediyoruz. Evet, öyle.. çünkü, farkına varmadan bir başka mevcut onu bizden çalmıştır. O halde mücadele ile onu tekrar yakalamalı, tekrar malımızda kavuşmalıyız. Aşkımız bize bunu emretmektedir.

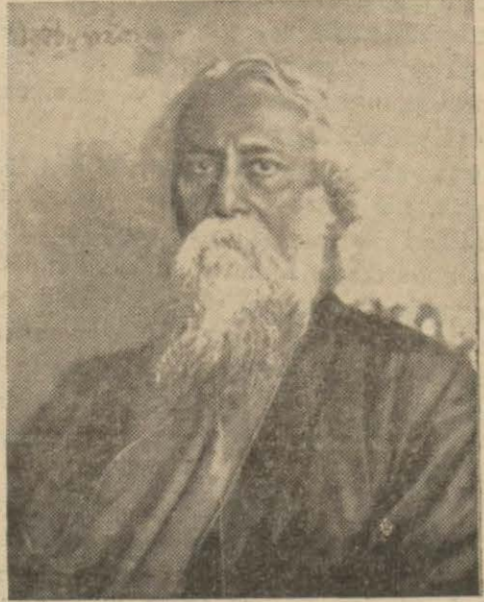
«Başlangıçtan sonuna kadar, aşk seninle benim aramdadır. Böyle bir aşk nasıl sönebilir?»

İşte Tagore, bu ilâhî aşkın şairidir. Ebediyeti kendisinde bulur, çünkü ebediyete doğru hız almıştır. Biliyoruz ki bu şekiller geçicidir, asıl büyük aşk, göz yaşlarının bile keşfedemediği taş kesilmiş bir hilkat sırrının maverasındadır. Onu elde etmek için her fedakârlığa hazırdır. Bunun içindir ki bütün şiirleri, Hind semasının esatir ufuklarına kahkahası hıçkırık ve her nağmesi bir rüzgâr ve bazan bir fırtına uğultusu aksettiren gönül ilâhileridir. Bu ses, eski Hindin uyuklarını sarstı, ilâhlarını yeniden diriltti ve yalnız Şark değil, garb bile bu şiirin ve bu şiirdeki şengin sonsuzluğu karşısında ürpermelerle eğildi.

İşte Tagore'un büyüklüğü! Şarkın ebedî esrarını, unutulmuş rüya ve hülyalarını garba hissettiriyor ve eskiliği içinde yepyeni bir ritm ile titriyen bu sesi garbın kulağında şahane akislerle çınlatıyor!

Tagore'un şiir, temaşa ve hikâye olarak birçok eserleri var. Bunların hepsi ayrı birer güzellik ve derinlik! Fakat bu fikir ve şuur ummanı içinde hangisini seçmeli? «Meyva sepeti» ni mi? «Amal ve Kralın mektubu» nu mu? «Rübâbî ne-zir» i mi? ve daha bunlar gibi hangisini?

Artık haber vereyim: Aziz dostum İbrahim Hoya, haklı olarak Tagore'un bütün eserlerine hayran kalmış ve bize Hindli şairden ilk tercümesi olarak



Rabindranath Tagore

«Bahçivan» ı seçmiş. İlk tercümesi di-yorum, çünkü bu hayırlı teşebbüsü ta-mamlaması ve Tagore'un diğer eserlerini de sırasile lisanımıza çevirmesi temenni olunur.

★

«Bahçivan» ın mevzuu sade gibi görünür. Fakat bu sadelik içinde bütün duygularla insan kalbi çarpar. Hayat ile ölümün, madde ile ruhun, «baka» ile «fena» nın, geçen saatler ve dakikalarla, gelecekteki meçhul, fakat sonsuz saatlerin şiirini hiç bir eser bu kadar derin bir kudretle bağrında toplamamıştır.

Sarayda bir ziyafetin sonudur. Davetliler dağılmışlardır. Bir köle, bahçede yalnız başına kalan kraliçeye sokulur. Kraliçe sorar:

— Niçin bu kadar geç geldin?

Evet, kraliçe herkese yanında yapa-cağı işleri bildirmiş, bütün vazifeleri taksim etmiştir. Bu geç gelen ne iş görecektir? Karşısındakinin sükûtu karşısında tekrar sorar:

— Niçin geç geldin? Ve ne istiyorsun?

Bahçivan, kraliçeden, çiçek bahçesinin bahçivânı tayin edilmesini rica eder, ona hizmet etmek için, savaşta kullanacağı mızraklarını ve kılıcını elinden atacaktır.

Kraliçe:

— Peki, ne iş göreceksin?

Der.

Köle cevap verir:

— Vazifem, boş günlerinize hizmet etmek olacaktır.

Bundan sonra, yani daha ilk terennü-mün ortasında Tagore'un lirizmi taşıyor. Bu parçayı, İbrahim Hoyinin tercümesinden naklediyim:

«Sabahları gezindiğiniz, ve ölüme susamış çiçeklerin her adımda ayakları-nızı medih ile karşılayacağı çimenli yolu ter ve taze tutacağım.

Yeni doğan ay yapraklar arasından et-teğinizi öpmeye çalıştığı sırada Saptaparna ağaçlarının ortasında kurulmuş salın-cakta sallıyacağım sizi.

Yatağınızın yanında yanan lâmbanızı ıtırılı yağla dolduracağım. Ayak iskem-lenizi sandal ve safran patıyla ve hayrete değer resimlerle beziyeceğim.»

Kölenin bu izahatı üstüne, kraliçe «mükâfat olarak ne istiyeceksin?» diye sorar ve şu cevabı alır:

«Küçük ayaklarınızı Lotüs koncaları gibi tutmaya ve bileklerinize çiçeklerden yapılmaz zincirler geçirmeğe izin ver-menizi, ayaklarınızın altını aşoka yaprak-larının kırmızı usaresile boyamaya, ve orada tesadüfen takılı kalmış olan toz zerrelere öperek üflemeğe müsaade et-menizi diliyeceğim.»

İşte köle bu suretle kraliçenin bahçı-vânı olur ve eserin diğer bütün şarkıları, uzaktaki sevgiliye, biten ve belki de öl-ümünü yaklaştıran günlerin hüznüne, çoş-kun nehirlerin ve meçhul diyarların ca-zibesine ve hepsinin üstünde, bütün zer-relerin sonunda kaybolup gideceği ebe-diyetin sırrına karşı gökler kadar geniş bir şair kalbinin feryadlarını haykırır.

★

Yüze yakın şiir den mürekkep olan Bahçivan, bilhassa tabiatı ince bir hassa-siyetle ve en tabii, en doğru, en kalbe yak-kın hayallerle gösteriyor. Meselâ bakın, ne içli bir sonbahar intibâ: «Çiçekler, yumuşak bir ölümle bahçen-

Son Posta'nın Resimli Zabıta Hikâyesi

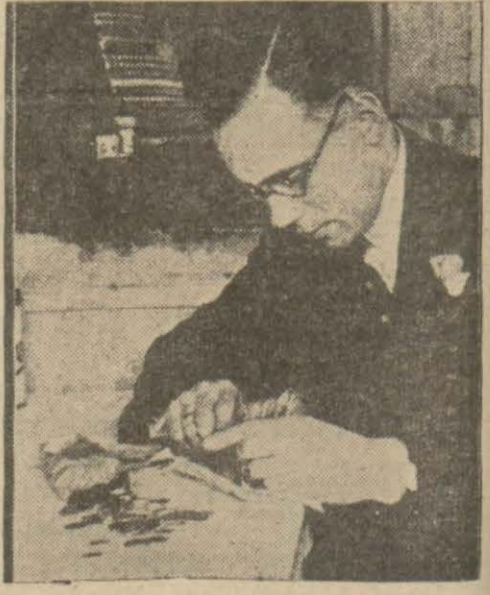
MASA BAŞINDA ÖLÜM



1 — Veznedar Stimson Rusel isimindeki amelinin eşine oturduğu kulübeye geldi ve: «— Bana bak, diye seslendi. Neye iş zamanında başka şeylerle meşgul oluyorsun. Bu iki oldu. Yarım yevmiyeni kesiyorum!»



2 — Bir kaç dakika sonra Stimson, bankadan yeni dönmüş olan fabrika müdürüne karşılaştı ve müdür ona: «— Ben hesapları iyice tedkik ettim, her şeyi muntazam bulacaksınız, dedi.»



3 — Stimson para meselelerinde, babasına bile emniyet etmezdi. Onun için müdürünün getirdiği paraları saydı. Hesab tamamı. Bu arada amelebaşı, müdürle konu-guyordu..



4 — Ustabaşı:

— Stimsonun yanında bu kadar para olduğu halde, o kulübede yalnız başına bulunması hiç de doğru bir şey değil.. tehlikelidir. Müessesede, bir iki kişi var ki..

Müdür:

— Boş lâf!.. diye ustabaşının sözünü kesti, tam bir senedir, paraları dağıtan hep o... Bu sırada da Dayka gözü ilisince sesini yavaşlattı.



5 — Bir müddet sonra, müdür, bir iş için kasadının odasına girdi ve olduğu yerde kokuyla durdu.



6 — Zavallı Stimson, olduğu gibi, kaskatı kesilere ölmüştü. Başı ve vücudu masaya düşmüştü. Öndeki bütün paralar çalınmıştı. Müdür odadan fırladı doğru polise koştu.



7 — Yarım saat sonra da, müfettiş ile fabrikada buluştu ve onu diğer binalardan epeyce uzakta ve tehada bulunan yazihaneye götürdü.



8 — Müfettiş, odayı inceden inceye araştırdı. Sonra cesedi muayene etti. Cinayetin icra şeklinde hiç te şüphe yoktu. Stimson arkadan başına yediği bir darbe ile ölmüştü. Yazihanede, katilin hüviyetini gösterecek, bir iz, bir tek emare yoktu.



9 — Müfettiş dışarı çıktı. Yazihaneden beş altı metre ötede bir elektrikçi çalışıyordu. Müfettiş onu aşağıya çağırarak sorguya çekti: «— Saat üçte işe başladım. Müdürdün maada kimsenin yazihaneye girdiğini görmedim. Hem, her kim girse muhakkak görebilecek vaziyette olduğum halde! dedi.

Mütalea: Müfettiş, müdüre sordu. O halde cinayet saat üçten evvel işlenmiş diyeceğiz. Fakat bir kimseden şüpheleniyor musunuz? Müdür cevap verdi:

— Evet, bazı ameleler var, onlara doğrusu, pek öyle itimadam yok. Zira bizde daha yeni çalışmaya başladılar. Bunlardan biri Dayk, diğeri de Ruseldir.

Müfettiş bir an düşündü ve katili buldu. Sizce katil kimdir?.. Bulamazsanız 13üncü sayfaya bakınız.

deki tozlara asla düşmezler mi? Tagore'un bu kitabında insana en çok hüznü veren ve en çok hoş giden şiirlerin unsurlarını sayayım mı? İşte bazıları:

Beklenen yolcular; Yağmurlu akşamlar; Sessiz odalarda birdenbire sönen lâmbalar; Kararan bahçelerde boynu bükülen, solup dökülen çiçekler ve telleri kopan harp!

Bir gül bile koparmadan, bahçeden uzaklaşan seyyah; Rüzgârın uğultusu; Gün ortasında güvercinlerin ötüşü; Sıcak nehrin uğultusu; Bulutlar, bulutlar; ve Daima sevgiliden ayrılık terennümü. Kalb unutkan mıdır? Kim bilir. Şair,

daima eski bir hayattaki aşkını arıyor. Bu aşk, belki Eflâton'un tasavvur ettiği bu hayattan evvelki bir hayatta kaybolmuştur. Maamafih şair onu buldu sanır. Bu, güzel bir kadındır. Şairin yüzüne büyük gözlerini dikerek bakar ve böyle konuşmadan gözlerle sorar:

— İyi misin, dostum?

Cevap yok. İkisi de konuşmağı unutmuşlardır. Şair düşünür:

— İsimlerimiz aklıma gelmedi, der. Şairin beyninde düğümlenen ve çözülmemiş isimler, bir sembolle gizlenen hilkatin ezeli sırrı mıdır acaba? Zaten her şiirde, hayattan evvelini, o ruh âlemini, o kaos'u arayan bir gizli işa-

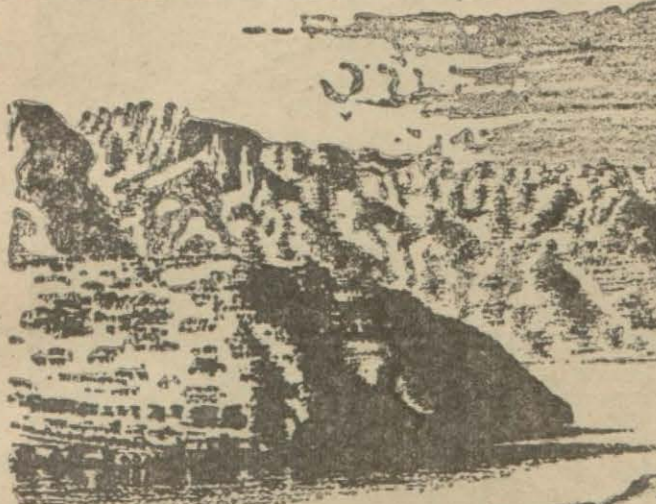
ret var. Fakat bu şimdiki hayatın sonu nedir? Yokluk mu? Ah, ne acı öyle iş! Demek saadet te rüyadır, çünkü şairin dünyanın kalbini koparmıştır. Ona, dünya yaya hitab eder:

«Korku ve gururlarla sana birçok çiçekler gelecek. Fakat benim çiçek top-lama zamanım sona ermiştir ve karanlık bir gecede gülüm yok; yalnız acısı kal-mış.»

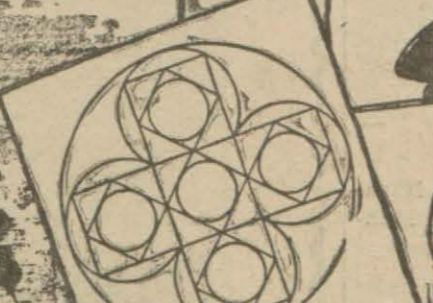
Bu duygular nedir? İhtiyarlıktan ür-mekten mi? Yoksa, yaklaşan, her an yak-laşan ölümün korkusu mu? Kim bilir belki ikisi de...

Tagore için kadını tamamlayan erkek (Devamı 13 üncü sayfada)


Garib ve inanılmıyacak şeyler




Dünyanın en sıcak yeri
Basra körfezinin ağzındaki Musendam adasıdır
Burası o kadar sıcak olur ki kayalar kor gibi kızarır. Yerliler bile sıcağa dayanamaz, ölürlür. Burada kurulan bir radyo istasyonunda çalışanlardan bazıları haretten ölmüş, diğerleri çıldırmış, geri kalanlar da kaçmışlardır




Kalemi
kaldırılmadan bunu çizemez misiniz?




İkizler yuvası
Bir sene evvel Avusturyada yapılan bu ev bir "ikizler," e aiddir. İkiz çocuğu olan bir baba tarafından yapılmış gene ikiz çocuklu bir baba tarafından boyanmış, çatısı konmuş ve şimdiki kiracısının da ikiz çocuğu olmuştur



Mister J. Mc. Cann
İngilterenin en tanınmış golfçüsüdür. Bir vuruşta mühim sayılar elde eder




İngilterede bir han sahibi, domi-nolarla havanın nasıl geçeceğini haber veriyor.



Fransada 14 yaşında bir kızın çocuğunu düşüren bir doktor mahkemeye verilmiştir

1932 yılında ümitsiz bir surette kö-türüm olan bu Amerikalı kız iyileşmiş ve geçen sene Amerikanın güzellik Kraliçeliğine seçilmiştir



Hindistanda Bermo'da kömür duvarları vardır. Bu taş gibi olan kömür duvarların boyu 30, eni 72 metredir. Buradan birinci kalite lokomotif kömürleri çıkarılır ve tonu 120 kuruşa alınabilir

Eski diplomat ve nazırlara göre bugünkü siyaset dünyası

Esbak Moskova elçisi: "Eskiden Avrupa siyaseti kökleşmiş ve malûm usuller dairesinde cereyan ederdi,, diyor

Kral Kostantin benim yaptığım atak üzerine sapsarı oldu. Mülâkat nihayete ermiş ve kral bana Yunanistanın harbe girmeyeceğini vâdetmişti. Bu Venizelosun mağlûbiyeti demektir. Nitekim Başvekil bir kaç saat sonra istifa etti

Eski Moskova büyük elçisi Bay Galib Kemali Söylemezoğlu:

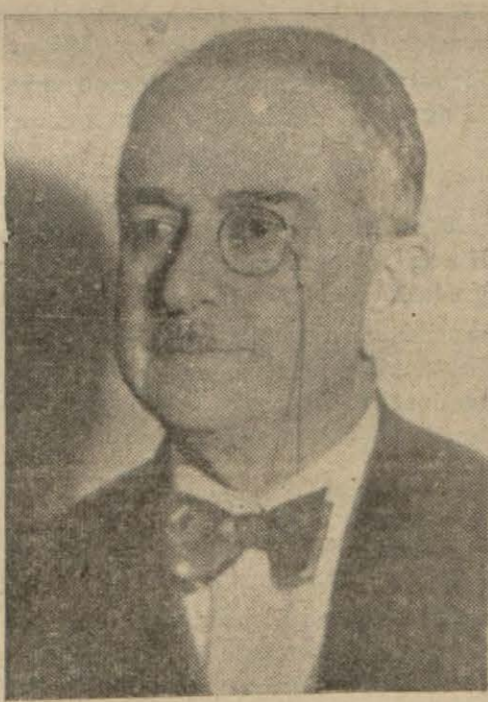
— Sualiniz, üzerinde durulması icab eden beynelmilel ölçüdeki meseleleri sinesine alıyor. Bugünkü diplomasi ve ma-zi ile halin diplomatik bakımlardan mukayesesi hakkında söz söyleyebilmek için uzun boylu düşünmek ve biraz olsun geriyi bakmak lâzımdır, dedi.

Nazik muhatapım, bir nebze durduktan sonra, mevzua şu başlangıç ile girdi:

— Bu asrın başına kadar dünyayı tedvir eden siyasetteki kaide, Avrupadaki «müvazenei düveliye» yi temin esasına müsteniddi. Bu hususta nazım ruhünü oynayan devletler de «düveli muazzama» dediğimiz devletler idi. Düveli muazzama-yı ihtirasa sevkedilen en mühim mesele de şark davası idi. Yani ortada inkıraz mahkûm bir Osmanlı imparatorluğu vardı. Bu imparatorluğu ortadan kaldırmak ve mirasına konmak hepsinin gayesi idi. Fakat en büyük lokmayı kim yutacaktı? İşte, bu noktada ihtirasların müvazenesizliğidir ki onların harekete geçmemesini doğuruyordu. Lâkin Rusya Çarlığı büyük bir taassubla gözünü İstanbula dikmişti, orayı mutlaka kendisinin ele geçirmesini istiyordu. Bu maksadla ortodoks milletleri bazan gizli, bazan açık hususî teşebbüsler ve resmî himayetlerle tahrik etti, Balkan hükûmetlerini ortaya çıkarttı.

Balkan harbine kadar, Avrupa siyaseti, düveli muazzama arasındaki müvazenenin muhafazasını gaye edinmiş iken, Balkan harbile bu müvazene bozuldu. Avrupada Lâtin, Cermen ve Ortodoks cereyanları varken, Balkan harbinin verdiği neticelerle Slavlık hepsine hâkim bir vaziyet aldı. Nihayet Slavlık ile Cermenlik arasındaki siyasî ve iktisadî menfaatlerin tezadı yüzünden harbi umumî doğdu. Bu suretle bir buçuk asırdanberi büyük devletlerin iştihasını gizlice arttıran şark meselesi yani Osmanlı imparatorluğunun imhası tahakkuk sahasına girdi. O zamana kadar, Avrupa siyaseti, kökleşmiş ve malûm usuller dairesinde cereyan ederdi. Yani devletlerin muayyen siyasetleri vardı. Bu siyaseti sefir veya murahhasları vasıtasile güderler ve onların ehliyet derecelerine göre de müsabet ve menfi neticeler alırlardı.

Umumî harbden sonra vaziyet tama-



Bay Galib Kemali Söylemezoğlu

men değişti. Bir kere Avrupada aşağı yukarı bir takım müstakar hududlar vardı. Üçüncü Napolyonun ortaya attığı ve müdafaa ettiği milliyet prensipleri son 50-60 sene içinde alıp yürümüştü. Umumî harbin uzaması, milletler arasındaki adaveti bir kat daha arttırdığı gibi, ortaya bir de komünizm çıktı. Harbin tevliid ettiği nevmidi ve hirs, mantıksız ve prensipsiz şartlar altında çizilen harb sonu hududları, milletleri ruh temizliğinden ve manevî kuvvetlerin tesirinden uzaklaştırdı. Her tarafta sırf hâdiselere istinad eden bir yürüyüş başladı. Eskiden, hiç olmazsa, zavaahirin muhafazası kasdiile bir takım hukukî ve ilmî prensipler ileri sürülerek hasis ve menfaatperest emeller tatmin edilir, harb sebepleri ihdas olunurdu. Şimdi bu külfete de hacet kalmadı! İşte eski ile yenininki farkı!..

Eski Moskova büyük elçisine:

— Müsaadenizle, ikinci sualime geçiyorum, dedim. Bugünkü diplomasi sizce, harbi mi hazırlıyor, sulhu mu?

Bay Galib Kemali Söylemezoğlu geniş bir jestle kollarını açarak:

— Sorgunuza cevap vermek için kâhin olmak bile kâfi değildir, mukabelesinde bulundu. Zira, yeni bir boğazlaşma için, bugün, her türlü sebebler mevcuttur. Fakat bu öyle bir hadire olacaktır ki mes'uliyeti kimse düşünmeye cesaret edemeyecektir! Her tutuşan devletlerin

galibi de, mağlûbu da aşağı yukarı aynı felâketlere, aynı feci âkabetlere maruz kalacaktır!

— Şu halde sulh siyasetini tahkimden başka çare yok! Bunu temin için, beynelmilel diplomatik münasebetlerin tanzimi lâzımdır. Bu husustaki fikrinizi öğrenebilir miyim?

— Kanaatimce, Avrupada sulhü hakikaten temin etmek için - eğer mümkün olabilirse! - yeşil masa etrafında yeniden toplanmak gerektir. Bu suretle, makul, munsif ve uzağı görür, geçmişten ibret alır bir düşünce, bir zihniyetle yeniden hududlar çizilmelidir. Yoksa bu keşme-keşin ne devamına mâni olunabilir, ne de dünya sulhünün teminine imkân bulunabilir!

Bay Galib Kemali Söylemezoğlu, bu sözlerle, dünyanın bugünkü siyasi vaziyetini, dünyanın nereye ve neye doğru gittiğini, kendine göre hülâsa etmiş oluyordu. Mülâkatımıza, tanınmış diplomatın, diplomasi hayatındaki en heyecanlı hatırasını sormakla nihayet vermek istedim. Hiç tereddüdsüz:

— Siyasî hayatımdaki en heyecanlı hatıram, Atınadaki sefirlik zamanıma aiddir, dedi. 1915 senesi martının 6 ncı gününü unutmam. Bu tarihe takaddüm eden günlerde, Yunanistanın umumî harbe girip girmemesi mevzuu bahsolmuştu. 3 martta toplanan şûrayı saltanatta karar verilememiş, kral Kostantin içtimai, müsbet veya menfi bir neticeye varılmak üzere 6 marta tehir ettirmişti. O zaman başvekil olan Venizelos, Yunanistanın itilâf devletlerle ittifak etmesini ve harbe girilmesini istiyordu. Ben de, bunun aksini temine uğraşıyordum. Venizelos, ortadan kaybolmuştu. Yani benimle temas etmekten ihtiraz ediyor, nerede arasam yok dedirtiyordu. Mesele nazik, nazik olduğu kadar tehlikeli idi. Fakat, bu tehlikeyi bertaraf etmek için de vakit kalmamıştı. Vaziyeti kurtarmak için son bir çareye baş vurmağı düşündüm: Kral-la mülâkat!

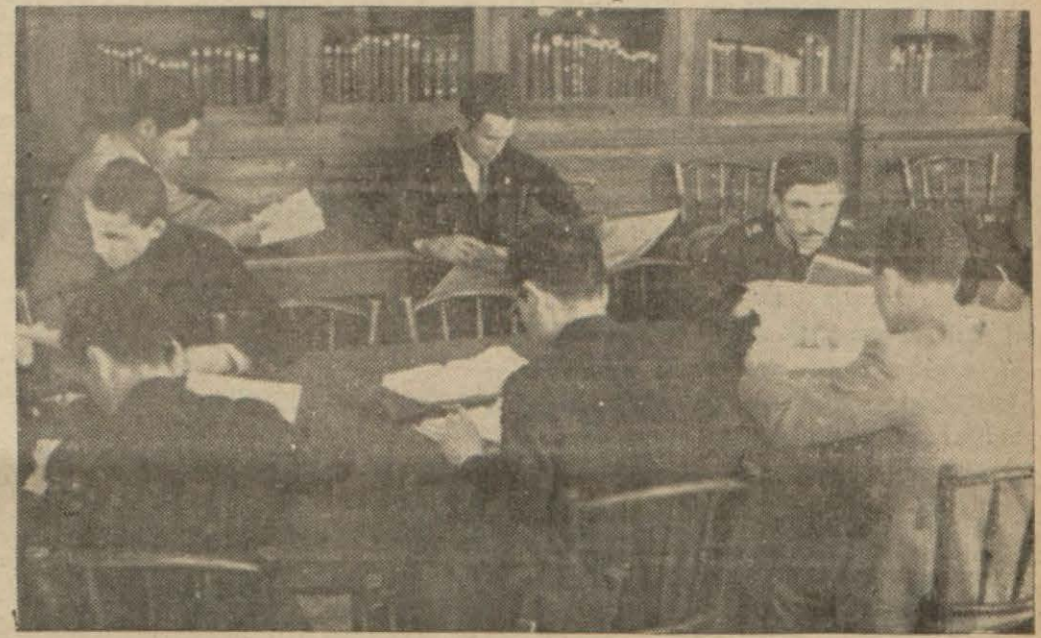
Saraya, derhal sefaret kâtiblerinden birini yolladım ve randevu istedim. Vakit öğle idi ve ben de yemek yiyordum. Saraydan resmî bir tezkere geldi, hülâsa-i meali şu idi: Kral Kostantin saat 14 ü 15 geçe beni kabul edeceğini bildirtiyor-

(Devamı 10 ncü sayfada)

MESELELER

Çocuklar yaz tatilini nasıl geçiriyorlar?

Yazan: Nusret Safa Coşkun



Umumî kütüphanelerden birinin dahilinden bir görünüş

Her sene mektep tatillerinden sonra bir sinek istilâsı, bir tifo salgını dehşetle karıştırmışta bulduğumuz bir mesele vardır. Yalnız tasavvurda ve kalemin çizgisinde kalan, izleri kaybolmadığı için de her sene vakti muayyeninde nükseden bu mesele tatil zamanlarında çocukların nasıl meşgul edileceğidir. Şimdiye kadar bu üç katlı meselenin yalnız birinci kısmile meşgul olmağı düşünüyorduk. Yani ilköğretim talebelerinin tatil müddeti içinde sokaklarda ahlâklarından ve sıhhatlerinden kaybederek, mektep çatısının, sıranın ve hocanın vermeğe çalıştıklarını kaldırım üzerlerinde kaybetmelerinin önüne geçmeği tasavvur ediyorduk.

Maarifce açılan paralı bir kaç kamp esasen korktuğumuz âkibete düşmeleri aileleri tarafından frenlenebilen çocuklara yaramaktadır. Bunun dışında kalan çocuklar gene sokaklarda, toz, toprak içinde yuvarlanmakta, bir sene-de mektebde kazandıklarını üç ay içinde sokakta bırakmaktadırlar.

Hiç olmazsa nöbetçi bir muallimin nezaretinde, her semtin ilk mektebi bahçesinde, muhit çocuklarını toplamak ve terbiyevî oyunlarla meşgul etmek gibi basit ve hiç bir masrafa lüzum göstermeyen çareler dururken, hâlâ çocukların sokak aralarında, tramvay yollarında, mahalleler ve çöplük hizmetleri gören arsalarla yalmayak başı kabak her türlü mürakabe ve tesirinden uzak sürümleri, üzerinde ehemmiyetle durulacak bir meseledir.

Her sene tatili müteakip bu derd tazelendir. Ele alınıp (tedkikat yapılınca-ya) kadar kış geldiği için senei atıye tâlik olunur.

Nasıl ki memlekette bir tifo salgını meydana geldiği zaman bütün hassasiyetimiz ve titizliğimizle bu hastalığı olduğu yerde boğmağa çalışıyorsak, bugünün, yarınki büyüklerini de bu birinci derecesinde mühlik derdden kurtarmalıyız. Çünkü çocukların ka-

yıdsızca ümmî bir kaldırım terbiyesine terki büyük zararlar tevliid etmektedir, ahlâklarını bozmaktadır.

Evimin karşısındaki çayırda oynayan çocuklara dikkat ediyorum. Küfürsüz konuşmuyorlar. Sabahtan akşama kadar mütemadi bir didinde ile kanter içinde kalyonlar. Ellerinde tahtadan bıçaklar, mantar tabancaları, kovboy filmlerini taklid ediyorlar. Ağaç tepelerinde acayip bir sesle Tarzan gibi bağırıyorlar. Gerek cemiyet, gerek aileleri tarafından böyle hiç bir kayda şarta tabi olmadan «Aman başımızdan gitsin!» diye sokağa bırakılan çocukların biraz kabacalarının hocasına tabanca bıçak çekecek küstahlıklarda bulunmalarına karşı verdiğimiz radikal hükümlerin mecburen tenzilâtli tarife üzerinden sadır olması lâzım geliyor.

Meselenin ikinci ve üçüncü bir kısmı daha olduğunu söylemiştim. Aynı derecede orta mektep ve lise talebelerine de alâka göstermek gerektir. Bunu düşünüyordum. Aynı derecede orta mektep ve lise talebelerine de alâka göstermek gerektir. Bunu düşünüyordum.

Merak ettim. Mekteplerde tatil başlayalı bir hayli oluyor. Acaba çocuklar ne âlemedir, tatil nasıl geçiyor?

Tesbit ettiğim hakikat şudur: İlk mektep talebeleri gene mutadları veçhile sokaklarda oynuyor, tramvaylara takılıyorlar.

Orta mektep ve lise talebelerinden pek çoğu da deniz kenarlarında ve sandaldadırlar.

Bütün bir sene dımağları yorulan çocukları gene koyu disiplin havası içinde yaşatmalı demiyorum. Yalnız kanaatim şudur ki, cemiyet ve aile kat'iyen (tatil terbiyesi) üzerinde hassas değildir.

Biz bu işin incelenmesini terbiyecilere bırakarak, bize bu hükümleri verdiren âmillerle tesbit ettiğimiz hakikatleri sıralıyalım:

(Devamı 10 ncü sayfada)

Meseleler: Çocuklar yaz tatilini nasıl geçiriyorlar?

(Baş tarafı 9 uncu sayfada)

Tatil istirahat ve eğlenmeyi temsil etmekle beraber aynı zamanda ders - ten arta kalan zamanlara sığmayan ders dışı mesailerin bir araya toplandı- ğı zamanı da işaret eder.

Çocuklar bir takım faydalı çalışmalarla bilgilerinin arttırabilir, istidatlarını inkişaf ettirebilirler.

Dün İstanbulda ne kadar kütüphane varsa hepsini gezdim. İnanır mısınız? Hepsini bomboştur.

İlk defa Beyazıt kütüphanesine uğradım: Kütüphane müdürü gazeteciyi (Eşrefi mahlûkat)tan saymadığı için öğrenmek istediklerine azami ambar - goyu koymaktan çekinmemiş olmasına rağmen beni sizi de hayrette bırakacağı sandığım bir çok hakikatleri öğrenmekten menedemedi.

Olgunluğa çalışan bir kaç lise öğrenci var.

Memurlardan birisi diyor ki:

— İşte şu bir kaç kişilik kalabalık ta olgunluk imtihanlarının nihayete er - mesile ortadan kaybolmağa mahkûm - dur. Bundan sonra üniversite açıl - maya kadar eski kitapları karıştırmaya gelen bir iki meraklıdan, ihtiyaç okuyucu - dan başka kimseyi bulamazsınız!

— Peki mekteb talebeleri bütün tatil hiç uğramazlar mı?

— Pek az.. hiç denecek kadar az ge - lirler.

— En çok hangi kitapları okurlar?

Muhatabım gülümsedi. Bu gülme şöyle konuşuyordu:

— «Tahmin edebilirsiniz!»

Evet, tahmin etmek güç değil, ista - tistiklerle de sabittir ki, okunanlar za -

bita ve macera romanları, magazin ki - likli mecmualar.

Eminönü Halkevi kütüphanesinde de yedi sekiz talebe vardı. İkiisi olgunluğa gireceklermiş, edebiyata çalışıyorlar. Diğerlerinin önünde mecmua koleksi - yonları var.

Kütüphane memuruna sordum:

— Kışın burası çok kalabalık oluyor - du. Şimdi niçin kimseler yok?

Cevab verdi:

— Kışın mektepler açık bulunduğundan talebeler ders çalışmak için buraya gelirlerdi. Şimdi mektepler tatil oldu.

Kütüphanedeki ders kitaplarından istifadeye lüzum kalmadı. Bunun hari - cinde gelen bir kaç kişi de roman ve mecmua koleksiyonları okurlar ki, bi - zim kütüphane daha ziyade kendisinde mekteb kitabı bulunmayan bazı genç - lerin uğrağıdır. Yazın bu kalabalığı muhafaza edemeyiz.

Tek tük mekteb talebesi uğrarsa da..

— Tatil zamanlarında en çok ne gibi kitapları okuyorlar?

— Hafif şeyler.. romanlar, hikâye ki - tablari..

Bütün sene yorulan çocuklarımız - dan yazın da kütüphaneye kapanmalarını istiyecek kadar insafsız değiliz. Yalnız merak ettiğimiz bir nokta var:

Acaba içlerinde okumak ihtiyacını hisseden, dinlenmeyi, serinliği, kitabın gölgesinde bulan yok mu?..

İlkmekteb çocukları ile beraber orta ve lisedeki gençler için de «tatil ter - biyesi» sistemi takib etmekte biraz geç kalmış olduğumuz bir tedbirdir.

Nu-Sa-Co.

RADYO

Bugünkü program İSTANBUL

7 Temmuz 1938 Perşembe

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Hava - dis. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Muh - tellif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Tepebaşı Belediye bahçesinden na - kü: Hafif müzik. 19.15: Spor müsahabeleri: Esref Şefik. 19.55: Borsa haberleri. 20: Gren - viç rasadhanesinden naklen saat ayarı. Sadı Hoşes ve arkadaşları: Hüzün ve suzınak, halk türkülleri. 20.45: Hava raporu. 20.48: Ö - mer Rıza Doğrul tarafından arabca söylev. 21: Orkestra. 21.30: Semahat Özdenes ve ar - kadaşları: Türk musikisi ve halk şarkıları. 22.10: Novotni Bırahane ve Lokantasından na - klen, konser. M. Kemal idaresinde orkes - tra. 22.30: Son haberler ve ertesi günün programı. 23: Saat ayarı.

PUDRALAR

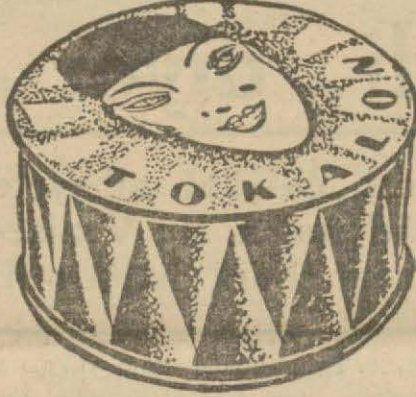
Modasında

Büyük bir tebeddül

Mübâlagalı «Makiyaj» kalmadı.

CİLDE SÜRÜLECEK GAYET İNCE BİR PUDRA, TABİİ BİR GÜZELLİK VERİR.

Parisin şık ve kibar kadınları, yeni bir moda meydana atmışlardır. Onlar, bü - tün gün zarfında hiç parlaklık izi ver - meksizin şeftali çiçeği bir ten temin eden yeni bir pudra keşfetmişlerdir.



Bu da; yeni ve hususî bir usul ile en ince bir pudrayı ipekli elekten üç defa geçirilmiş ve hakikaten krem köpüğü ile karıştırılmış pudradır. - Fransız kimya - gerleri tarafından uzun araştırmalar neticesinde elde ettikleri bu en son usul - Tokalon müessesesi tarafından imtiyaza alınmıştır. Tokalon pudrası, parlak bir buruna ve yağlı manzaralı bir cilde ni - hayet verecek ve size nefis ve 8 saat zar - fında «Mat» bir ten temin edecektir.

«Fini Mat» Tokalon pudrasını kullandı - ğınızda ne rüzgâr, ne yağmur ne de ter, cildinizin güzelliğini bozmaz. Sehhar gü - zelliğinizi arttıran bir tazelik ve bir ca - zibe verir. 8 cazib ve yeni rengi olan Tokalon pudrasını isteyiniz ve kullanınız.

DİKKAT. 30 Haziran 1938 de çekilmesi mukarrer olan piyango, bazı teknik se - bebler dolayısıyla 15 temmuza talik edil - miştir.

— Vaziyeti, size sureti mahremanede bildiriyorum. Şûrayı saltanat, Yunanıs - tanın harbe girmemesine karar verdi. Venizelos istifa etti ve istifası kral tar - fından kabul olundu, dedi.

Yarım saat sonra gazeteler ikinci tabı yaptılar: Baron Şenkin verdiği haber, ta - hakkuk etmişti.

Rahat bir nefes aldım. Vaziyeti şıfre ile hükümete bildirdim. İçimde, bekle - mek heyecanının verdiği ızdırab yerine, muvaffakiyetin geniş ve ferahlandırıcı rahatlığını duyuyordum.

Sabih Alaçam

T. C. ZİRAAT BANKASI



PARA BİRIKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMIYE VERECEK

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Adet 1,000 Liralık	4,000 Lira
4 " 500 "	2,000 "
4 " 250 "	1,000 "
40 " 100 "	4,000 "
100 " 50 "	5,000 "
120 " 40 "	4,800 "
160 " 20 "	3,200 "

DİKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir..

Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birinci kânun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

İstanbul Belediyesi İlanları

Senelik muhammen kirası 250 lira olan Yakacıkta Ayazma mesire gazinosu 939 senesi Mayıs sonuna kadar kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konul - muştur. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekli olanlar 18 lira 75 kuruşluk ilk teminat mektub veya makbuzu ile 8/7/938 Perşembe günü saat 11 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (3783)

Beher metre murabbına 4 lira bedel tahmin edilen Şehzadebaşında Muhtesep Karagöz yangın yerinde Baba Hasan A.emî mahallesinin Hoşkadem medrese soka - ğında 10 ve 11 No. 11 arsalar arasında 3 metre 30 santim yüzölçü, 20 metre 30 santimetre murabbaı sahali arsa satılmak üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 6 lira 9 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 8/7/938 Cuma günü saat 11 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (3830)

Büyükdere meyva fidanlığı için alınacak bir tane kamyon açık eksiltmeye konulmuştur. Buna 2750 lira bedel tahmin edilmiştir. Şartnamesi levazım mü - dürliğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 11 kanunda yazılı vesika ve 206 lira 25 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 8/7/938 Cuma günü saat 11 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (İ.) (3863)

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Kıymeti	Pey parası
L. K.	Lira Kuruş
1000 00	75 00

Samatyada Ağahamamı caddesinde Hatuniye namı diğer Hoca Fatma vakfın - dan 918,44 metre murabbaındaki arsanın müzayedesi 10 gün temdit edilmiştir. İhalesi 11/7/938 Pazartesi günü saat 10 da icra edileceğinden isteklilerin Çem - berlitaşa Vakıflar başmüdürlüğü mahlûlât kalemine müracaatları. «4224»

Heybeliada Deniz Lisesi Müdürlüğünden:

1 — Deniz Haritacı sūbayı yetiştirilmek için Deniz Lisesinin on birinci sınıfına aşağıdaki şartları haiz okur alınacaktır.
2 — 17:20 yaşları arasında olmak, Lisenin on birinci sınıfına ikmallsiz geçmiş veya liseyi bitirmiş bulunmak.
3 — İsteklilerin İstanbulda sıhhi muayeneleri yapılacak ve müsabaka sınavın - dan geçirilecektir.
4 — Kayıtlar 21/6/938 den 20 temmuza kadardır. Dilekçe, nüfus cüzdanı, okul tasdiknamesi, aşı kâğıdı, kendisinin ve ailesinin hüsnühaline dair vesika ve 9 adet vesika fotoğrafı getirmeleri. «3795»

Yüksek Mühendis Mektebi arttırma ve Eksiltme komisyonundan:

938 mali senesi zarfında mekteb talebe ve pansiyonuna aid 100000 parça ça - maşırın yıkanması açık eksiltmeye konulmuştur. Eksiltmesi 25/7/938 tarihine tesadüf eden Pazartesi günü saat 10,30 da mekteb binası içindeki komisyonda yapılacaktır. Beher parçanın muhammen bedeli 4,5 kuruş ve ilk teminatı 337,50 liradır. İsteklilerin 25/7/938 günü saat 10,30 da mekteb idaresine müracaatları. «4231»

Eski diplomat ve nazırlara göre bukünkü siyaset

(Baş tarafı 9 uncu sayfada)

du! Soluğu sarayda aldım ve muayyen olan vakitte kralın nezdine götürüldüm.

Mülâkatımız tam 40 dakika sürdü. Dip - lomasinin icab ettirdiği siyasi nezaket ve formalite kaideleri içinde kral Kostanti - ni iknaa çalıştım. Fakat, onun şahsî fikri ne olursa olsun, Venizelosun ve diğer nazırların tesiri altında kalacağından korkuyordum. Yunanistanın düşmanımız o - larak harbe girdiği takdirde karşılaşacağı siyasi tehlikeleri bütün talâkatim ile anlatıyordum. Fakat mülâkatın seyrin - den anladım ki, Kostantin'in bütün cesa - retini kıracak kuvvetli bir atak yapmak lâzım. Sözü, bu mecraya getirdim:

— Unutmayınız ki dedim, Yunanistan harbe girdiği takdirde İstanbulda ve A - nadoluda bulunan 2,000,000 luk Rum ek - alliyetinin âkibetlerini düşünmek me - buriyetinde kalacaksınız!

Kral sapsarı oldu!

Mülâkat nihayete ermiş ve kral bana,

Yunanistanın harbe girmeyeceğini vâdet - mişti!

Saraydan ayrıldım. Fakat yerimde du - ramıyor, büyük bir heyecanla şûrayı sel - tanatın vereceği kararı bekliyordum. Sa - atler geçiyor, kral verdiği sözü tutacak mı, tutmayacak mı diye içim içime sığ - mıyordu! Nihayet, Alman sefaretinin matbuat ve propaganda memuru olan Baron Şenk telefonla beni aradı:

— Vaziyeti, size sureti mahremanede bildiriyorum. Şûrayı saltanat, Yunanıs - tanın harbe girmemesine karar verdi. Venizelos istifa etti ve istifası kral tar - fından kabul olundu, dedi.

Yarım saat sonra gazeteler ikinci tabı yaptılar: Baron Şenkin verdiği haber, ta - hakkuk etmişti.

Rahat bir nefes aldım. Vaziyeti şıfre ile hükümete bildirdim. İçimde, bekle - mek heyecanının verdiği ızdırab yerine, muvaffakiyetin geniş ve ferahlandırıcı rahatlığını duyuyordum.

Sabih Alaçam

izmit körfezinde büyük deniz yarışları

Önümüzdeki pazar günü İzmit körfezinde büyük deniz yarışları yapılacaktır. Tesbit edil - den programa göre şu yarışlar icra edilecek - tir:

Bir çifte kademliler, Donanma kaba beş çifteleri, İki çifte kademliler, Yavuzun 7 çif - teleri, Bir çifte bayanlar, Dört tek kademli, Deniz Ticaret M. kikleri, İki çifte bayanlar, Yavuzun ışkampavyaları, Askerî deniz oku - lu, İki çifte ada yavuzu balıkçı sandalı, 5 çif - te alamanalar, İki çifte ada yavrusu balıkçı sandalları, Beş çifte alamanalar, Altı çifte alamanalar, Bir çifte iskele sandalları, İki çifte iskele sandalları, Piyadeler, Su kızak - ları, Ördek kampa, Yağlı direk, Padibot (Bu - randabot), 100 M. serbest, 200 M. kurbalama, 4X200 M. bayrak, 200 M. serbest, 100 M. sırt - üstü, 100x200x100 Türk bayrak, Atlama, yelken yarışlarında şu sıra ile yapılacaktır: Büyük ve orta kotralar, Nizami yoleler, O - limpiyad yoleleri (14 m. yelken), Nizami şar - piller (12 m. yelken), Donanma yelkenli fili - kalari.

Kotra yarışlarına girecekler Yavuzun ya - kınında bulunacak ve talimat ve krokiye dikkat edeceklerdir.

Madalya ve hediyeler müsabakaların neti - cesinde ayrı ayrı tevzi edilecektir.

Su Sporları Federasyonu Başkanlığından: İzmit deniz yarışlarına iştirak edecek spor - cular hakkında görüşmek üzere klub mu - rahhaslarının 7/7/1938 perşembe akşamı sa - at 17.30 da İstanbul Bölgesinde bulunmaları rica olunur.

HALK OPERETİ



Pazar günü akşamı Beylerbeyi iskele tiyatrosunda

Büyük operet 3 perde

İstanbul P. T. T. Vilâyet Müdürlüğünden:

1 — İdare ihtiyacı için 200 adet testere «bıçkı», 200 adet saplı çelik kürek, 200 adet saplı keser ve 200 adet saplı baltanın alımı açık eksiltmeye konulmuştur.

2 — Eksiltme 26/7/938 Salı günü saat 12 de İstanbul P. T. T. Vilâyet müdürlü - ğünde müteşekkil alım satım komisyonunda yapılacaktır.

3 — Muhammen bedel 590 lira, muvakkat teminat 42 lira 50 kuruştur.

4 — İsteklilerin şartnameyi görmek üzere çalışma günlerinde mezkûr mü - dürlük idarî kalemine, eksiltme gün ve saatinde muvakkat teminatlarla birlik - te komisyona müracaatları. «4218»

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25 - İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene	6 Ay	3 Ay	1 Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevab için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

İnkılâb tarihimize geçecek şeref ve sevinç verici hatıralar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

olmaktan duydukları hazı anlatmış, bundan sonra bütün gazetecilerin göğsünü iftiharla kabartan şu sözleri söylemişti: — Size gazeteciliğin ne derece şerefli olduğunu gösteren bir şey söyleyeceğim: Bu Atatürk'ün de gazetecilik etmiş olması ve bununla müftechir bulunmasıdır. Atatürk'ün edebî kültürünün ne kadar yüksek olduğu, edebiyatı ne kadar çok sevdiği, yalnız onun hususî hayatını bilenlerin değil, bütün dünyanın malûmudur.

Edebiyatın en yüksek zirvesi olan hitabet, Atatürk'ün sayılamayacak kadar çok olan meziyetlerinden biri, — öteki yüksek meziyetlerine karşı haksızlık etmekten korkmasak — hemen, hemen en başta gelenidir, diyebiliriz.

Bütün dünya bilir ki Atatürk güzel söz söyler, konuştuğu zaman cümleleri en güzel birer edebiyat nümunesidir. Cümlelerini tabii bir belâgatle sıralamaya başladığı zaman onun, kelimelerin yanyana gelişindeki ahenk üzerinde ne kadar titiz olduğu görülür. Türkçe lisânı onun hâçeresinde yalnız en güzel ahengini bulmaz, Büyük Şef konuşurken bu lisânı bir kuyumcu maharetle de işler, onun cümlelerinin her biri yalnız siyasî içtimâî birer kıymet değil, aynı zamanda edebiyat tarihlerinin asırlar sonra sayfalarını süsleyecek edebî parçalarlardır.

Bunu hepimiz bildirik: Yalnız üzerinde fazla malûmat sahibi olmadığımız bir nokta vardı: O da Atatürk'ümüzün bir zamanlar ve elyevm gazetecilik etmekte oluşuydu.

İçbakanımız bizi Meclis kürsüsünden bu hususta tenvir ettikten sonra, efkârı umumiyenin bu hatıra üzerinde gösterdiği alakayı tatmin etmek ve mesleğimiz için çok şerefli olan bu mesele etrafında daha fazla malûmat edinmek üzere sayın Şükrü Kayadan bir mülâkât rica ettik. Bu mülâkâtı kendisinden almak şerefi bana düştü. «Son Posta»nın 3 Temmuz tarihli nüshasında yazdığımız mülâkâtta Bay Şükrü Kayanın bu hususta verdiği malûmat hülâsa olarak şu idi:

Atatürk eskidenberi gazetecilik yapmıştır. Ezcümle Minber gazetesinde yazılar yazmıştır. Sivasta çıkan (Hâkimiyeti Milliye) nin ve onun devamı olan Ankaradaki Ulusun sahibidir.

Bu kadarını öğrendikten sonra, bu malûmatı biraz daha tevsî etmek arzusunu yenemedim. Atatürk'ün meslekdaş hayatı etrafında en mevşuk membalardan şu malûmatı topladım:

Büyük Şef en genç yaşlarındanberi edebiyata meraklıdır. Daha o zamanlar bile arkadaşları içinde memleketin en kıymetli edibleri bulunmuştur. Yalnız askerî ve tarihî eserleri değil, bütün edebiyatı okur. Birçok manzumeleri ezber bilir. Kendisi fevkalâde güzel yazar. Hususî mektupları birer edebiyat nümunesidir. Yazılarında edebî kâidelere dikkat eder. İlk zamanlar, etrafında yaratığı tesir onun büyük bir edib olacağı kanaati idi.

Ve hakikaten edebiyatçı Atatürk'ün muhayyalesi en büyük bir edebiyatçı muhayyalesinin erişemeyeceği bir kudretle yepyeni ve bambaşka bir Türkiye tasavvur etmiş, fakat o bununla kalmıyarak bu bambaşka ve yepyeni Türkiyeyi hakikat dünyasında da yaratmıştır.

Atatürk gazeteciliğe ilkönce Harbiye mektebi erkânharb sınıflarında başlamıştır. Kendi yazdığı, tertib ettiği gizli ve ihtilâli bir gazeteyi şapirograflarla teksir ederek arkadaşlarına dağıttı. Bu onun mektebde iken başına bir sürü can sıkıcı hâdiseler getirmiş ve mektebden çıkarılmaz da Şama nefyine sebeb olmuştur.

İşte gazeteciliğin zevkini ve mihnetini bu suretle tatmış olan Büyük Şef ondan sonra içindeki bu hevesi, gazetecilik hevesini bir daha hiç yenememiştir.

Çok daha sonraları Bay Fethi Okyar ile birlikte Minber gazetesini çıkarmışlardır. Orada da yazmıştır. Doktor Rasim Ferit merhum da bu gazetede yazı işleri müdürlüğünde bulunmuştur.

Atatürk Sivasta (Hâkimiyeti Milliye) gazetesi kurulduğundanberi devamlı surette gazetecilik etmektedir. Şimdi Adana'ya nakledilmiş olan bu gazete Atatürk'ün imtiyazına sahib olduğu bir gazetedir. Sahibi odur. Fakat neşrele genel sek-

reterler meşgul olurlar. Ulus gazetesi de kendi gazetesidir.

Fakat Atatürk yalnız kendisine aid olan bu gazetelerde yazı yazmış değildir. Onun her gazetede çıkmış makaleleri vardır, fakat bu makaleleri imzalamak ihtiyadında değildir. Müstear isim de kullanmaz. Bazı zevatın imzalarını iare eder.

Başka başka imzalar taşıyan birçok yazılar altında Atatürk'ün üslûbunun hususiyetini görürüz.

Türk milletine şerefini, haysiyetini, insanlığını, yaşamak hakkını, refahın, ve devamlı bir sulh devresini hediye etmiş olan ve bugün o hediyelerine bir de Hatayın istiklâlini ilâve etmiş bulunan Büyük Şef, bizdendir, bizim gibi gazetecidir. En genç yaşında gazetecilik yapmıştır. İnkılâb mücadelesine bir gazete kurarak başlamıştır ve bugün gene gazetelerle efkârı umumiyenin kültürünü, siyasî anlayış mertebesini, edebî zevkini yükseltmeğe çalışmaktadır.

Böyle bir meslekdaşa sahib olmak, bütün Türk gazetecilerine bir meslekte çektikleri eziyet ve mihnetlerin hepsini unutturacak kadar şerefli ve kıymetlidir.

Suad Derviş

İl fare yavrusunu emziren kedi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ğının içinde bir kedinin on bir tane fare yavrusunu emzirdiği görülmüştür. Ameleler sandığı derhal mağazaya getirmişler, bunu gören halk ta mağaza önünde toplanmağa başlamıştır. Herkesi hayrete düşüren bu kedi, analık sevki tabiisi ile hiddetli hiddetli etrafına bakarken, pençeleri ile de yavruları korumağa çalışmıştır.

Mağazadakiler kediyi bir aralık sandığın içinden alıp uzaklaştırmışlar, fakat hayvan serbest kalır kalmaz yerinden fırlayarak sandığa girmiş, fare yavrularının üstüne oturmuş, hepsini de dikkatle yayarak emzirmesine devam etmiştir. Hâdisi burada hayretle karşılanmıştır.

İhale işlerinde değişiklik

Ankara, 6 (Hususî) — Şartname formüllerinin 2 numaralı kısmının 31 inci ve 3 numaralı kısmının 22 nci maddeleri şu şekilde değiştirilmiştir:

İhale kat'ileştiği tarihten itibaren 15 gün içinde müteahhit muvakkat teminatı ihale bedeli üzerinden kat'î teminat miktarına çıkarmıya ve mukaveleyi yapmaya ve noterliğe tescil ettirecek alâkalı daireye vermeğe mecbur olacaktır.

Bu mecburiyete riayet edilmediği takdirde protesto çekmeye ve hüküm alımya hacet kalmaksızın ihale feshedilerek muvakkat teminat hazineye irad kaydolunacaktır.

İkinci defa yapılan ihale daha masraflı olursa bu zararın muvakkat teminatın fazla kalan miktarı hükmen müteahhidin emvaline müracaatla tahsil edilecektir. Zarar noksan olursa teminatın bir şey geri verilmeyecektir.

İhale mevzuu fesh tarihinden itibaren en çok bir ay içinde vasıf ve şartlarda değişiklik yapmamak şartile açık artırma ve eksiltmeye konulacaktır. Artırma ve eksiltme yapılımya tahammülü olmayan acele hallerde pazarlık suretile muamele yapılacaktır.

Yeni ihale yapılmıyaya kadar geçecek zaman içinde ihtiyaç görülen günlük almlardan vesair işlerde mütevellid zararlar müteahhide aid olacaktır.

Süveyş Kanalında grev

Port-Said 6 (A.A.) — Süveyş kanalı müstahdemini dündenberi grev halindedir. İşçiler yevmiyelerinin arttırılmasını istemektedirler. Cereyan eden bazı hâdiseler üzerine polis grevcilere hücum ederek içlerinden birkaç tanesini yaralamıştır.

Dört dilenci mahkûm oldu

Dün müddeiumumiliğe Hatice, Samiye, Hüsnü ve Mekki isimlerinde dört dilencilik suçlusu sevkedilmiştir.

Sultanahmed 2 nci sulh ceza mahkemesi suçluları birer hafta belediye hizmetinde çalışmaya mahkûm etmiştir.

Hatayı karıştırmak isteyenler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

di. Dün, Cemil Bey Mardama sordular: — Türkiye ile Fransa arasındaki itilâfa Şam hükümeti de muvafakat etmiştir. Doğru mudur?»

Dediler. Cemil Bey bu suale aleni ve kat'i bir:

«— Hayır!»

la mukabele etti. Demek oluyor ki bugünlerde Türk askeri Hatay'a girmiş olursa buna Suriye hükümeti muvafakat etmiş bulunmayacaktır.

Bununla beraber, Türkiye ile Fransa arasında itilâfın artık muhakkak olduğuna burası inanıyor ve bugün olmazsa yarın mutlaka itilâf haberinin geleceğine kani bulunuyor. Bunun başlıca sebebi de, Şam hükümeti tarafından Fransanın yüksek makamlarına ve Milletler Cemiyetine vaki olan müracaatlara ve protestolara hiçbir cevap gelmemiş bulunmasıdır. Gene dün, Cemil Bey bu acı hakikati açıkca ifade etti:

«— Bütün yaptığımız müracaatlar tesirsiz ve cevabsız kaldı. Suriyenin hukukunu muhafaza için her şeyi yaptık; hiçbir şeyi ihmal etmedik. Fakat, kuvvetimiz yok, sesimiz işitilmiyor!»

Dedi. Bu ümitsizliğin son sesi idi. Cemil Beyin bu sözleri söylediği günden, yani dündenberi artık Türk-Fransız itilâfının imzası muhakkak olduğu kanaati her tarafa hâkimdir.

Hatay'a Türk askerinin girmek üzere bulunduğunu gösteren en kuvvetli bir delil de şimdi Ermeni komitecilerinin Şama doğru başhyan akınlarıdır. Dün, Ermeni milletinin de, Türk milletinin de başlarına belâ olmuş bulunan bu şemet kuşları hicret halinde diler! Birer, beşer, onar, Halebe, Şama, Beruta dönüyorlar. Onlarla beraber Türklerle karşı gizli veya açık cemiyetler kurmuş olan Arab eşrafı da muhacerete başladılar. Bunlar şimdi etraflarına ümitsizlik ve yeis saçıyorlar.

Bura gazetelerinin verdikleri haberlere bakılırsa İskenderun ve Antakya'da Halkevleri Türk olan ve olmıyan herkesi umumî içtimaa çağırışlar. Bu kongrenin akdinden maksad:

1 — Hataydaki vaziyetin Türk, Arab, Ermeni, hülâsa bütün halka ıztıbar veren bir vaziyet olduğunun teyidi,

2 — Muhtelif unsurlar arasında mevcut olan ihtilâflara nihayet verecek tedbirlerin ittihazı,

3 — Muhtelif unsurların birbirleri arasında vukua gelecek fena muameleleri izale ve hoş geçinmeyi temin vazifesile mükellef komisyonlar ihtihabı,

4 — Sancak'daki bugünkü fena halin Hatay halkının karşılıklı vaziyetlerinden değil, devletler arasındaki siyasî ahvalden ileri gelmiş olduğu hususuna Arabların iknaı.

Gibi hususlar imiş. Bu kongre, halk fırkası reisi Abdülmi Türkmen riayeti altında yapılan bir içtima neticesinde iki gün evvel kararlaştırılmış.

Diğer taraftan Abdülmi Türkmen Antakya'da resmî bir tebliğ neşrederek aşağıdaki hususları ilân etmiş:

1 — Türkiye kuvvetlerinin Hatay'a ne zaman gireceğinin ayrıca bütün halka ilân edileceği,

2 — Halk fırkası tarafından seçilen bir komisyon Türk askerinin Hataya girmeleri münasebetile memleketin donatılması ve askerinin karşılanması için programlar tertib eyileceği.

Bu resmî tebliğe dair gelen malûmattan sonra, yani kırk sekiz saattenberi, artık Şam, Türk askerinin Hataya girdiği havadislerini beklemeye başladı. Bu ahvalden dolayı somurtanlar az olmamakla beraber yüzleri gülenler de ne kadar çoktur!

Ziraat enstitüsü Talebesi bu yıl Tatil yapmayacak

Ankara 6 (Hususî) — Söylenildiğine göre ziraat enstitüsü talebesi bu yıl kamptan döndükten sonra tatil yapmayacak, profesörlerinin nezareti altında köylerde tatbikatla meşgul olacaklardır. Bu suretle talebenin daha mektebde ikmal etmeden böylece staj yapmak suretile mensub olduğu şubede daha kuvvetli bir eleman olmasına çalışılacaktır.

Diğer taraftan bir grup talebenin de şark vilâyetlerinde bir tedkik seyahati yapacağı bildirilmektedir.



Türkiyede atletizm ve Türk atletleri

Yazan: Guido Theolevi

Mısırdaki çıkan La Bourse Egyptienne gazetesi spor muharriri

Mısırlı atletlerle beraber İstanbul'a gelen Guido Theolevi Mısırın tanınmış spor muharrirlerinden biridir. Gazetemizin spor muharrirleri ile yaptığı anlaşmaya göre bundan sonra Mısırdan Son Posta'ya yazı ve resimler gönderecek, kardeş Mısırın spor hareketlerini günü gününe bildirecektir. İlk yazıyı bugün koyuyoruz:

Türk atletlerinin, burada, bütün Mısırlılar üzerinde bıraktıkları fevkalâde iyi intibaları Mısır gazetelerinde kaydetmişim. Bu kere, bunu bir Türk refikimizde tekrar etmek fırsatını bulduğumdan dolayı büyük bir zevk duymaktayım.

Ruhan sporcu olan Türk atletlerinin müsabakada gösterdikleri gayretlerle ekserisinin haiz bulunduğu büyük meziyetler, Türkiye'nin pek yakında Akdeniz havzasında bir atletizm memleketi haline alacağına bizi inandırmıştır.

Mısırlı atletlerin, iki büyük kardeş milletin bu ilk karşılaşmasında az çok bir faikiyet göstermelerine mukabil, Türk sporcuları da «Handicappé» olmalarına rağmen sonuna kadar uğraşmışlar, büyük gayret göstermişlerdir. Bu gençler ellerinden geleni yaptıktan sonra mağlûb oldukları halde bile neşelerini kaybetmemişler, böylece yüksek bir spor terbiyesine malik olduklarını göstermişlerdir.

Mısırlıların da yol yorgunu olmaları, on beş gün evvel Atınada, bir hafta önce de Selânikte müsabaka yapmış olmaları aleyhlerine idi. Kendi memleketlerinde olmadıkları onlar için bir «Désavantage» sayılmaz. Çünkü Türk atletizm federasyonu, idareciler ve halk bunu hissettirmemişlerdir bile... Bu keyfiyet, turnenin en iyi ve en ka-

rakteristik cihetlerinden biridir ki, bütün Mısırlı atletler tatlı hatırasını muhafaza edeceklerdir.

Yukarıda Türklerin «Handicappé» vaziyette olduklarını söylemekten maksadım Melih ve İrfanın müsabakalara iştirak etmediklerini, iştirak edenlerden bazılarının da formlarında bulunmadıklarını işaretettir.

Mükemmel bir maniacı olan Faik'in 15 2/10 luk derecesini daha ilerletebileceğine ve ilerlemesi icab ettiğine inanım var.

Receb işini bilir, sağlam, kabiliyetli bir atlettir. Cesur ve henüz pek genç olan yarı mukavemetçi Galib ise ilerdi. Türk sporunun büyük elemanlarından biri olabilir.

Bunlar ve Jerfi ile König Türkiye'de atletizm kadrosunun şimdiden kuvvetli ve emniyet verici olduğunu göstermektedir.

Bu atletler tıbbî Mısırdaki olduğu gibi, derinliğine diyebileceğim bir çalışmadan mahrumdurlar. Gene Mısırdaki olduğu gibi burada da federasyon bu ciheti nazarı dikkate alımya başlamış ve programını buna göre tanzim etmiştir. Bu sebeble, pek yakında Türkiye'nin atletizm sahasında çok ileri gideceğine kani olduğumu tekrar ederim.

Mısırlılara gelince bu seyahatte pek iyi neticeler almışlar ve 31 müsabakada 24 birincilik elde etmişlerdir. Bunda Kadıköy pistinin ve tahakkuk ettirilen iyi şeraitin de büyük tesiri olduğu aşikârdır.

Son olarak söyleyeyim ki bütün Mısırlı atletler, idarecilerden, sporculardan ve halktan gördükleri hüsnü kabulün izlerini beraber götürecekler ve Mısırdaki Türk sporcularını hararetle bekleyeceklerdir.

Hatayda askerlerimiz tayin edilen bütün mntakalara yerleştiler

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Akdedilen anlaşmaların heyeti umumiyesi, bize, Fransa ile Türkiye arasında yeni bir dostluk devresinin başlangıcı olacağını samimiyetle ümid ettirecek mahiyettedir.»

Fransız sefirinin sözleri

Diğer taraftan Fransız Büyük Elçisi Bay Ponso da Ulus'a şu beyanatta bulunmuştur: «Memleketlerimizi birleştiren samimî dostluğın tarsiñ eden bir muahedeyi Türkiye Haricelîye Vekilli ile birlikte imzalamakla ne derece mes'ud olduğumu dün söylemişim. 1921 de, yeni Türkiye'nin ilk günlerinde, müsterek faaliyetimize açık olan bütün sahalarda dostca bir elbirliğinin temellerini atmış olan ilk Ankara anlaşmasını zihnimden çıkarmazdım. Fransa 1936 temmuzunda, dünyanın bu kısmında Türkiyeyi âdeta sulhün bek-

cisi yapan Boğazlar anlaşmasına memnuniyetle iştirak etmiştir.

29 Mayıs 1937 anlaşmaları, aynı zihniyetle, Türkiye ile Suriye arasındaki hududun emniyetini temin etmiştir. Bu anlaşmaların Yakın Şark'ta devamlı bir nizamın teessüsüne gene faydalı surette yardım etmiş oldukları anlaşılmalakta gecikmeyecektir.

Bununla beraber vazifemizi henüz tamamlamış değiliz. Ve dost Suriye ve Lübnan da samimî ve açık olan bu politikaya zamanında iştirak edeceklerdir. Hıslaları dün aynen neşredilmiş olan müzakereler ancak bu sahada cereyan etmiştir.

Modern Türkiye'nin mukadderatını sevk ve idare eden ve emnimin ki memleketimiz hakkındaki duyguları da memleketi için beslediğimiz sevgi ve yüksek saygı hislerinin aynı olan mümtaz Şefi şu esnada hürmetle anarım.» (A.A.)

50 defa mahkemeye giden 15 yaşında evli bir çocuk

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Sonra, İstanbul'a getirerek, burada Paris oteline bıraktım. Derhal gidip, Bakırköy merkezine haber verdim. Receb ile Bakırköyünde Hamam sokağında karşılaştık. Beni bu yüzden sırtımdan yaraladı.

Polis memurları Ziya ve İsmail de, küçük maznunun vak'ayı müteakip eve kaçırdım, kapıya gidip yakalamak istediklerinde, bıçak çekerek:

— Girmeyin içeri, yoksa vururum sizi, yakarım!

Diye bağırıldığını, bir müddet sonra teslim olduğumu söylemişlerdir.

Henüz mekteb talebesi olan 15 yaşındaki suçlu çocuk ise, yaşından umulmaz bir ifade ile büyük bir adam gibi konuşarak şunları anlatmıştır:

— Bir kız seviyordum ben. Tuttum aldım eve. Altı ay beraber yaşadık. Bu kız Yeşilköyde bir yumurtacının yanında çalıştığı sırada, İş Bankası kumbarası çalmış. İçinden de paraları almış. Bunu duyunca, onu polise teslim ettim. Sonra da, şimdi benden davacı olan Sabahaddin ve arkadaşının ricalarile babamı kefil

ettim. Karakol kızı serbest bıraktı. Halbuki, bunlar kızı Üsküdar'a kaçırmışlar. Bak, hele işe. Bana kalışlık ettiler. Bugün de yolunu kestiler, taşladılar. Evde raftan babamın bıçağını almışım. Sabahaddin'i yaraladım. Fakat... polislere bıçak çekmedim.

Yaralı Sabahaddin'in tekrar doktora muayenesi için, muhakeme talik edilmiş, suçlu çocuk ta tevkif olunmuştur.

Küçük maznun, kapıdan çıkarken, muharririmize:

— Şimdiye kadar belki elli defa mahkemeye düştüm, ama hepsinde de beract ettim. Bakalım, bu sefer ne olacak?

Demmiştir.

Suçlu, tevkifhaneye gönderilmiştir.

İtalyan mültecileri

Evian, 6 (A.A.) — Sabık İtalyan Başvekili Nitti, burada toplanan konferansa bir muhtıra vererek İtalyan mültecilerine yardım taleb etmiş ve bu mültecilerin bir listesini konferans sekreterliğine tevdi eylemiştir.

BİR GENÇ KIZ

Yazan: Peride Celâl

Mediha güzel değildi, çirkin de sayılmazdı. Biraz iyi konuşur ve zevkine itimad edilebilirdi. İyi bir aileye de mensubdu. Yalnız bir tek kusuru vardı. İlk bakışta etrafındakilerin üzerinde fazla mağrur ve soğuk bir insan tesiri yapıyordu. Bununla beraber hiç te görüldüğü gibi değildi, âcizlere, düşkünlere karşı müşfik, kendinden yükseklere ise lâkayddı. Fazla dostu yoktu, biricik arkadaş başka bir anadan olan küçük kız kardeşi Nevindi. Nevin bahar gibi taze, güzel, üstelik çok zeki bir kızdı. Ablasına bayılırdı.

Yirmi beş yaşına geldiği zaman Medihaya talib çıktı. Bu adamlar genç kızın mükemmel bir ev kadını olduğunu duymuşlardı. Sonra onu zeki ve zarif bir uyuyorlardı. Her halde böyle bir kızla iyi bir yuva kurulabilirdi. Medihaya gelince kendisini isteyen adamlardan hiç birine karşı en küçük bir alâka duymuyordu. Yalnız düşünüyordu ki evlenmesi lâzımdır. Yüzünü kaplıyan durgun kirpidsiz deri genç kızın ruhunu gizliyen sahte kalın bir maskeydi ve o, hakikatte ateşin mizaçlı, dipdiri kalbli bir kadındı. Gururun bulanık perdesi ile kapalı gözlerine biraz yakından bakılınca pekâlâ bu gözlerde kalbinden taşan ateşin için için yandığını farketmek mümkündü.

O taliblerini dikkatli gözlerle tedkik etmiş. Sonra kendi kendini yoklamıştı. Bunlara lâkayddı. Karşılarında kendisini bir buz kalıbı gibi soğuk ve katı hissediyordu. Fakat ne olursa olsun evlenmesi lâzımdı. Ailesi madem ki böyle istiyordu, onları kırmakta mana yoktu. Hem ne bekliyordu ki.. ablasını en iyi anlayan Nevindi. Ona aradığını bulmadan evlenmemesini tavsiye etmişti. Halbuki babası ve üvey annesi durgun, kendi halinde bir kız olduğunu ve evlenecek yaşa geldiğini düşünerek ona bir aşk izdivacını âdetâ yakıştıramıyorlardı, nihayet bir gün Mediha ailesinin en muvafık bulduğu bir gençle nişanlandı. Nişanlısı Ahmed güzel denemek bir adamdı. Zengindi, namuslu idi, İstanbul'a ya kın vilâyetlerden birinde henüz askerliğini yapıyordu. Her hafta gelirdi, Medihayı alır gezdirirdi. Ona ekserisi gülünmeyecek kadar soğuk fıkralar söyler, kuraçakları evi ne şekilde döşemeyi düşündüğünü, zevksizliğini isbat ederek anlatırdı.

Nişanlanalı beş altı ay olmuştu. Mediha bir gün yalnız başına Tünel'e İstanbul'a geçiyordu. Vagonda kendisinden başka kimse yoktu. Yalnız son dakikada koşarak içeri bir adam girdi. Uzun boylu idi. Onuzları biraz öne doğru eğikti, saçlarında aklar parlıyordu. Bu adamı görür görmez Mediha yüzüne şiddetli bir tokat yemiş gibi başını geriye doğru çekti, gözleri büyüdü, kalbi şiddetle atmaya başladı. Ona şayanı hayret bir mah-

lûku seyrederek hayret, merak ve heyecanla bakıyordu. Adam evvelâ bu bakışların altında sıklıkla, hayretini ifade eden bir hareket yaptı. Sonra gülümse-di ve o da genç kıza tedkike başladı. Dudakları kıpırdamadı, birbirlerine yaklaşacak en küçük bir harekette bulunmadı, fakat gözler uzun bir konuşmaya girişti.

Mediha o gece sabaha kadar uyuyamadı. Duvarlarda, bütün eşyanın üzerinde hep o yüzü görüyordu: Kemikli sert bir çene, ince renksiz dudaklar, esmer geniş bir alın ve beyazı siyahından çok ipek gibi yumuşak saçlar.

Sabah kalktığı zaman derhal aynasının önüne geçti. Yüzünü, uzun uzun tedkik etti ve çok güzel olmadığı için içinden kendi kendine bir nefret yükseldi. «Ben onun bakışları için sakil ve soğuk bir şeyim» diyordu. Bununla beraber içinde zaptedemediği çılgın bir arzu vardı. Gene sokaklara çıkmak ve nerede olursa olsun onu aramak, bulmak istiyordu. Öğleye doğru artık tahammülü tükendi. Kalktı, giyindi, sokağa çıkmadan evvel penceresine yaklaştı, dışarıya lâkayd bir bakış fırlattı ve birdenbire titriyerek gözlerine inanamıyormuş gibi yüzünü cama dayadı. Tüneldeki adam işte orada karşısında idi. Kaldırımın üzerinde dimdik duruyordu. Kendisini görür görmez gülümsemişti, bütün hali, tavri ile sanki «bekliyorum» diyordu. Medihanın yüzü sevincinden pembeleşmiş, dudaklarında tatlı bir tebessüm kıvrılmıştı. Seri bir hareketle pencereden ayrıldı. Merdivenleri koşarak indi ve sokağa çıktı. Adam arkasından geliyordu. Evden biraz uzaklaştıktan sonra yaklaştı, kolunu tuttu: «Bir kahve biliyorum tenhadır» diye, fı-sıldadı, yürüdüler.

O günden sonra her gün buluştular. Mediha için adam hava, su gibi bir şey olmuştu, onsuz yapamıyordu. Beraber buldukları saatler onun için ateşli bir hava içinde fırtına halinde geçiyordu. Genç kız kendi kendine kalıp ta damarlarını yakan ateş, kafasında esen hummalı rüzgâr biraz dindiği zaman için hafif bir sızı büriyordu. Peki sonu ne olacaktı? Adama bir gün: «Daima beraber olalım istiyorum» demiş, o: «İster-sen bir oda tutayım gel» cevabını vermişti. Bu kısa muhavere den sonra aralarında meşru bir rabitanın imkânsızlığını derhal anlamıştı. Pek şaşırılmamış, üzülmemiş, yalnız «neden böyle olmasını istiyor?» diye, kendi kendine sormuştu. Adamın evli olmadığı muhakkaktı. O, bir gün kimsesi olmadığını söylemişti, Mediha zaten onun yalnız ismini biliyordu. Kimdi, ne ile meşguldü? Bunları genç kıza hiç söylememiş, o da sormıya lüzum görmemişti. Meçhul bir insanı sevmek bu genç kızın aşkına biraz buruk bir tad veriyordu. Bu adam belki bir katil, bir müerim, korkunç bir kimse ola-

bilirdi. Mediha bütün bunlara omuz silkiyordu. Yalnız bildiği bir şey vardı. Onu deli gibi seviyordu ve ne isterse yapabilirdi. Sonra aşkına öyle ateşli bir mukabele görüyordu ki...

Genç kız Nevine her şeyi anlatmıştı. Kız kardeşi bir şey söylemiyordu. Fakat ablasının yanaklarının çöktüğünü, gözlerinin birer a'etş parçası gibi derinden derine yandığını, vücudünün çelimsiz bir hal aldığını çok iyi farkediyor, için için üzülüyordu. Bir gün için çekerek Medihaya sormuştu: «Ne oluyorsun abla?» Mediha gülmüş: «Beni seviyor» diye, mırıldanmıştı.

O vakit Nevin şunu sormuştu: — Seni böyle mi seviyor?

Mediha öfke ile başını kaldırmıştı: «Ne demek istiyorsun?» demişti. Nevin yavaşça omuzunu silkiyerek cevap vermişti. Fakat muhakkak ki bu sevgiden bir şey anlamıyordu. Bu aşkın insana saadet, ruh ferahlığı, neşe getirerek onu bulduğundan daha yükseklere çıkarması lâzım değil miydi? Halbuki ablası daimi bir inişeydi.

Adamın hayatına karışmasından iki ay sonra bir gün üvey annesi Medihaya nişanlısına çok lâkayd davrandığından, son zamanlarda fazla değiştiğinden bahsetti, sonra bir an evvel evlenmesinin artık iyi olacağını söyledi. Genç kız sükût içinde onu dinlemişti. Kadın sustuğu zaman odasına kapandı. Nişanlısına aralarında her şeyin bittiğini bildiren bir mektub yazdı, sonra kendine küçük bir valiz hazırladı ve kız kardeşini odasına çağır-ttı, mektubu postaya atmasını söyleyerek ona teslim etti. Bütün adamla kalmak üzere gideceğini söyledi. Nevin hayretler içinde kalmıştı. Ağladı, ablasını kollarının arasında sıkı, fakat itiraz etmiye cesaret edemedi. Ayrıldılar, Mediha gizlice evden çıktı. Kimse bir şeyin farkında olmamıştı.

Aynı gün akşam üzeri Mediha evine avdet etti. Serser, perişan bir haldeydi. Elinde ne çantası, ne valizi vardı. Karşındakilere boş, manasız gözlerle bakıyordu. Annesi «nen var?» diye sordu, cevap alamadı. Nevin derhal ortada bir fevkalâdelik olduğunu anlamış, sapsarı olmuştu, ablasını bir çocuk gibi kolundan tuttu, odasına çıkardı, bir koltuğa oturtup karşısına geçti ve ona «ne oldu?» diye, sordu. O zaman Mediha, elini ona doğru uzattı. Avucunu açtı. Nevin bu avucun içinde küçük bir kâğıd parçası gördü, derhal alıp okudu. «Ben gidiyorum, beni affet, gözlerinden öperim». Nevin ürperdi, ne yapacağını şaşır-dı. Demek her türlü fedakârlığı göze alarak oraya giden ablası orada adamın yerine bu kâğıdı bulmuştu. Genç kız titriyerek Medihaya baktı. O, gözleri kapalı hareketler duruyor, yüzünde en küçük bir hat kıpırdamıyordu. Alın, çene, gözlerin üzerinde garib bir beyazlık hasil olmuş-



KAŞE

NEVROZİN

Sizi günlerce ızdırab çekmekten kurtarır

En şiddetli baş, diş ağrılarını, uşütmekten mütevellid bütün sancı ve sızları keser. Nezleye, romatizmaya, kırıklığa karşı çok müessirdir.

Mideyi bozmaz, kalbi ve böbrekleri yormaz!

İcabında günde 3 kaşe alınabilir. İsmine dikkat: Taklidlerinden sakınınız ve Nevrozin yerine başka bir marka verilerse şiddetle [reddediniz].

Adalar malmüdürlüğünden:

8.7.938 Cuma günü saat 14 de satılacağı ilân olunan Heybeliada Cebel yeni Akçakoca sokağında 5 sayılı evin satışı aynı gün saat 11 de yapılacağı ilân olunur. (4187)

tu. Dudaklardan aşağı doğru iki derin zavallı çizgi iniyordu. Nevin derin derin için çekti. «Ablacığım» diye fısıldadı. Cevap alamadı. Elini onun alınına götürdü ve birdenbire sığınarak geriledi. Bu alın ateşler içinde yanıyordu.

Mediha, dört beş gün alını hep öyle ateşler içinde yanarak dalgın yatı. Gözlerini açtığı zaman da başucunda nişanlısını buldu. Nevin de yanındaydı, onun gözlerini açtığı görünce ikisi de sevinçle gülümsiyedek bakışmışlar. Mediha evvelâ şaşkın şaşkın onlara baktı, sonra dudakları oynadı ve yavaşça fısıldadı: «Mektub!..» Nişanlısı «ne mektubu» diye, Nevine döndü. O, telâşlı, mahcup bir hareketle ellerini oğuşturarak cevap verdi: «Size yollanmak üzere bir mektub vermişim. Postaya atmamı unutmuşum». Hastanın gözlerinden hayrete benzer bir mana geçti, yüzü buruştu, kaşları çatıldı, kalkmak, konuşmak istiyormuş gibi bir hareket yaptı. Fakat kız kardeşinin yalvaran bakışlarını görünce gene hal-siz halsiz vücudünü yatağa bıraktı, gözlerini kapadı.

Mediha on beş gün sonra ancak ayağa kalkabilirdi. Kendini bir tüy gibi hafif his-

sediyordu. Arkasında bıraktığı şeylere başını döndürüp bakacak, hatıralara dala-lacak mecali yoktu, kafası bomboştu. Bir çocuk gibi muti olmuştu. Ne söylenirse itaat ediyordu. Hastalık sanki kafasını, ruhunu temizlemişti. Bir balon gibi boşaldığını ve kendisi için her şeyin bittiğini hissediyordu. O eski Mediha, o ateşli, muhteris, aşka susamış insan değildi. Bambaşka bir hüviyete girmişti, ebedî bir sükûn ve uzlet işte artık hayattan bütün bekleedikleri buydu.

Sessizliği, rüyada yaşıyormuş gibi hülyalı bakışları, ağır gevşek hareketleri, her şeye peki demiye hazır muti hali ile belki de onda artık nişanlısının bütün aradıkları vardı. Aştan başka.. evlendiler. Mes'ud oldular mı? Kocasını için evet. Medihaya gelince.. kardeşi Nevin onun için: «Yaşayıp, yaşamadığının farkında değil ki mes'ud olup olmadığını bilsin» diyor.

YARINKİ NÜŞHAMIZDA:
Çiril çıplak

Yazan: İsmet Hulusi

BABA-OĞUL

YAZAN: SUAD DERVİŞ

Fakat kendi kendini yetiştirirken hariciden o kadar uzak kalmıştı ki. Şimdi birdenbire hayatın içine yeniden sokulduğu zaman herkes ve her şey ona yabancı, uzak, yabancı ve basit geliyordu.

İlk hızını kütleden alan Feriha on iki sene içinde kütle ile olan reel temasını kaybetmişti. Ve hayatın bütün değişikliklerini, kendi beyininin, tefekkür ve tahlil gözlükleri altında geçiriyor, mantığın ekseriya hayata uymayan ölçülerle muhakeme ediyordu.

Onu, şimdi temas ettiği ve arkadaşına mektub yazarken «Üst tabaka» diye vasıflandırdığı bu muhitte bir parça antipatik yapan şey de muhakemelerinin pratikten daha fazla nazarı oluşu idi, belki...

O, hayata uymasını beceremiyordu. Ne tıbbi politika işlerinin taktik anlamıyan kör softları gibi idi. «Protestanlığı veya Katolikliği kabul ettim» diyemediği için diri diri yakılan bir eski zaman Hristiyanı gibi idi. Onlara müsamaha ile bakıyordu. Onlara hattâ

merhameti, küçük bir çocuğa karşı duyulan şefkate benzer, istihza benzer bir muhabbeti vardı.

Terkibinde hem şefkat, hem merhamet ve hem de istihza olan müsamaha ile muhabbet arasındaki bu duyusu onlara ihsas etmek istemiyor.. ihsas etmemek için birçok gayret gösteriyordu. Fakat muvaffak olamıyordu.

Dünyanın en bedbaht insanı şübhesiz ki kendi sınıfı ile münasebetini kaybeden, onlarla anlaşma vasıtalarını kaybeden ve kendisine yeni bir muhit yapamıyan biçeridir.

Feriha, işte öyle idi. Kendi sınıfı ile arasındaki bağları ilk kopardığı zaman, kendisine yeni bir muhit bulmuştu. Yeni arkadaşlar, ve içinde müfid olabileceği bir çevre...

Ve bu, tek olmak saadeti, bir kütle olmak, kütlelerin bir zerresi olmak kuvvetle çalışmıştı. Onun en büyük hatası zaferden sonra umumî hayatla olan alâkasını birdenbire kesdiği ve inkılâbın militan safılarından ayrılışı idi.

İstiklâl harbinin sonunda, yeniden kendi kabuğuna çekilen mücadeleciler az mıydı? Feriha da onlardan biri idi. Ferihanın başı şübhesiz ki silah kaçakçılığını terkettiği günden bugüne kadar çok tekâmül etmiş, bilgisi görgüsünü tamamlamıştı...

Fakat başı hiçbir yere merbut olmadan kendi kendine işleyen bir elektrik motörü gibiydi.

İstihsal ettiği enerjiden, kimse müstefid olamıyordu.

Kafa tekâmülünün yalnız sahibinin zevki olacağı devirler çoktan geçmiş bulunuyordu.

Güler ablasını ilk gördüğü gün sevmemişti o kadar... Onun tebessümündeki o yukardan gelen müsamaha ve kendisini daima bir başka insan telâkiki edişinin hattâ, istemediği halde teva-zuunda bile tecelli edişini genç kızın hiç de hoşuna gitmiyordu. Bu sinirlenmiş bir sebebi de kendisini ablasına karşı bütün üstün tutmak arzusuna rağmen onun kendinden daha fazla bir şeylerle malik olduğunu hissedişini ve sezmiş idi.

Güler, onun kendilerinden daha az bilgili olduğuna inanmak istiyordu. Fakat inkılâbı yapan neslin, yaptığı inkılâbın yetiştirdiği çocuklardan daha değersiz olmasına imkân var mıydı?

Feriha Üniversitede değil, eski Darülfünunda okumuştü. Hem Darülfünunu bitirmemişti bile. Böyle olduğu halde her hangi bir mevzudan bahsedilse Güler, ablasının o mevzu hakkında kuvvetli bir bilgisi ve şahsî fikirleri olduğunu açıkca görüyordu.

Kendisinin yüksek tahsiline rağmen henüz şu veya bu mesele hakkında tebellür etmiş şahsî ve kuvvetli kanaatleri yoktu.

Bu, ona Ferihanın karşısında bir küçüklük gibi geliyordu.

Feriha çok güzeldi. Gülerin onun güzelliği karşısına koyabileceği şey gençliği idi. Âdetâ kendi gençliğini onun kırk iki yaşının karşısında bir intikam gibi hissediyordu.

Niçin daha ilk görüşte ona hiç bağlamıştı? Bunu bilmiyordu. Fakat daha o, eve gelir gelmez Güler evi düşünman basmış gibi sinirlenmişti.

Feriha mütevazıdı. Fakat onun teva-zuunda dahî yükseklikten gelen bir şey vardı:

— Ne kadar kendini beğenmiş diye düşünüyordu.

Hakikaten Feriha kendini beğenmiş miydi?... Böyle bile olsa o, bunu ortaya koyan ve gösteren bir insan değildi.

Feriha, küçük kız kardeşine karşı müşfik ve müsamahakardı.

Onu, hattâ çocuğu olmamış bir ka-

dının çocuk sevgisine meyleden bir büyük abla sevgisile seviyordu. Ve onun kendisine sokulmayışından, kendisini yadırgayışından müteessir oluyordu.

Doğrusunu söylemek lâzım gelirse Feriha da kız kardeşini yadırgıyordu. Onun gürlütcü tabiatını kendi sakin ve sessiz gençliğine hiç de benzetemiyordu.

Annesile, babasile münasebetleri de ona yabancı geliyordu. Feriha bütün hayatınca kendinden büyük bir insanla meselâ bir baba ile, bir anne ile, dost olabilmenin onlara karşı hissiyatını, düşüncelerini açabilmenin büyük bir iç huzuru vereceğini tahmin etmiş ve böyle bir dostluğa, böyle bir yakınlığa hasret çekmişti. Fakat bu dostluğun hiçbir zaman bir saygısızlık olabileceğini düşünmemişti. Halbuki Gülerin annesile ve babasile olan münasebetlerinde bir dostluk ve samimiyetten daha fazla hürmetsizlikten daha beter bir lâübalilik vardı.

Bir neslin kendinden evvel gelenleri beğenmemesi, onlarla uyusamaması, onlardan başka türlü olması hayatın tabii seyri idi.

Fakat Ferihaya öyle geliyordu ki, bu yeni neslin yumuşak tarafı, güzel tarafı henüz tomurcuklanmamıştı.

(Arkası var)

«Son Posta» nun aşk ve macera romanı: 21



AZRAİL



Yazan: Vedat Ürfi

Göz kamaştıran bir ihtişam

Kolyeler, bilezikler, broşlar, hangi birisini sayayım? Elmas koleksiyonum da tamamlandı!.. Lüks kitabımda bir eksik kalmadı!..

Otel hizmetçileri de her an peşinde.

— Emriniz var mı, Prenses?...

— Hayır!..

İkide birde hususi sekreterlerden birisi:

— Prenses cenablarının yeni emirleri?..

Tuhafıma gidiyor. Eski emirleri ben mi verdim ki yenilerini vereyim!.. Emir verecek hal nerede!..

Akşam beş buçuğa doğru başsekreter göründü:

— Acaba bir eksiginiz kaldı mı, Prenses?..

Artık dayanamadım:

— Bilâkis o kadar fazlalık var ki!..

Biraz daha gayret etseydiniz, mağazalar otele taşınacaktı!..

Güldü.

— Prenses hazretleri bu gece gazinodaki müsamereye beraberinde gitmenizi diliyorlar!..

Meşhur film yıldızı «Rakel Meller» oynayacakmış. «Şâhâne menekşeler» in ötedenberi taparcasına sevdiğim yıldızını görecekmiş. Suvarede belki de tanışırız. Gitmemek için çılgın olmalı.

— Hay hay!..

Sekreter çekildikten sonra, kendi kendime güldüm. Prensin şu dakika neyi olduğunu bir kere daha düşündüm. Karısı olacağım, bu belli!.. Şu halde böyle bir randevuya ne lüzüm?... Evlerimizde merasime alışmadık dal!..

Yatak odasında buluşmak için karısına randevu veren veya kocasına merasim kayıtları altında konuşan bir kadına sinirlenmemek elimden gelmez!.. Böyle insanlar bulunduğunu iştirirdim de sinirlenirdim... Kafalarına sürahi yapıştırmalı diye alay ederdim... Korktuğum başıma geldi galiba!..

Nise geleli saatler oldu. Prensin yüzünü daha görmedim. Şimdilik dairelerimiz ayrı. Evlendikten sonra da Allah vere, akşamları buluşmamız için, dokuz sekreter, on şube âmiri arada vasıta olmasa!.. Sevişmekte de kırtasiyecilik olur mu, anlamıyorum doğrusu!..

Bir Amerikalı film yıldızının muhâkemesini hatırladım. Bir gün kocası, randevu vermeden yatak odasına gelmiş. Kadın, hemen mahkemeye başvurmuş. Haber vermeden gelinir mi imiş?..

Ya.. kocasına belli etmek istemediği bir çirkinliği veya mahrem işi olsaymış?... Gel de bu kadınla otur!.. Dünyada yapamam!.. Samimî yaşamaktan daha tatlı ne olabilir ki!.. İster zengin, ister fakir olsun, kocam, kocamdır.. onunla aramda bir merasim mesafesi bulunmasına dayanmam.

Akşam üstü suvare tuvaletlerimden birisini giydiğim vakit gözlerimi uyuşturdum. Aynada gördüğüm, ben değilim sanki... Bambaşka bir insan olmuştum. Güzelliği artıran şey tuvalettir, bilirdim. Ama, tuvaletin bir insanı bu derece değiştirebileceğine ihtimal vermezdim!.. Tevekkeli Avrupalının bütün kadınları, güzel görünmüyor!.. Çok güzel değilsem bile şu dakika çok güzel görünüyorum.

Tam yedi buçukta sekreterlerden birisi geldi. Prensin salonda beklediğini söyledi. Hemen indim. Tatlı bir gülümseme ile karşıladı. Elimi öpmekle beraber:

— Mersil!..

Dedi.

— Mersi!.. Niçin?..

— Bu akşam beraber gezmek şerefini bana verdiğiniz için!..

Hoppala. Artık bu kadarı da nezaketine fazlası değil mi!.. Nişanlısile veya karısıyla gezmek için de insan bin türlü komplamanı yapacak!.. Zenginlik ne tuhaf şey!..

Otomobile atladık.

Nis, bir inci dizisi gibi pırlıydı.

Palmyeler güzel cennetin kulaklarında sanki yeşil zümrüden birer küpe.

«Kazino Münisipal» deyiz. Göz ka-



Babam hiddetle dönerek kapıdan çıktı

maştıran bir medeniyet âbidesi daha!.. Akdeniz kıyılarının güzelliklerinden birer örnek sanki bir bir toplanmış ve en cazib demetlerinden birisini sararak bu muhteşem sarayın ortasına atmış.

Kibar «Nis» burada. Pariste baş döndüren bir gurultu vardı. Burada asil bir sessizlik hâkim.

Baharı ve gençliği tatmak isteyen herkes bu yerde. Gündüzleri Akdenizin saf rüzgârlarını kokliya kokliya hayat bulan insanlar, akşamları Nisin bu

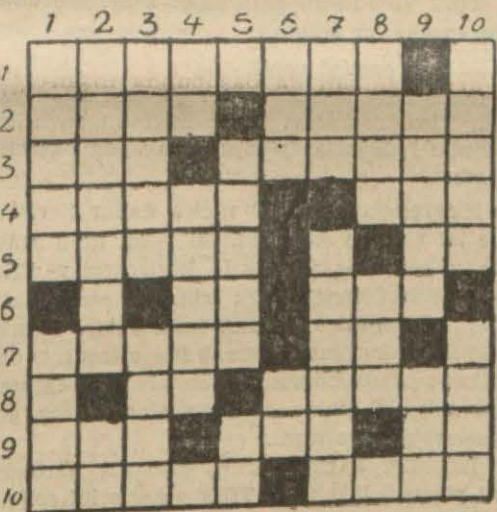
cennetinde neş'inin en asil izleriyle kucaklaşıyor.

Prensle girişimiz, burada da birkaç dakika içinde farkedildi. Üzerimize dikilmiş yüzlerce göz var, farkındayım.

Kim bilir kaç insan, benim kim olduğumu merak ediyor ve garsonları sorguya çekiyor!.. Bir sinema yıldızı olsaydım, bu merak, bana çok şey kazandırabilirdi!..

(Arkası var)

Günün Bulmacası

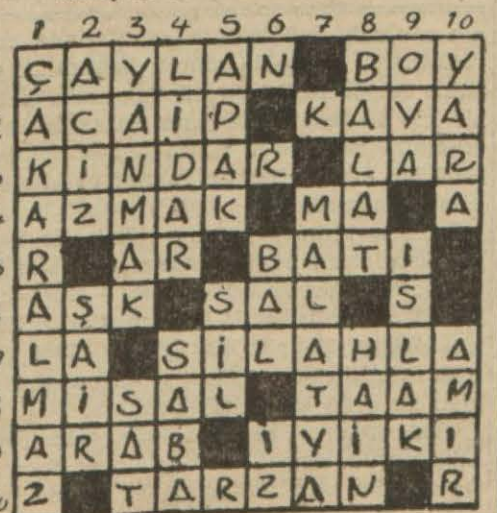


SOLDAN SAĞA:

- 1 — Kaçmak.
- 2 — Âletler-bayramdan bir gün evel.
- 3 — Mastar edati-meclis âzasının reisliğe yazile müracaatleri.
- 4 — Anıt-dört tarafı su ile çevrilmiş kara parçası.
- 5 — Konferans-su
- 6 — Bir nota-otel.
- 7 — Vekil-sonuna bir «mâlâve edilirse sporda «takım» manasına gelir.
- 8 — Genişlik-bir erkek ismi.
- 9 — Sanmak mastarından emri hazır - Başkalarına söylenilmemesi icab eden söz - Bir nota.
- 10 — «Dışarın»ın ziddi-tekdir.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Ekinlerin sapi-hayvanları şişmanlan-sınlar diye dar bir yere koymaları.
- 2 — Geminin altüst olması-karnı doymu-
- 3 — Zaman-hayvanlara âriz olan bir nevi yan böcek.
- 4 — Alaturka bir çalgı-bacadan çıkan.
- 5 — Hayırlı-bir nota.
- 6 — İle-istifham lâhikası
- 7 — Küçük dere-icad.
- 8 — İcar-dair.
- 9 — Genç ağaç-çok iyi
- 10 — Çölde görünen fakat haddi zatinde olmayan su-endaht eder.



Evvvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Fransa ile imzaladığımız dostluk paktı

(Başarafi 2 inci sayfada)

sini istemiş, Türkiye de buna muvafakat eylemiştir. İzah lüzüm görmeyiz ki bundan maksad Almanya'dır. Türkiye bu hususta Fransaya yerden göğe kadar söz verebilir; çünkü biz hiç kimse aleyhinde hiçbir tertibe, hiçbir suikaste ve suikast kombinasyonuna iştirak fikrinde değiliz. Türkiyenin mukaddes hayat menfaatlerini ihlâl eden bir teşebbüse karşı vaziyet almak bahis mevzuu olmadıkça Türkiye kimse hesabına ve kimse aleyhine herhangi bir tertibe ne iştirak ve ne de yardım eder. Nitekim, böyle bir dostluk paktını, icab etse, Almanya ile de imza ederiz. Türkiyenin mukaddes menfaatleri bahis mevzuu olmadıkça Almanya aleyhine herhangi bir tertibe, bir suikaste veya kombinasyonuna ne iştirak ve ne de yardım ederiz. Acı ve tatlı hatıralarile dört senelik silâh arkadaşlığımı bir hamlede unutmak kabil olmadığımı gibi bugünkü Türkiye bugünkü Almanyaaya kültür ve iktisad bakımından pek çok bağlarla bağlıdır. Bizim menfaatlerimize muhalif bir siyaset tutmadıkça Almanya da bizim dostumuz olur ve biz ona karşı da aynı hürmeti gösteririz.

★

Demek oluyor ki şu menfaat dünyası denilen hayatta Türkiyenin bütün münasebetlerini ve bütün dostluklarını aynı ölçü ile ölçeceğiz: Türkiyenin hayat menfaatlerine dokunmamak. Eğer Fransa, Türkiyenin menfaatlerine riayet hususuna itina gösterecek olursa kendisine temin edebiliriz ki bizden dostluktan başka bir karşılık görececek değildir.

İmza edilen dostluk paktı, bizim bugün için Fransa ile karşı karşıya gelmemize mâni olmuştur. Bundan her iki taraf ta memnun olmalıdır. Fakat, dostluğun devamı için de yukarıdaki şartları unutmamayı her iki taraf ta bir vazife bilmezlerse pakt, ancak imza edildiği gün yaşamsı vesikalardan biri olur.

Kendi hesabımızda, biz vazifemizde kusura etmeyeceğiz. Temenni edelim ki Fransa da öyle yapsın.

Muhittin Birgen

Müzikli yerlerdeki kahve ücretleri

Şimdiye kadar müzikli yerlerde bir kahveden 75-100 kuruş alınmakta idi. Belediye iktisad müdürlüğü kahve, gazoz, fiatlarını azamî kırk kuruş olarak tesbit etmiştir. En yüksek eğlence yerlerinde bile bu fiattan yukarı kahve satılmıyacaktır.

Edebiyat: Hind edebiyatının bir şaheseri: Bahçıvan

(Başarafi 8 inci sayfada)

aşkıdır. Erkek kalblerinin arzuları ve zaferleri onun gençliği üzerine serilmiş-tir. Bunun için şair kadına seslenir:

«Sen bir yarım kadın ve bir yarım rüyasın.»

Kadın bir gölgedir derler. Tagore de belki buna inanıyor ve erkeğin dudaklarını yanağına dokundurmasına, saçlarına bir çiçek iliktirmesine, hâsılı bütün hararetlerine rağmen gene ona «fazla ileri gidiyorsun?», «ne yapsan boş!» diyen kadın, o erkek çekilip gidince hayıflanıyor:

«Boynumdan çelenk gerdanlığı çıkarıldı, ve uzaklaştı. Ağladım ve «Niçin gelmiyor?..» diye kalbime sordum.»

Bu şiirlerin bazılarında şairin millî duyguları da ağıyor. Bu, gizli bir esaret göz yaşdır. Mütercim, şairin millî duygularını yalnız 6 nci ve 12 nci şiirlerde terennüm ettiğini söylüyor. Fakat 5 inci şiirde de bunu hissedemeyiz mi?

«Dedirginim. Kalbimin içinde bir gezginim.»

Hele şu iki cümle:
«Uyanık ve istekliyim. Garib bir ülkede bir yabancıyım.»

Sonra biri kafeste esir, biri kırdı serbest iki kuşun karşılaşması. O hüzünlü sahne! Bu tablo Tagore'da da var.

Maamafih, hayat bütün açlıkların üstünde bir neşe kaynağı olamaz mı? Tagore bazan buna da inanıyor. O zaman Hayyam gibi epikürüyen bir felsefe ile mı rıldanıyor:

«Hiç kimse sonuna kadar yaşamaz, kardeş, ve hiç bir şey de ebedî olarak sürmez. Bunu aklında tut ve eğlen, neşe len.»

Yalnız bu satırlarda mı bu düşünce? Kitabın sonunda okuyucusuna hitab ederken de, berrak bir su gibi, ebediliğin zevkini tadan bir neşe daveti ile çağlıyor:

«Bir bahar sabahında terennüm eden ve sevinçli sesini yüz yılın içine yollayan sürekli neşe'yi kalbinin sevincinde duy yasin!»

Ne teselli! Bu sözü de, bir lâmbanın sönlüğünde bile bir facia sezen Tagore mu söylüyor? Ah, o lâmba hayalı... Sık sık rastlanan o ölgün ışık ve onun sönlüğü! Fransız şairi Maurice Maeterlinck'den sonra bu sönen lâmba hüznünü ve deşetini muhakkak ki en fazla Hindli şair Tagore hissetmiştir.

«Lâmba neye söndü?

«Ben onu rüzgârdan korumak için harmaniyemle siper etmişim.

«Bunun için de söndü. Bu sebepten «söndü.»

Bu sönen, hayat mıdır? Başka ne olabilir? Zaten ölüm düşüncesi bir gölge gibi bu şiirlerin hangisi içine sinmemiş ki!..

★

Eserin tercümesi çok güzel. Belki biraz daha işlense daha da nefis olabilirdi. Fakat gene İbrahim Hoyi bu ilk denemesile bize Tagore'un çok iyi bir nakili olabileceğini gösterdi. Kendisini tebrik ederim.

★

Uzunca süren bu makaleyi bitirmeden, eserde gözüme çarpan bazı noktaları (ikinci bir basılışında düzeltilmek için) suraya işaret etmeği de bir arkadaşlık ve münekkiddik vazifesi bildim:

«Akıllı, zeki komşularla bulunarak günlerimi, gecelerimi boşuna harcadım.»

Bu cümledeki «bulunarak» kelimesi!

«Müşahede fazlalığı, gözlerimin ışığını azalttı.»

Acaba müşahede yerine, daha az ilim kokan bir kelime bulunamaz mı?

«Ne bir söz, fısıldama, feryad yok.»

Bu cümlemin sentaksını kavriyamadım doğrusu!

Sonra birçok cümleler sonundaki «ben» yahud «sen» hitabları! Bunların fazlası kulağa hoş gelmiyor. Hele şu cümlelerdeki gibi:

Ey sakin olmiyan sen:
— Yorgun ve şaşkın geri dönerim ben.

Birkaç yerde «tam ay» terkibi geçiyor.

«Dolun ay» demek daha güzel olmaz mı?

79 uncu sayfanın son satır başından itibaren başlayan cümlelerde bir karışıklık var. Her halde bir tertib hatası olmalı:

«Eğer dost insanlar gelir ve etrafı mızda toplanırsa, onlara tevazula başla-rımızı eğmeli, ve bu aşırı derecede cömert iyi talih bize şaşkınlık verir.»

Acaba son cümledeki «verir», «vermeli» mi olacak?

Maamafih, misal olarak bu kaydettiğim cümleler, çok güzel bir tercümenin içinde tek tük göze çarpan kusurlardır. Şimdi eserin nefis tercümesinden bir cümle ile yazımı bağliyorum:

«Gök bulutlarla doludur. Geç oldu.

«Olduğu gibi gel, süsünle gecikme.»

Şimdi gelin, biz de bahçesindeki bir iki dikenini bırakalım da «Bahçıvan» olduğumuz gibi okuyalım. Her halde gül gibi ince hislerle örülmüş çok derin bir eserin zevkini tadar ve kitabı uzun zaman elimizin yakınından uzaklaştıramayız. Bu da bu güzel şiirleri karşı bir nevi ibadetimiz olur.

Falih Fahri Ozansoy

Casusluk tarihinden birkaç yaprak

(Başarafi 7 nci sayfada)

etti. Bu hâdise muhitte derin bir endişe uyandırdı. Bereket korkulan şey olmadı. Papa Caballeriann serbest bırakılması emretti ve Torquemadanın bu hükme itirazlarına kulak asmadı. Caballeria kurtuldu, yaşadı ve yükseldi.

İspanya engizisyonunun kritiğini yapan koca bir müverrihin bu ufak hâdiseye son derece ehemmiyet verdiğini görürüz. Engizisyon casusu ve sansörü nün elinden kurtulmanın imkânsızlığını anlamak için bundan iyi bir misal olamaz.

Küçük suçların büyük cezası: Ölüm

Engizisyonun gayesi katoliklikten başka yola gidenlerin kökünü kurutmaktı. Bu uğurda hiç bir şeyden çekinilmeyordu. Hele katolikliğe yeni girmiş olan (İspanyol tebaası) Arablarla Yahudiler kılisenin mütemadi nezaret ve tecessüsü altında yaşamaya mahkûmdular. Arabca türkü çalmak, parmaklarını kınalamak affolunmaz suçlardandı. Sık sık yıkan-dıkları, katolik bayramlarının dışında tatil yaptıkları» görülenler bile ihtiyat-sızlıklarını işkence odalarında ödemiye mecburdular.

Kilise casusu da serbest değildir

Engizisyon; hizmetinde kullandığı casusları da sıkı ve mükemmel bir çember altında tutardı.

Casus, maznunun ağzından bir şeyler almak için, ona dost görünebilir, onunla bir mezhebe olduğunu ihsas edebilirdi. Fakat bunu hiç bir vakit, hiç bir yerde açıkça söylemeye mezuun değildi. Söylense affolunmaz bir suç işlemiş sayılırdı.

Dinsizlikle itham edilen suçlunun ne sivil, ne de dinî mahkemede avukalı ve müdafii bulunamazdı. Şahidler, casuslardan mürekkebi. Bunlar da mahkemeye gelmezlerdi. Çünkü suçlu hakkındaki söyleyecek casusu şüphe altında bırakabilir, sade kendinin değil, bütün ocağının sönmesine sebep olabilirdi. Bir kere şüphe edilen casus mütemadiyen takib ettirilir, bu takibden ancak canını ve rerek kurtulurdu.

Şehir meydanlarındaki radyolar

Fatih, Beyazid ve Taksim meydanlarına konulan radyoları birer belediye memuru idare etmektedir. Beyaziddaki radyonun idaresi Üniversiteye verilmiş istenmiş, fakat rektörülüne buna muvafakat etmemiştir. Bu yüzden Beyazid meydanındaki radyo on beş gündenbergi işlememektedir.

Resimli zabıta hikâyesinin hal şekli

İyi keşfettiğiniz gibi katil, elektrikli-dir. Kendi ifadesine göre saat üçten sonra hiç kimse yazıhaneye gelmemiştir. (9 numaralı resim), halbuki müdür saat üç buçukta oraya gitmiştir. (6 numaralı resim), aynı resimdeki çaya dikkat ediniz. Tabağına çay döküldüğünü görürsünüz. Tabağın yanında da bir şeker var. Bunun erimesi için de altı dakika lâzımdır. 8 numaralı resimde ise tekrar çay tabağına bakınız. Şeker yoktur. Şu halde cinayet saat 3,20 den önce işlenmiş, ve elektrikli de yalan söylemişti. Müdür, şekeri görmüş ve müfettiş ile konuşurken de bunu söylemişti.

«Son Posta» nun zabıta romanı: 8

Varda Adasındaki Hayalet

Yazan: Sapper

Türkece çeviren: Hasnun Uşaklı

Lâtif bir kadın

Otel direktörüne Standış cevap verdi:

— Ağlebi ihtimal üç dört gün kalacağız!

Adam içini çekti. Standış devam etti:

— Hususi dairenizde sizinle biraz konuşmak istiyecaktık.

Fransız derhal:

— Hay hay efendim, dedi. Lütfen beni takip ediniz.

Önlerine düştü. Bir koridordan geçtiler. Camlı bir kapıyı açtı. İçerde bir genç kız büyük bir defterin önünde meşguldü. Adam:

— Bizi biraz yalnız bırakınız, dedi.

Genç kız derhal çekildi. Direktör misafirlerine iki sandalye gösterdi. Kendisi de yazıhanesine geçti:

— Söyleyiniz baylar, sizin için ne yapabiliriz?

Standış söze başladı:

— Geçenlerde binbaşı Jimmi Latimer isminde bir İngiliz zabıta otelinizde misafir kalmıştı, hatırlıyorsunuz değil mi?

Otel direktörü, başı ile tasdik işareti yaptı:

— Onun hakkında tahkikat yapmaya geldiğinizi tahmin ediyorum. Bu mesele münasebetle Londradan da bir telefon almıştım.

— O halde Jimmi Latimerin öldüğünü işittimisinizdir.

— Öldüğünü mü?

Direktör birdenbire doğrulmuştu:

— Nasıl oldu bu iş?

— Ketumluğunuzdan emin olabiliriz değil mi?

— İyi bir el hareketi kendisini tatmin edince Standış devam etti:

— Geçen çarşamba akşamı «Diep» ten «Nevhaven» e giden vapurda kendisini ölü olarak buldular. Resmen her şey gösteriyor ki ölüm tabiidir. Fakat arkadaşımız gayet sıhhatli bir adam olduğundan biz doktor raporunu aynen kabule de tereddüd ediyoruz. Diğer taraftan Jimmi Latimer İngiltereye çok mühim bir sır getiriyordu. Şimdi maksadımız bu sırrın ne olduğunu öğrenmektir. Londraya telefonla verdiniz cevaba mukabele olarak diyeyim ki, arkadaşımızın otelinizden ansızın ayrılmış olması bu sır ile yakından alakadardır. Binaenaleyh binbaşı Latimerin geçen salı günü otelinizde bir haftalık bir oda tutuktan sonra vaktini nasıl geçirmiş olduğunu öğrenmek isteriz. Muhakkak ki bütün facia o tarihten sonra cereyan etmiştir.

Direktör İngilizin sözünü kesti:

— Affedersiniz, salı günü demiştiniz değil mi? Binbaşı o gün otomobilde madam (Polen) e refakat etmişti. Saat 11 de çıktılar. Bittabi ketumiyet meslekte esastır, fakat madem ki bu dakikada zavalı genç ölmüştür. Söyliyeberim. Tahmin edersiniz ki böyle bir otelde benim kulağıma gelen bir çok hâdiseler olur. Bu şekilde biliyorum ki binbaşı ile madam Polen sık sık birlikte çıkmışlardır. Binbaşı Latimer bu kadının refakatini holde görmüş olduğumuz bütün diğer güzel kadınların refakatlerine tercih eder görünüyordu.

Drummond ile Standış tebessümden kendilerini alamadılar. Otel direktörü de onlara iltihak etti:

— Doğrusunu söylemek lâzım gelirse baylar; öyle sanıyorum ki madam Polen burada olmasaydı binbaşı otelinizde uzun müddet kalmazdı. Otel garsonunun bana anlattığına bakılırsa daha gelişinin ilk akşamı: «Allahım beni bu kadınlar hamamından kurtar!» diye söylenmiştir.

— Sözlerinize bakılırsa madam Polen el'ân otelinizedir.?

— Evet efendim, ve herhalde sizi daha iyi tenvir edecek vaziyettedir. Şimdi gazinoda olmalıdır. Ve dostunuzun ölümünü işittiği zaman çok teessür duyacaktır. Zira henüz bu haberi almamıştır.



Direktör misafirlerine iki sandalye gösterdi

Bir sigara yaktı. İki arkadaşına garip bir nazarla baktı:

— Baylar bu acı vak'a hakkında ne düşündüğünüzü öğrenebilir miyim? Binbaşı acaba fena bir kasta mı kurban gitmiştir?

Drummond:

— İyi söylediniz, dedi. Öldürülmüş olduğuna hemen hemen kanii.

— Aman yarabbi, feci bir şey!

Standış müdahale etti:

— Fakat lütfen bu netice sizde kalsın. Gazetelerin bütün yazdıkları şey, sadece vapurda uyku esnasında öldüğünden ibarettir. Madam Polen'in saat kaçta döneceğini acaba biliyor musunuz?

Fransız omuz kaldırdı:

— Belki gece yarısı. Kendisiyle bu akşam mı konuşmak istiyordunuz?

— Ne kadar cabuk olursa o kadar iyi olur değil mi?

— Muhakkak. Tabii yorgun değilse...

— Acaba ne cins kadındır bu?

— Çok zarif bir kadındır.

— Bize söyleyeceklerine inanılabilir mi?

Direktör tekrar omuz silkti:

— Eğer kadından anlasaydım Fransanın bir devlet adamı olurdu, dedi. Bildiğim şey sadece bizden bir daire tuttuğu ve sizi küçük salonunda kabul etmeye razı olacağıdır. Skotland-Yardı polislerinden değilsiniz ya?

— Hayır, sadece binbaşı Latimerin dostlarıdır.

— Alâ, fakat ben madam (Polen) e ne söyleyeyim? Binbaşının öldüğünü mü?

Standış azımkârane:

— Siz lütfen binbaşı Latimerin dostlarından iki zatın kendisiyle konuşmaktan memnun olacaklarını söyleyiniz. Fakat tabii yorgun ise konuşmak için sabah bekleriz.

Masanın üzerinde duran telefon çınladı. Fransız reseptörü alarak telin öbür tarafına hitap edene:

— Hay, hay efendim.

(Arkası var)

Yalova kaplıcalarında kür mevsimi başladı

Otel Termalde yirmi dört saat

Yalovadaki tahta bina yıkılmak üzere, Çınarotelin orta pavyonu bugünlerde ortadan kaldırılacaktır



Dünyabank, İstanbul gazetecilerine Otel Termal'ı gezmeğe davet etmişti. 40-50 kişilik bir grup halinde bu davete icabet eden gazeteciler dün İstanbul'da döndüler. Bunlar arasında bulunan bir arkadaşımız Yalova kaplıcalarının almakta olduğu yeni şekil hakkındaki tedkiklerini şöyle hülasa ediyor:

Gazetecilere Otel Termalde verilen ziyafetten bir intiba

1 — Yalova kaplıcalarında kür mevsimi temmuzda başlar, ilkteğrinin ortasına kadar sürer. Bu yıl Otel Termal'in yapılmış olması ve kaplıca'yı idareye doktor Nihad Reşadın memur edilmesi şimdiden umumî bir alâka uyandırmışa benziyor.

2 — Otel Termal etrafına çok güzel bir park yapılmıştır. Bu park, bilhassa geceleyin yapılan tenvirat içinde pek zevkli ve göz çekici oluyor.

3 — Eski Yalovada Karpiç'in idare ettiği lokanta 200 kişilik bir tiyatro - sinema haline sokulmuştur. Burada güzel bir sesli sinema makinesi vardır. Müessesse, bu mevsim için Naşid, Hazım ve kimi yerli, kimi yabancı diğer birçok tanınmış artistleri angaje etmeğe karar vermiştir.

4 — (Yalova - Kasaba) ile (Yalova - Banyolar) arasındaki asfalt yol bir parça daha

genişletilmiştir. Bu yolun iki yanında ağaçsız pek az yer kalmıştır. Buralara da bu yıl fidan ekilecektir. Asfalt yosunun iki köprüsü sür'atle betonlaştırılmaktadır.

5 — Yalova kaplıcalarının güzelleşmesine ayak uyduran bir sür'atle kasabası da inar edilmektedir. Bilhassa tenvirat tarafı göttükce tekemmül ediyor.

6 — Otel Termal'in mutfağı eşsiz bir güzellikle ulaştırılmıştır. Karpiç tarafından idare olunan bu mutfak ve heyetli umumiyebile servis cidden fevkalâdedir.

7 — Acaba Yalovanın müstakbel inkişafı seyrini ne olacak? Burası bir eğlence şehri haline mi gelecek? Kür mntakası olarak mı kalacak? Yoksa hem eğlence ve hem kür istasyonunu mu olacak? Bu mevzu üzerinde birkaç fikrin karşılaştığı anlaşılıyor.

Hayatının çok uzun bir devresini, dünya-

Askerlerimiz Hataya girerlerken

“Size on sekiz yıldanberi hasrettik,,

Türk komutanı: «GİR» emrini verdi. Önde boru ve trampetler çalıyor, aslan yapılı Türk çocukları başta mızraklı süvariler olduğu halde Hatay toprağına ayak basıyorlardı.

İskenderun, 5 — Bu sabah güneşin doğuşu birlikte Türk askerleri iki kol halinde Hatay topraklarına girmişlerdir. Kollarından biri Payas'ta, diğeri Hassa'da bulunuyordu. Girişin bütün tafsilâtını size kelimelerimin ifade edebildiği miktarda veriyorum:

Hatay meselesi, millî Türk davası olduğu gündenberi bu sahada kaydedilen birçok muvaffakiyetler oldu. Fakat bunların hiçbir kahraman askerlerimizin Hatay'a girişi kadar muazzam ve coşkun tezahürlere vesile olmamıştır. Hiçbirinde Hatay, küçüğü büyüğü, kadını ve erkeğiyle bu kadar coşmamış, bu derece heyecan ve sevinç göstermemiştir.

5 temmuz salı sabahı şafak sökerken askerlerimiz hududun beri yanında yerlerini almış bulunuyor, girmek için güneşin doğuşunu bekliyorlardı. Zaman zaman nızalara, ihtilâflara mevzu olan, hattâ şakavet yatağı haline alan hududlar artık iki milleti birbirinden uzaklaştıran değil, belki onları yaklaştıran, yakınlaştıran bir çizgi olmuştur.

Payas'ta Türk kuvvetlerinin geçeceği hudud Fındiktepe adile anılır.

Hazırlıklar tamam olmuştur. Güneş Fındiktepe'nin fütünden doğuyor. Tabiat Mehmedicğin birkaç dakika sonraki manalı adımlarına alkış tutuyor. Fındiktepe'nin üstünde ayın var.

Türk kuvvetlerinden tabur komutanı binbaşı Süleyman Dinçsoy, alay komutanına, tekmil haberini verdi:

— Hazırım komutanım! dedi.

Hududun öbür yanından, Fransız komutanı binbaşı Kinsel de Türk komutanına:

— Yol açıktır, dedi.

Bu iki kelimelik cümleler, bu âna kavuşmak için çekilen bütün ızdırağın ve meşakkatlerin yorgunluğunu bir saniyede unutturmaya kâfi gelmişti.

Fransız zabıtları Türk komutanlarını İskenderun'da öğle yemeğine davet ettiler ve Türk kıt'alarını selâmladıktan sonra otomobillerine binerek ayrıldılar.

Türk komutanı, kahraman askerlere döndü ve gur bir sesle:

— Gir, emrini verdi.

Önde boru ve trampetler çalıyor, aslan yapılı Türk çocukları başta mızraklı süvariler olduğu halde Hatay toprağına ayak basıyorlardı.

Kuvvetlerimizin 500 metre kadar ilerisinde iki asker yürüyordu. İki yiğit, muntazam ve vakarlı bir yürüyüşle ilerlerken yapılan tezahürleri ifade etmek mümkün olmayacaktır. Yol boyunca biriken halk onları kucaklamak, bağrılarına basmak istiyorlardı. O dakikada orada bulunmak, bu heyecanı tatmak lâzımdı. Kadınlar ve ihtiyarlar sevinç göz yaşları döküyorlardı.

Köylüler harmanlarını, çobanlar sürülerini yüzüstü bırakmış, Türk askerlerini selâmlamak ve alkışlamak için yollara dökülmüşlerdi. Asker geçenler yükselen:

— Yaşasın Atatürk,

— Yaşasın Türk milleti,

— Yaşasın kahraman Türk ordusu!

Avazeleri gökleri tutuyordu.

İk Türk köyü olan Karayılan'da köylüler günlerdenberi Türk askerlerini karşılamaya hazırlanmışlardı. Köyün medhaline büyük bir tak kurnus ve Atatürkün resimlerini tahtın en yüksek noktasına koymuşlardı. Şefin resmi, defne dalları ile süslenmişti. Takin iki direğinde Türk ve Hatay bayrakları dalgalanıyordu. Köyün caddeleri, evleri ve dükkânları bayraklarla donatılmıştı.

Köy halkı Karayılan'ın biraz ilerisinde toplu bir halde askerlerimizi bekliyorlardı. Erkekler bayramlık, kadınlar gelinlik elbiselerini giymişlerdi. Askeri kıt'amız köye yaklaştıkça heyecan artıyor, halk sabırsızlanıyordu.

Ve nihayet göründüler. Yalnız bu görünüş bir alkış tufanının kopmasına kâfi geldi. Yaklaştıkları zaman coşkunluk son haddini buldu; kadınlar, çocuklar, askerlerimizin önüne atılıyor:

— Size on sekiz yıldanberi hasrettik,, diye boyunlarına sarılıyor, ve çiçek buketleri veriyorlardı. Yol bir çiçek tarlası haline gelmişti.

Komutan takin altından geçerken bir kurban kesildi. İskenderun valisi ile halk partisi

anın muhtelif mühim kür şehirlerinde, muvaffakiyetli bir tabii şöretle kazanarak geçen doktor Nihad Reşad Yalovanın yalnız bir kür ve tedavi istasyonu olarak lanse edilmesini ve böylece daha sür'atle ve daha tabii bir ihtiyaç halinde inkişaf edebileceğini söylemektedir.

Prost tarafından yapılan planda ise Yalova, kantinleri, büyük gazinoları, kürsalları ve sporpalasları ile bir «Eğlence - Kür» mntakası olarak işlenmiş bulunmaktadır. Hangisi doğru? Hangisi olacak? Bu cihet şimdiki kestirilemez. Fakat şimdiden verilmiş olan bir ezri kararı söyleyebiliriz:

«Yalovada ne kadar kulübe, tahta bina, eski baraka varsa hepsi yıkılmak üzere. Çınarotelin orta pavyonu bugünlerde ortadan kaldırılacaktır.»

8 — Maalesef otelin kanalizasyonu henüz yapılmamış bulunuyor. Bu mühim bir eksik-

reisi ve İskenderun konsolosu askerlerimizle burada karşıladılar, Mehmedicler Karayılan'da on dakika dinlendiler.

Burada Sariseki'ye hareket emri verildi. Yol boyu tezahür devam ediyor. Halk sevinçten ne yapacağını şaşırmış vaziyettedir.

Kıt'a, iki yanı sık ağaçlarla örtülü bir yoldan İskenderuna doğru ilerliyor. Askerler kendi jürdlarında olduklarını biliyorlar, millî şarkılar söyleyerek şen ve serbest yürüyorlar. Yolda, İskenderunun muhtelif cemaatlerine mensub müessesillerden mürekkep bir heyet, başta Halkevi reis-i Hamdi Selçuk olduğu halde askerî kıt'amızı karşılıyor.

Saat yedi; Sariseki'deyiz... Burada köylü başını Atatürkün askerlerinin geçtiği yola koyuyor; hava açık, berrak ve lâtiftir. Sabahleyin serpilen yağmur dindi. Yoldan hafif bir toprak kokusu geliyor.

İskenderun'lular, askeri şehirde beklemeye tahammül edememiş, ellerinde Türk bayrakları olduğu halde, otomobiller, kamyonlar, bisikletlerle yollara dökülmüşlerdi.

Saat tam sekizde askerlerimiz İskenderuna hâkim bir tepenin üstüne gelmiş bulunuyorlardı. Burada Fransızların yaptırılan sonra olduğu gibi tertektileri bir kışla ve hastane vardı. Hataylılar deniz vasıtalarıyla kıt'alarını denizden takip ediyorlardı. Abacılar köyü ile diğer yakın köylerden toplanan köylüler de yola inmişlerdi.

İskenderuna yaklaştıkça karşılayıcıların sayısı artıyordu. Halk, caddelerin iki tarafını doldurmuş, hasret ve heyecan içinde askerlerimizin geçmesini bekliyorlardı.

Saat 11.15 de İskenderun sokaklarını gilyordu. Evler ve dükkânlar Türk bayraklarıyla donatılmıştı. Sokaklarda sayısız taklar görülmüyordu.

Esarettten kurtulan Hatay'dan selâmlar... «ULUS»

İngilterenin en zengin klübü Aston Villa'dır

İngiltere profesyonel takımlarının en zengin ve en şöhretlisi olan Aston Villa bu mevsim birinci lig'e geçerken çok parlak maçlar yapmıştır.

Aston Villanın kendi sahası olan Villa Park'da yaptığı oyunları bir buçuk milyon kişi seyretmiştir.

Yeni mevsim maçları hazırlıkları vesilesiyle yapılan son kongrede uzun beyanatta bulunan klübün direktörü Mister W. Rinder takımın Almanya turnesinde yaptığı pariak oyunlardan bahsetmiş, bu mevsim birinci lig'e yapacakları maçların daha büyük bir alâka ile takip edileceğini söylemiştir.

Dünyanın en büyük kadın teniscisi Suzan Langlen öldü

Fransanın ender yetiştirdiği kadın tenisel meşhur dünya şampiyonlarından Suzan Langlen Paris'de vefat etmiştir.

Aslen Parisli olan Suzan Langlen çok genç yaşında tenise karşı büyük bir istidad göstermiş, 1914 senesinde tek ve çift kadınlar dünya birincisi olmuştur.

1920 Anvers, 1924 Paris olimpiyadlarında kadınlar arasındaki müsabakada olimpiyad birincilikleri kazanmıştır. 1927 senesinde amatörlükten profesyonelliğe geçen Langlen son senelerde Paris'de tenis mektebi açmıştır.

Meşhur olimpiyad şampiyonu Amerikalı Tilden müteaddid maçlar yaptığı Suzan Langlen için: «Dünyanın yetiştirdiği yegâne tenis yıldızı» demiştir.

İngilterede antrenörler kursu

İngiliz futbol cemiyetine dahil klüblerle antrenörleri her sene on beş günlük bir kurs devresine iştirak ederler. Futbol cemiyetinin kontrolü ve en eski antrenörlerden Aston Villanın antrenörü Cimmy Hogan derslerle geçen bu kursta yeni mevsim faaliyetleri, futbol metodları ve sistem münakaşaları yapılmaktadır.

On beş gün devam eden bu kurs açılmış ve bütün antrenörler kampta toplanmışlardır.

Buna mukabil açık hava havuzu daima temiz durabilecek bir şekle sokulmuş, alt kat banyolar daha kullanışlı ve faydalı bir şekle almış.

9 — Nakil vasıtalarından en ufak bir sıkı kayette bulunulamaz.

Gazeteciler, Otel Termal'de geçirdikleri saatlerden çok memnun kalmışlardır. Yalnız atletlerin bir kere daha dikkatle gözden geçirilmesini ve mümkünse bazı odalarda yarışmaya ve bazı odalarda da dörtte bir nisbette indirilmesini istemek lâzım geldiği kanaatindeyiz.

Baden, Karlsbad, Vişi istasyonlarının en güzel otellerinden biri İstanbulun yanbaşlarına getirilmesi ve cidden nazik bir büyük tabinin idaresine verilmiştir. İstanbulluların bundan azami surette istifadeye çalışacaklarını ummak isteriz.

SALİH NEGATİ'nin Keskin Kaşeleri üşütme, grip, nezleye ve ağrılara bire birdir. 1 lik ve 10 luk kutuları vardır

KUİMBAĞA CAN KURTARIR

T.
İ.
BANKASI



KANZUK MEYVA TUZU

En hoş ve taze meyvaların usarelerinden istihsal edilmiş tabii bir meyva tuzudur.

Emsalsiz bir fen harikası olduğundan tamamen taklid edilemez
İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

Beyoğlu — İstanbul

Kimyager alınacaktır.

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğünden :

Umum Müdürlük teşkilatında istihdam edilmek üzere kimyager alınacaktır. İsteklilerin bizzat ve Ankara haricinde kiler istida ile müracaat ederek şartları öğrenebilirler. «4018»

İstanbul Askerî Levazım Âmirliği İlanları

Harb Akademisi erati için 20 ton sığır veya keçi eti 8/7 Temmuz/938 Cuma günü saat 15,30 da Tophanede Levazım Âmirliği Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır.

Tahmin bedeli 6600 lira ilk teminatı 495 liradır. Şartnamesi Komisyonunda görülebilir. Keçi veya sığır etinden hangisi ucuz ise o alınacaktır. İsteklilerin kanunî vesikalarile beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyonuna vermeleri. «3818»

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü İlanları

273 lira muhammen bedelli 1660 adet Küherçile çuvalı 12/7 Temmuz/938 Salı günü saat 14 de Salpazarında Askerî Fabrikalar yollamasındaki satınalma komisyonunda açık artırma ile satılacaktır.

İsteklilerin muvakkat teminatı olan 21 liranın her hangi bir Malmüdürlüğün, yatırırlarak makbuzu ile o gün ve saatte komisyonunda bulunmaları. «Çuvallara» gümrük resmi verilmeyecektir. Nümüne her gün komisyonunda görülebilir.

(3928)

Türkiye Cümhuriyet Merkez Bankası 2 - Temmuz - 1938 Vaziyeti

AKTİF

Kasa :	Lira	PASİF
Altın: Safi kilogram 17,153,165	24.127.298,40	Sermaye : Âdi ve fevkalâde 2.712.234,11
BANKNOT	16.078.251,—	İhtiyat Akçesi: Hususî 6.000.000,—
UFAKLİK	1.321.104,45	41.526.653,85
Dahildeki Muhabirler :		Tedavüldeki Banknotlar :
Türk lirası	417.385,26	Deruhde edilen evrakı nakdiye
Hariçteki Muhabirler :		Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tevfiikan hazine tarafından vâki tediyat
Altın: Safi kilogram: 9,054,614	12.736.038,33	Deruhde edilen evrakı nakdiye bakiyesi
Altına tahvill kabil serbest dövizler	12.270,23	Karşılığı tamamen altın olarak ilâveten tedavüle vaz edilmiş Reeskont mukabil ilâveten ted, vazd,
Diğer dövizler ve Borçlu kliring bakiyeleri	9.753.139,05	22.501.447,61
Hazine Tahvilleri :		Türk Lirası Mevduatı :
Deruhde edil, evrakı nakdiye karşılığı	158.748.563,—	Döviz taahhüdâtı :
Kanunun 6 - 8 inci maddelerine tevfiikan hazine tarafından vâki tediyat	15.057.949,—	Altına tahvill kabil dövizler
57.035.033,29		57.035.033,29
Senedat Cüzdanı :		Muhtelif :
HAZİNE BONOLARI	3.600.000,—	Altına tahvill kabil dövizler
TİCARİ SENEDAT	53.435.033,29	57.035.033,29
Esham ve Tahvilât Cüzdanı :		46.474.248,21
(Deruhde edilen evrakı nak- A — (diyenin karşılığı Esham ve Tahvilât itibarı kıymetle)	39.568.608,48	9.400.812,71
B — Serbest esham ve tahvilât	6.905.639,73	4.500.000,—
Avanslar :		13.573.497,57
Altın ve Döviz üzerine	103.067,34	339.119.692,50
Tahvilât üzerine	9.297.745,37	
Hissedarlar :		
Muhtelif :		
Yekûn		

1 Temmuz 1938 tarihinden itibaren:
İskonto haddi % 4 Altın üzerine avans % 3

Türkiye Cümhuriyeti Nafia Vekâleti İstanbul Elektrik İşleri Umum Müdürlüğünden :

Hükümetçe satın alınan İstanbul Elektrik Şirketinin muamelâtı 1 Temmuz 1938 tarihinden itibaren «İstanbul Elektrik İşleri Umum Müdürlüğü» tarafından fiilen işletilmektedir. Gerek Beyoğlunda Metro Hanındaki Umum Müdürlüğe ve gerek Beyazıt ve Kadıköy şubelerimize yazı ile vuku bulacak müracaat- larda şirket kelimesi zikredilmiyerek yukarıda dercedilen adresin aynen yazıl- ması muhterem müşterilerimizden rica olunur. «4184»

UMUM MÜDÜRLÜK

Mütemasip bir Endam

J. Roussel Korseleri (Gaino) ve Ke- sanlıları vücutu sıkı tutar ve tenesübe temin eder. Sevimliliğine hâle gelmek- sizin vücutu yumuşatır ve inceltir.

(Fiyatlar: Korseler 6 lıradan, Korseler (Gaino) sutyenle beraber 25 lıradan itibaren.)

Satış yeri yalnızca

J. Roussel

İSTANBUL, Beyoğlu

Tunalı meydanı 12 No.lu

Mağazamızı ziyaret ediniz veya

10 No.lu tarifemizi isteyiniz.

(Fiyatlarımızda büyük tenzilat.)



Türk Hava Kurumu BÜYÜK PİYANGOSU

3 üncü keşide 11/7 Temmuz/1938 dedir.

Büyük ikramiye: 50.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 lirahk ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) lirahk iki adet mükâfat vardır... Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

Nafia Vekâletinden

Eksiltmeye konulan iş:

- 1 — Bergamada Bakırçay ovası ve nehir ıslahatı ameliyatı keşif bedeli 1.564,863 lira 86 kuruştur.
- 2 — Eksiltme 22/7/938 tarihine rastlayan Cuma günü saat 12 de Nafia Vekâleti sular umum müdürlüğü su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulile yapılacaktır.
- 3 — İstekliler eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeyi 50 lira mukabilinde sular umum müdürlüğünden alabilirler.
- 4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 60,696 liralık muvakkat teminat vermesi ve 500 bin liralık Nafia su işlerini veya buna muadil nafia işlerini taahhüt edip muvaffakiyetle bitirdiğine, ve bu kabil nafia işlerini başarmakta fenni kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikası, ibraz etmesi, isteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar sular umum müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «2111», «4070»

İstanbul Limanı Sahil Sıhhiye Merkezi Satınalma Komisyonundan :

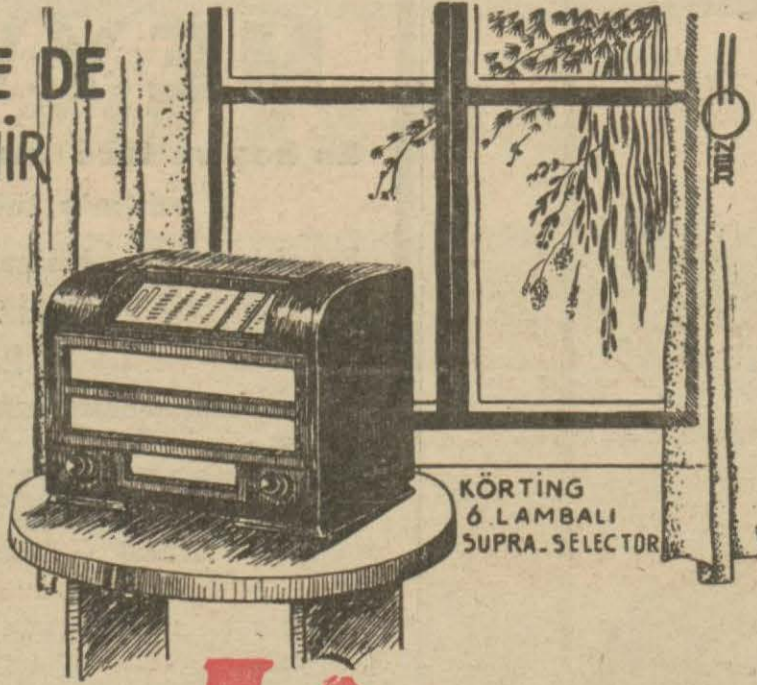
- 1 — Merkezimize aid Sinob motörü için dört silindir ve dört zamanlı 60-70 beygir kuvvetinde bir Dizel makine kapalı zarf usulile satın alınacaktır.
- 2 — Keşif bedeli 5750 liradır.
- 3 — Eksiltme 12/7 Temmuz/938 Salı günü saat 11 de Galatada Karamustafapa- şa sokağında mezkûr merkez satın alma komisyonunda yapılacaktır.
- 4 — Bu işe aid şartnameler şunlardır:
A — Fenni şartname ve idari şartname.
B — İstekliler bu şartnameleri 30 kuruş bedel ile merkezimiz levazımından alabilirler.
- 5 — Muvakkat teminat parası 431 lira 25 kuruştur.
- 6 — Eksiltmeye gireceklerin bu gibi işler yaptıklarına dair resmî vesikalari- nin ibrazı lâzımdır.
- 7 — İstekliler teminat makbuzları ile birlikte teklif mektublarını eksiltmeden bir saat evvel komisyonuna vermeleri şarttır. Aksi takdirde eksiltmeğe giremez- ler. «3871»

HASAN ÇİL LOSYONU ÇIKTI

Çil, Şivilce, Ergenlik Lekeleri kat'iyen izale eder. Şişesi 50 kuruştur. Hasan deposu

YAZ MEVSİMİNDE DE
ZEVKLE RADYO DİNLENİR

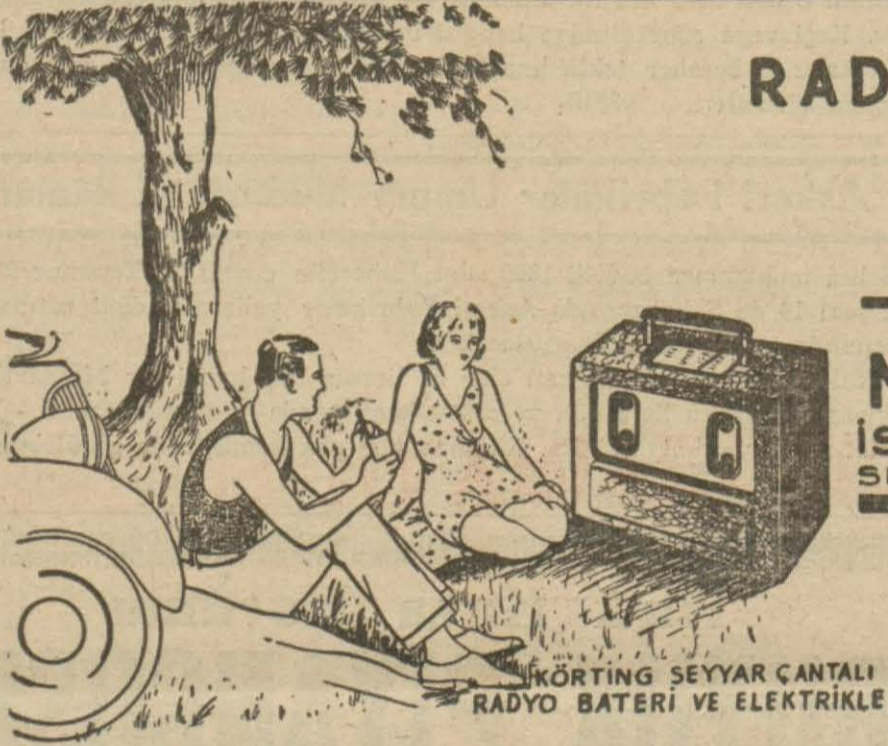
FAKAT...



KÖRTİNG
6 LAMBALI
SUPRA-SELECTOR

Körting

RADYOLARI İLE



TÜRKİYE VEKİLİ:
NECİP ERSES
İSTANBUL GALATA
SESİLİ HAN ZÜLFARUZ Sokak

ŞİRKETİ HAYRİYEDEN:

Onümüzdeki 9 Temmuz 1938 Cumartesi günü Hoparlör Tertibatı ve Elektrik tenviratı ile hazırlanan

71 ve 74 numaralı vapurlar

MUTAD LÜKS TENEZZÜH SEFERLERİNİ YAPACAKLARDIR.

74 saat 14,30 da, 71 saat 14,45 de Köprüden kalkacaklardır.

74 numaralı vapurda en yüksek SAZ HEYETİ ve 71 numaralı vapurda en yüksek SALON VE CAZ ORKESTRASI VARDIR.

Fazla tafsilât cep tarifelerinde mevcuttur.

Elbiselerinizi
GÜVELERE
Karşı Koruyunuz



FLIT daima ÖLDÜRÜR!

Umumi deposu: 3. Kuruşçu, İstanbul, Galata, Vayvoda Han 1

MİDE ve
BARSAKLARI ıslah
eder ve temizler.
HAZIMSIZLIK,
EKŞİLİK, ŞİŞKİNLİK
ve YANMALARINI
giderir.

İNKİBAZİ

defeder. İstihayı tezyid, hazmı kolaylaştırır, ağızdaki tatsızlık ve kokuyu kaldırır. HOROZ markasına dikkat.



MAZON
MEVYA TUZU

KARDOL

İsmindeki bu yeni ilaçtan
Haberiniz var mı?

Asab bozukluklarını, heyecan ve çarpıntılarını tek ve tesirli çaresi.

Bu bir fennt hakikattir ki:

KREM PERTEV

Cildi temizler, pürüzsüz ve gergin tutar.

Buruşuklukları giderir, tabii güzelliği muhafaza eder.

Sıhhatini Seven
RADYOLİN
Kullanır



Diş doktoru diyor ki:

İyi bir diş macununda, diş etlerine mazar tesirleri olmayan antiseptik bir madde bulunmalı, asıl dişleri temizleyici madde, mineri sıyırmayacak şekilde hazırlanmış olmalı, içinde hâmiş olmadıktan başka ağızdaki hâmişleri de temizlemek üzere kalevi maddeler ihtiva etmeli ve nihayet koku ve lezzeti nefis olmalıdır.

İşte Radyolin budur!

Sabah, öğle ve akşam yemeklerinden sonra

RADYOLİN kullanınız

Yalnız EVİNİZDE değil, CEBİNİZDE bile

bir **NERVİN** bulunmalı

NERVİN UYKUSUZLUK - ASABI ÖKSÜRÜKLER - BAYGINLIK - BAŞ DÖNME-Sİ - ÇARPINTI ve SİNİRDEN ileri

gelen bütün RAHATSIZLIKLARI

İYİ EDER

Ne nebati ne kimyevi zehirli hiç bir madde yoktur
Her eczanede bulunur.

İSMET SANTONİN BİSKÜVİTİ

Çocukların ve büyüklerin barsaklarında yaşayan solucanları düştürmek için en birinci devadır. Eczanelerde kutusu 20 Kuruştur.

Geceli - Gündüzlü

ÜSKÜDAR AMERİKAN KIZ LİSESİ

Mekteb Eylül'ün 20 NCI SALI günü açılacaktır.

Kayıd için PAZARTESİ ve PERŞEMBE günleri saat 9 - 12 ye kadar müracaatlar kabul edilir.

Adres: Bağlarbaşı - Telefon: 60474

Gayet modern biçimde,
Gri ve beyaz fanilâ pantolonlar,
Fantazi fanilâ pantolonlar,
Palmbeach (sinye) pantolonlar,
Keten ve pamuklu pantolonların
Zengin şık çeşitleri
Reklâm fiatına Beyoğlunda

BAKER Mağazalarında

İlan Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanetik Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi



ASİPİN KENAN

Romatizma ağrıları için en iyi ilaçtır

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emes

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL